



із Києва через Абу-Дабі

Амман, Бангкок, Бахрейн, Бейрут, Бомбей, Брісбен, Дакка, Дамаск, Даммам, Делі, Джакарта, Доха, Ісламабад, Йоханнесбург, Ер-Ріяд, Каїр, Карачі, Катманду, Кочі, Куала-Лумпур, Кувейт, Лахор, Маніла, Мускат, Пешавар, Пекін, Сідней, Сінгапур, Тривандрум, Тегеран, Хартум



Informazioni per i clienti: 044 581 50 50

© 0 44 581 50 50 566

ETIHAD AIRWAYS - AIRLINE COMPANY OF THE UNITED ARAB EMIRATES. Etihad Airways Ltd. - 100% owned and operated by Etihad Airways LLC. Etihad Airways LLC is a wholly owned subsidiary of Etihad Airways Group LLC. Etihad Airways Group LLC is a wholly owned subsidiary of Etihad Airways Holdings LLC.



MAY

СОДЕРЖАНИЕ

ЗВЕЗДНЫЕ ДОРОГИ ПУТЕШЕСТВУЕМ С ВАЛИДОМ АРФУШЕМ	8
ПОЗНАВАЯ МИР ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ	14
МИР САФАРИ БОТСВАНА – МИР САФАРИ	16
ВОСТОЧНАЯ ПРОГУЛКА КИНОЗВЕЗДЫ ВСХОДЯТ НАД БОСФОРОМ	22
ФОТОКОНКУРС ИНДИЙСКИЕ ЗАРИСОВКИ	26
ФРИЛАНСЕРЫ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ЗОЛОТАЯ ЗЕМЛЯ АЗИИ	32
ЕВРОПЕЙСКИЕ ПЕРЕКРЕСТКИ ДЕТСКИЙ РАЙ	40
ЕВРОПЕЙСКИЕ ПЕРЕКРЕСТКИ БАСКСКИЙ РЕБУС	44
МИРОВЫЕ ОТЕЛИ ПАРИЖ. ВОЯЖ ДЕЛЮКС	50
ПОЗНАВАЯ МИР ЗЕЛЕНый САД ЕВРОПЫ.	52
ЕВРОПЕЙСКИЕ ПЕРЕКРЕСТКИ РАНДЕВУ С ФРАНЦИЕЙ	56
ЗДОРОВЬЕ СРАСЕНИЕ ДЛЯ ДУШИ, ТЕЛА И... БИЗНЕСА	58
СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ДЕНЬ АМЕРИКАНСКОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ	64
ПОЗНАВАЯ МИР БОЛЬШИЕ АМЕРИКАНСКИЕ СЮРПРИЗЫ	66
ОТЕЛИ АМЕРИКАНСКИЕ ГОСТИНИЦЫ	70
СТИЛЬ ЖИЗНИ ПЕРЕЗАГРУЗКА REAL COMEDY	72
ПЛАНЕТА РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ТЕНИ ЛЕТАЮЩЕГО ТЕЛЕНКА	78
СОВЕТЫ ПУТЕШЕСТВЕННИКАМ ДАМА СДАВАЛА БАГАЖ.	82
РАСШИРЯЕМ ГОРИЗОНТЫ СТРАНА ДЛИННОГО БЕЛОГО ОБЛАКА.	90



90



72





НАЙКРАЩЕ
у світі відпочинку

SEAL TOUR

НАЙКРАЩІ КРУЇЗИ СЕЗОНУ ПО
ВСЬОМУ СВІТУ ВІД 231 У.О.

Кариби, Середземномор'я, Північна Європа,
Азія, Перська Затока

Риболовля, Норвегія - 330 євро	Туреччина - 249 у.о.
Майорка - 398 євро	Єгипет - 282 у.о.
Чорногорія - 207 євро	Греція - 401 у.о.
Чехія - 118 євро	Хорватія - 309 у.о.
	Таїланд - 290 у.о.

Київ, вул. Червоноармійська, 77-А
бізнес-центр "Капітал", 1 поверх
т. 221-68-03, 221-68-04, 221-68-05, ф: 287-61-68
www.seal-tour.com info@seal.kiev.ua

БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА

№3 2010 (июль)

Всеукраинское издание о туризме,
отдыхе и развлечениях

Главный редактор: Геннадий Хохлов
editor@bj.kiev.ua

Руководитель проекта:
Владимир Гончаров
vlad@bj.kiev.ua

Заместитель главного редактора:
Наталья Парубоча i@mw.com.ua

Обозреватели:
Юрий Крыжановский, Наталья Гандера,
Евгений Подлесный, Татьяна Яицкая,
Дмитрий Никитич, Нина Лозенко,
Илона Крыжановская

Литредактор-корректор:
Галина Нечипоренко

Арт-директор: Александр Огородничук

Дизайн/Верстка: Максим Васильев

Адрес редакции, издателя, типографии:
04070, г. Киев, ул. Сагайдачного 16-6, оф. 6,
тел./ факс: (+38044) 494 1297,
(+38044) 494 1298, (+38050) 462 0959
info@mw.com.ua

Сайт журнала: www.bj.kiev.ua
Сайт издательства: www.mw.com.ua

Журнал «Большая прогулка» зарегистрирован
в Госкомитете информационной политики,
телевидения и радиовещания Украины
17.07.2002 г.
Свидетельство КВН№ 6366

Подписные агентства:
– Все отделения «Укрпочты»
Подписной индекс: 01791

Директор по рекламе и PR
Юлия Ленская rg@bj.kiev.ua

Реклама:
Ольга Жданова reklama2@mw.com.ua,
Елена Барановская rekl@bj.kiev.ua

Подписка и распространение:
Галина Савчук reklama1@mw.com.ua,
Владимир Баранов

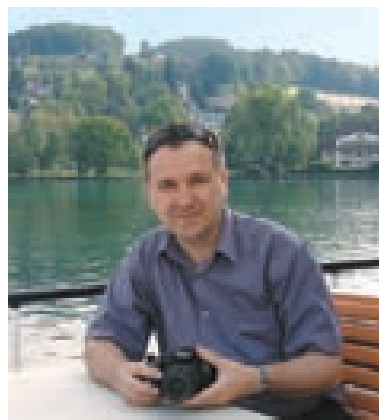
Учредитель и издатель:
ООО «Издательство «Зеркало мира»
Директор: Владимир Гончаров

Заместитель директора
Наталья Усенко un@mw.com.ua

Фото на обложке: Илона Крыжановская

Цветоделение и печать:
ООО «Издательство «Зеркало мира»
Тираж 20 000 экз. Цена договорная
Подписано в печать _____

Материалы, опубликованные в «БП»,
не могут быть переизданы без письменного
согласия издателя. Концепция, содержание
и дизайн «БП» являются интеллектуальной
собственностью. Мнение авторов
не обязательно совпадает с мнением
издателя. Издатель не несет ответственности
за содержание рекламы и рекламных
материалов.



Лето – пора приключений

Полуденный зной плавит асфальт, показатели градусников давно перешли привычные летние нормы и обещают еще новые сюрпризы. И только редкие, но обильные ливни, напоминают на короткое время о существовании прохлады как таковой.

Наши туристы в дальних странах становятся участниками новых приключений, о которых мы рассказываем на страницах журнала. Кто-то очень любит африканские просторы, и мы публикуем рассказ о потрясающем сафари в Ботсвану. Наши фотокорреспонденты сумели попасть в загадочную Бирму (Мьянму), и читатели могут сами увидеть фото гигантских статуй Будды из этой страны. А в Новой Зеландии наших путешественников встречали таможенники с пирсингом и татуировками. И как показал опыт, с таможей лучше нигде не шутить, несмотря на весь внешний антураж.

Путешествие семейных пар с детьми всегда было делом непростым. Но вот в Каринтии, самой южной области Австрии, появилась сеть отелей для детей. Теперь австрийские родители могут вздохнуть спокойно. Интересно, когда такое счастье коснется и украинских пап и мам?

Лето 2010 будет богато на различные новости, главное, чтобы все яркие события этого сезона были безопасными. И даже если адреналин будет зашкаливать, то только от радости пережитого, от ярких приключений и незабываемых впечатлений. Желаем всем нашим туристам хорошего отдыха и благополучного возвращения домой.

Геннадий ХОХЛОВ
редактор журнала «Большая прогулка»



НАЙКРАЩІ ЕКСКУРСІЙНІ ТУРИ

Удосконалені часом програми, професійні гіді

ПОТЯГ • автобус • авіа

**пред'явнику
знижка 5%**
всідня дис. до 01.09.2010

Париж (3 дні) • Прага (2 дні) • Відень • Мюнхен
Нюрнберг • Амстердам (2 дні) • Люксембург • Брюссель

2 різні програми

13,14 днів

🚆 від 499 у.о.

✈ від 599 у.о.

Париж (3 дні) • Відень • Страсбург • Баден-Баден
Ніцца • Монако • Барселона (відпочинок на морі)
Верона • Венеція

16-23 днів

🚆 від 760 у.о.

✈ від 640 у.о.

Рим (3 дні) • Флоренція • Піза • Ніцца • Венеція • Верона
відпочинок на морі в Італії, Іспанії, Хорватії (3-13 днів)

5 різних програм

11-28 днів

🚆 від 580 у.о.

✈ від 580 у.о.

Уся Швейцарія (відпочинок на озерах)
Уся Австрія • Угорщина • Німеччина • Італія
Франція (відпочинок у Ніцці)

3 різні програми

13-15 днів

🚆 від 660 у.о.

✈ від 660 у.о.

Прага (3 дні) • Париж (3 дні)
Женева • Верона (оз.Гарда) • Венеція

13 днів

🚆 від 580 у.о.

Краків • Прага (Карлови Вари)
Мюнхен (замки Баварії)
Зальцбург • Відень

10 днів

🚆 від 360 у.о.

Лондон • Париж • Амстердам
5 різних програм

14-18 днів

🚆 від 720 у.о.

✈ від 670 у.о.

Англія • Шотландія • Уельс • Ірландія

Норвегія (5 днів, фіорди)
Швеція • Данія • Польща

13-14 днів

🚆 від 850 у.о.

✈ від 599 у.о.

Бельгія • Нідерланди
Люксембург • Німеччина
3 різні програми

11-15 днів

🚆 від 530 у.о.

✈ від 399 у.о.

Гранд-тури до Португалії, Франції, Іспанії,
Італії (острови), Греції, Марокко

14 днів

🚆 від 799 у.о.

Чехія, Угорщина, Прибалтика
Грузія, Болгарія, Росія

4 днів

🚆 від 157 у.о.

ЕКЗОТИКА ЕКСКУРСІЙНА!

- ПАР - Зімбабве - Ботсвана
- Японія • Непал
- В'єтнам - Камбоджа
- Гранд-тур по Індії
- Ізраїль - Йорданія
- Гранд-тур по Таїланду
- Гранд-тури по США
- Уся Куба з відпочинком
- Єгипет • ОАЕ • Туреччина
- Аргентина - Бразилія - Чілі • Перу

(044) 537 2324

Україна, Київ, вул. Володимирська, 65, офіс 8

www.incomartour.kiev.ua



Жизнь собачья

Любовь к четвероногим питомцам подчас приобретает самые неожиданные формы. Овчарка по кличке Зеко рассматривает окружающий мир сквозь линзы с легким затемнением из безосколочного поликарбоната. Это настоящие собачьи очки, которые так и называются Doggles. Благодаря объемной гибкой оправе они хорошо фиксируются на голове псины. Кроме того, такие очки обладают системой антизапотевания, антибликом и 100% UV защитой. Неплохо, правда? Однако и собачка непростая. Зеко служит в подразделении американского корпуса морской пехоты K9 по обнаружению взрывчатых веществ. В армии США такие собаки называются военными собаками – Military Working Dog. Интересная аббревиатура получается – MWD.

А китайская хохлатая собака по кличке Мисс Элли страдала катарактой, у нее отсутствовала половина зубов, постоянно выпадал из пасти слюнявый язык, а все тело украшали прыщи. Тем не менее, и у нее был свой звездный час. Будучи 15 лет от роду (что по собачьим меркам означает воз-

раст более чем солидный), эта псинка завоевала титул «Самая уродливая собака в мире».

Доверчиво распахнутые на мир глаза, задорная и белокурая челка в одночасье стали востребованными для съемок в рекламных роликах и для участия в телевизионных шоу. Элли помогла благотворительному обществу собрать более \$100 тыс. Однако светская жизнь подорвала и без того не очень крепкое здоровье собаки. Не успев в полной мере насладиться плодами славы, собака ушла в мир четвероногих теней.



Частный космос

Эксцентричный миллионер Элон Маск (Elon Musk), основатель компании SpaceX, планомерно движется к поставленной цели – сделать более доступным полет в космос. Его компания совместила в себе конструкторское бюро, проектирующее ракетные двигатели, завод по производству ракет и космических аппаратов и организацию, осуществляющую запуск. То есть, на свои средства он создал инфраструктуру, которую могли в свое время поднять только СССР и США, задействовав всю свою государственную мощь.

И вот, прошлым летом, легкая ракета от SpaceX – Falcon 1 вывела на орбиту малайзийский спутник. А в первые летние дни текущего года ракета-носитель Falcon 9 вывела на околоземную орбиту прототип космического корабля. Этот день можно считать началом отсчета новой эпохи – присутствия частных фирм в пилотируемой космонавтике.

В перспективе компании SpaceX – запустить более продвинутую ракету Falcon 9 Heavy. Ее грузоподъемность при выводе на низкую орбиту составляет уже 32 тонны, а на геопереходную – 19,5 тонны.

Отель из мусора

В Риме этим летом туристы смогут остановиться в отеле, сооруженном из мусора. Немецкий художник-абстракционист Ханс-Юрген Шульц, известный своими скульптурами мусорных людей, созданных из алюминиевых банок, пластиковых пакетов и проводов, скрепленных монтажной пеной, разработал проект мини-отеля из мусора, который возвели в Риме возле замка Святого Ангела. Временный двухэтажный отель, где размещается до 10 человек, получил название Corona Save The Beach Hotel. На сооружение этого «памятника архитектуры» было использовано более 12 тонн мусора, собранного на пляжах Средиземного моря. Его строительство является частью кампании по защите окружающей среды, запущенной в 2008 году производителем пива Corona Extra. Первым гостем отеля стала бывшая модель Хелена Кристенсен.



Умные плюс красивые

Скептикам в скором времени придется изменить свое отношение к Википедии. Старейший в мире Британский музей начал сотрудничать с этой онлайн-энциклопедией. Редактор сайта Британского музея Мэтью Кок (Matthew Cock), отвечающий за сотрудничество с интернет-энциклопедией, объясняет необходимость подобной работы тем, что портал музея в сравнении с Википедией стремительно теряет популярность. Например, на страницу Википедии о так называемом Розеттском камне люди заходят в пять раз чаще, чем на страницу об этом артефакте на сайте Британского музея. Тем временем, тысячи экспонатов музея (всего их около 8 млн), заслуживают статей в Википедии, но пока эти статьи не написаны.

Британский музей — главный исторический музей Великобритании — открыт для посетителей с 1759 года.



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

«Иллюстрированная леди»

Джулия Гнус родилась с врожденной болезнью Порфирия — под воздействием солнца ее кожа лопается. Удаление пораженных мест привело к покрытию шрамами. Когда болезнь поразила ноги, друг Джулии пластический хирург предложил замаскировать шрамы татуировками того же цвета, что и кожа вокруг рубцов. И Джулия решила наносить на наиболее шрамированные места тату. Она говорит, что ей настолько это понравилось, что татуировки появились затем на руках, на животе и спине. За 10 лет она покрыла себя всю. Теперь это самая татуированная женщина на земле. 95% ее тела покрывают различные рисунки, сюжеты варьируются от мультперсонажей и пейзажей до портретов любимых актеров.

Джулия продемонстрировала татуировки, украшающие ее тело, посетителям выставки BookExpo в Нью-Йорке. На выставку ее пригласили издатели Книги рекордов Гиннеса, в которой подтвержден абсолютный рекорд американки в «росписи по телу».



На Бали



С сыном Каримом на киевской светской вечеринке



С братом Омаром в Монако

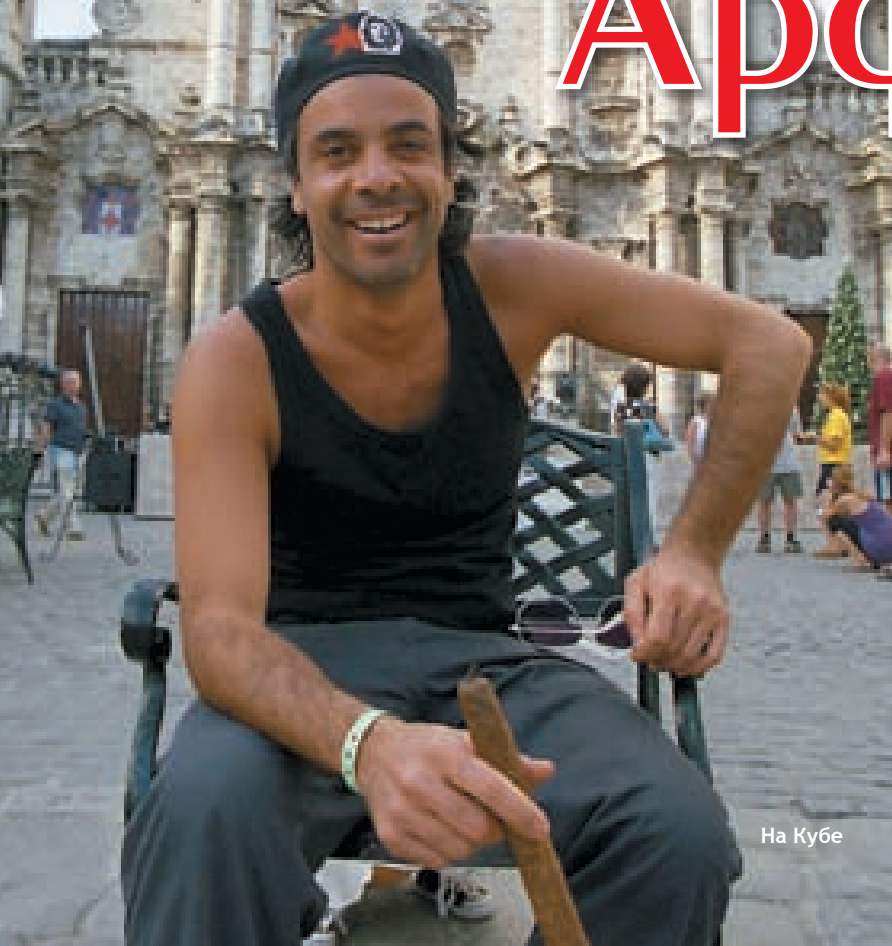


Путешеств



С дочерьми Лизой (слева) и Эмили за DJ-ским пультом — давнее увлечение Валида

УЕМ С ВАЛИДОМ Арфушем



На Кубе



На Бали это самый удобный способ передвижения для осмотра острова

С семьей на Paloma Beach, полуостров Cap-Ferrat на юге Франции



Вот уже более 10 лет Валид Арфуш является заметной фигурой в среде публичных людей Украины. Еще в середине девяностых вместе со своим братом Омаром он создает одну из первых в Украине FM-радиостанций «Супер-Нова», в 1997 году продюсирует конкурс «Мисс Европа» в Киеве, в 2000-м становится первым послом Доброй Воли ООН по борьбе со СПИДом в Украине. Особая эпоха для Валида

Справа налево: Валид, Нажва (племянница), Эмили, Лиза с подругой в Каннах



началась в 2003 году, когда братья Арфуш начали издавать популярный журнал «Папарацци» о жизни звезд шоу-бизнеса и представителей властной элиты.

В 2006-м по приглашению известного украинского режиссера Андрея Бенкендорфа Валид снялся в его картине «Старики-полковники» в роли бандита Артура. Интересно, что, будучи человеком творческим, Валид Арфуш не остается в стороне от важных общественных процессов. В 2007 году он создал и возглавил общественное объединение «SOS! Расизм!», к которому примыкают ярчайшие украинские селебритиз.

Естественно, что нам было особенно интересно узнать, как проводит свое время Валид Арфуш.

— Как, на ваш взгляд, должен отдыхать успешный человек?

— Каждый человек выбирает для себя наиболее подходящий вид отдыха. В любом случае, на эти цели необходимо выделять в год 15-20 процентов от своего заработка. Отпускное время для меня это еще и возможность открыть новые горизонты, набраться энергии, заново ощутить полноту жизни. Я уже много раз убеждался, что интересная поездка

С женой Лидой Петровой и Эмили в Одессе





Милый семейный завтрак в Café De Paris в Монако

и новые впечатления становятся источником вдохновения для успешного бизнеса.

Для меня лично поездка на отдых начинается с первой минуты, когда я начинаю о ней думать. Я часто стараюсь заранее выбрать страну для поездки, но это не всегда получается. Мы с женой можем одновременно выбирать четыре гостиницы в разных странах. Но потом уже сходимся на чем-то одном, делаем в конечном итоге совместный выбор.

На самом деле, лучший отдых — провести время с семьей. Например, в августе мы собираемся со всеми родственниками у брата во Франции. Это традиция, которую мы не нарушаем вот уже 15 лет. Этот год не будет исключением, но на этот раз мы попробуем съездить туда на машине. Я планирую в ближайшее время купить «дом на колесах» и совершить небольшое путешествие с женой и детьми.



На Nikki beach, Сен-Тропе, Франция

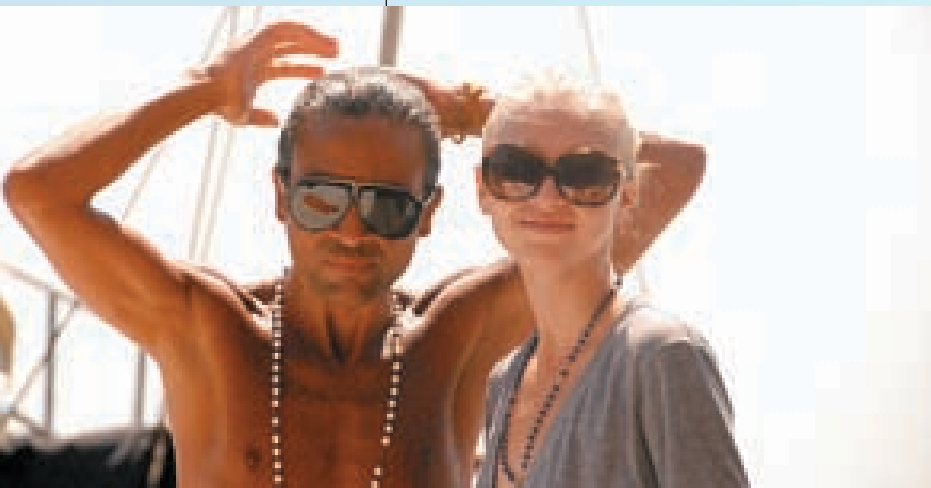
— Какой вид отдыха вам больше нравится?

— Хороший отдых — это когда просто наслаждаешься окружающей обстановкой. Например, если речь идет о Египте, то такую поездку я называю — «аэропорт, отель, аэропорт». Там цель понятна — полежать на пляже. А вот когда на новый год мы ездили на две недели на Бали, то на пляже провели только два дня. Все остальное время прошло в поездках по этому потрясающему острову, причем часто использовали арендованный мотороллер. Так можно увидеть намного больше, чем из окна автомобиля, тем более, что Бали — место с фантастической при-

родой. Только нужно привыкнуть к тому, что у них левостороннее движение. Даже воздух там необычный, нестандартный.

— Насколько вам легко входить в культуру новой страны?

— Для меня это легко, я сам — мультикультурный человек. Поэтому для меня это вообще не проблема. Я сам знаю пять языков, что помогает во время поездок. Всегда учу несколько слов и фраз на языке той страны, куда соби-



Омар Арфуш и Юлия Лобова на яхте в Средиземном море

раюсь поехать, стараюсь узнать ее культуру, лучше понять людей, пробую национальную кухню. Очень хороший способ посмотреть на жизнь изнутри — попасть в гости в какую-нибудь местную семью, побывать в их доме. Все традиционные семьи строятся одинаково — там обязательно есть свой глава, есть люби-

С женой Лидой Петровой, Каримом, Лизой и Эмили в Шарм эль Шейх



мая жена и любимые дети. Но возле каждого семейного очага рождаются свои традиции и ритуалы.

Познакомиться с обычаями страны можно не только в гостях. В свое время жена научила меня ходить по утрам на местные базары, покупать свежие фрукты, изучать, что и сколько там стоит. Пойти поторговаться — это вообще любимое дело. Два обязательных пункта нашей программы — это местные базары и блошиный рынок.

— Ходят легенды о том, что у вас есть любимый чемодан Самсонит, которому уже 10 лет...

— Я очень люблю этот маленький чемоданчик, и он, слава богу, не ломается. Один раз было такое, что я не взял с собою этот чемодан, и без него все начало теряться.

Он очень практичный. В нем всегда содержится самое необходимое, что позволит мне прожить в той стране, куда я лечу, если потеряются другие вещи. Там всегда есть две рамки с фото, на одной из которых дети, а на второй — я с женой. Естественно, что там лежат документы, кредитки, компьютер, фильмы, обязательно зарядные устройства к телефону, всякие переходники и просто запасной телефонный аппарат. Журналы, книжки и обязательно плавки, другие необходимые мелочи.

— Вы всегда берете с собою в путешествие что-то почитать? Говорят, что в свое время вам нравилась книга Билла Клинтон.

— Мне действительно больше всего нравятся биографические книги, но редко их дочитываю до конца. Я часто читаю с середины — открывая их на любой странице, потом возвращаюсь назад, или могу перейти в конец. Тем более, такие книги не содержат особого сюжета, их нет необходимости читать как романы от корки до корки. В биографической литературе часто выбираешь именно те годы, которые тебе наиболее интересны.

— Вы родились в Ливане, в чем разница между Средиземноморьем и Черным морем?

— Да, я родился на Средиземном море, привык много времени проводить на пляже, поэтому мне без воды тяжело. Средиземное море — очень светлое и такое прозрачное, что можно увидеть песок на дне. В переводе с некоторых языков оно даже называется Белое море.

Кроме того, всех людей, которые родились на Средиземноморье, объединяет нечто общее, и по характеру, и по предпочтению в пище — любовь к оливковому маслу и свежим лимонам.

Но на Черном море есть особый город Одесса. Если хочется отдохнуть в Украине, то нужно ехать туда, где мне нравится всё: люди, гостиницы, климат. Сами одесситы — совсем другие, совершенно легко относятся ко всему.

В ресторанах там можно покушать намного вкуснее, чем в Киеве, получить более качественный сервис, и при этом заплатить в два раза меньше. При этом официанты не стоят на месте и боятся с вами заговорить, а наоборот — подходят, спрашивают как дела, как настроение, могут порекомендовать заказать какое-либо блюдо. То есть, создают приятное общение — именно то, что всегда нужно в ресторане.

— Вы затронули сервис киевских ресторанов, но ведь в Киеве существует масса своих интересных мест.

— В столице мне очень нравится Подол, это настоящий Киев. Кроме того, и ничего оригинального в этом нет, но я люблю посещать Печерскую Лавру. Это действительно особенное место, где можно забыть о всех своих проблемах. Вообще в Киеве можно сделать множество открытий, которые будут удивлять буквально каждый день. Здесь есть улицы, которые позволяют подняться с Подола в центр города, к нашему телецентру или в район, где будет много зелени — словно вы попали в лес.

Скажу больше — я убежденный горожанин. Мне довелось пожить два года за городом, там очень красиво, но это расслабляет, в результате — меньше работаешь. Более того, мне очень нравится в Киеве, когда все выезжают из него, и на дорогах нет пробок.

И еще Днепр очень люблю. Очень хороший отдых — покататься на водном мотоцикле. Это прекрасная возможность — находиться в городе, и в то же самое время отключаться от всех проблем. Именно на Днепре можно находить прекрасные новые места. Кроме того, водный мотоцикл легко припарковать возле любого пляжа, причала или берега. И при этом самому позагорать, покупаться, отдохнуть. И потом вернуться к городской жизни.

Беседовал Геннадий ХОХЛОВ



С братом Омаром на юге Италии



Свадебная церемония на Бали

ЗАВЕРШЕНА РЕСТАВРАЦИЯ
СТАТУИ ХРИСТА-ИСКУПИТЕЛЯ
В РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

Наталья ПАРУБОЧА



Второе

Как правило, возведение и открытие памятников приурочено к какой-нибудь дате или событию, что придает им большую значимость. Вот и громадная статуя Христа-Искупителя (порт. Cristo Redentor) — символ Рио-де-Жанейро, была установлена в честь 100-летия освобождения страны от португальской метрополии.

В 1921 году, за год до векового юбилея независимости республики, у мэра города возникла идея построить монумент в честь этого знаменательного события. Известный еженедельник объявил конкурс на лучший архитектурный проект памятника, а Церковь организовала сбор пожертвований на строительство. Победителем конкурса стал Эктор да Силва Коста, предложивший изобразить Спасителя с распростертыми в благословляющем жесте руками, обнимающим город и благословляющим его. А издалека фигура Христа, по замыслу скульптора, должна была напоминать крест.

Изначально задумывалось соорудить пьедестал для статуи в виде земного шара, но позже автор отказался от этой идеи. Изготовление деталей памятника осуществлялось во Франции, так как в то время в самой Бразилии не было возможности создать исполинскую скульптуру. Спроектированные и созданные в Париже элементы статуи привезли и собрали в Рио-де-Жанейро, смонтировали также освещение.

И вот, монумент из железобетона и мыльного камня установлен на вершине Корковадо на 709-метровой высоте над Рио-де-Жанейро. Новая статуя высотой 38 метров, весом 1145 тонн и 30-метровым размахом рук была видна практически из любой точки города и поражала воображение его жителей и гостей. 12 октября 1931 года состоялось торжественное открытие и освящение скульптуры.

Статуя Христа-Искупителя неоднократно удостоена титула «самой-самой». В 2007 году 90 миллионов пользователей интернета проголосовали за то, чтобы монумент вошел в семерку новых чудес света. А еще он явля-

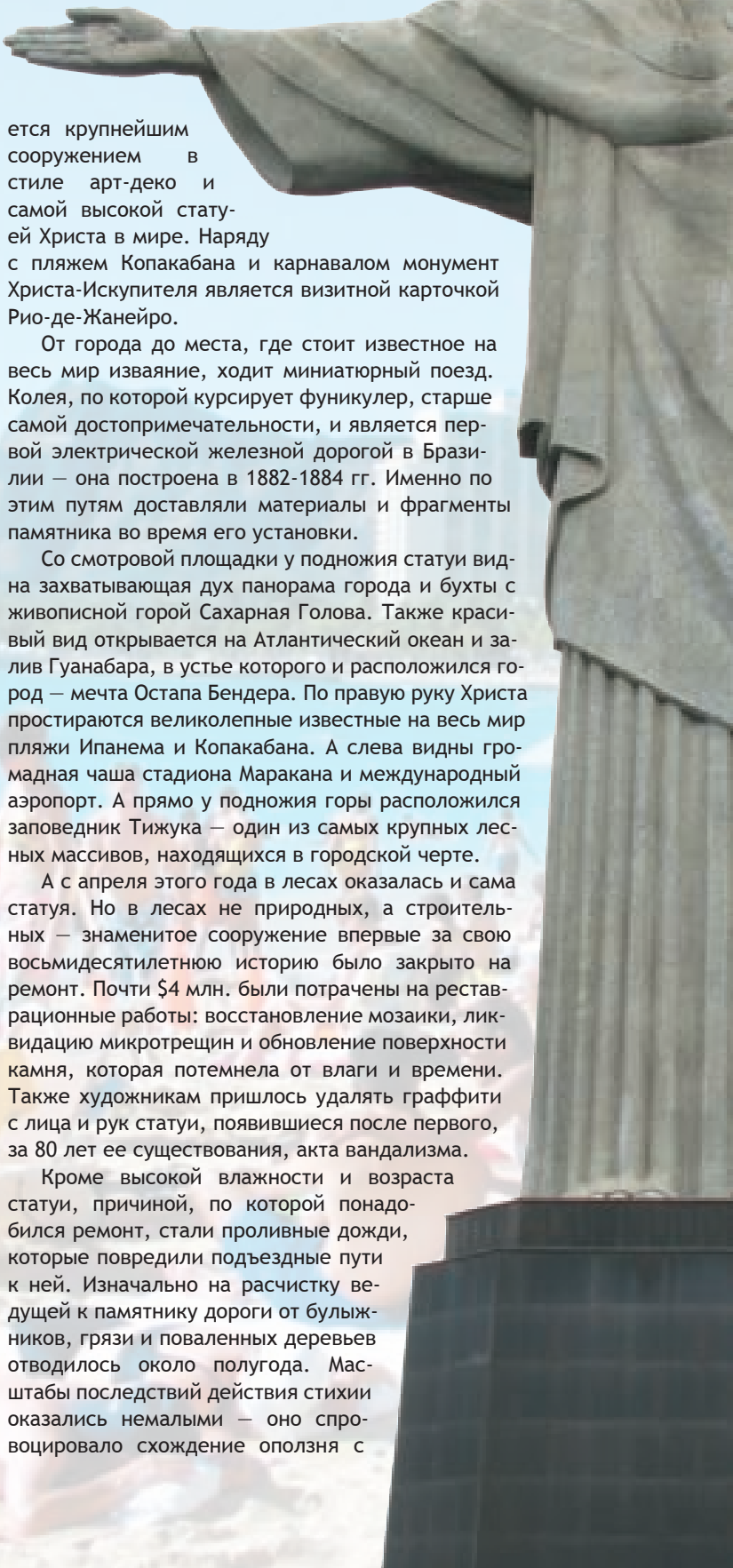
ется крупнейшим сооружением в стиле арт-деко и самой высокой статуей Христа в мире. Наряду с пляжем Копакабана и карнавалом монумент Христа-Искупителя является визитной карточкой Рио-де-Жанейро.

От города до места, где стоит известное на весь мир изваяние, ходит миниатюрный поезд. Колея, по которой курсирует фуникулер, старшее самой достопримечательности, и является первой электрической железной дорогой в Бразилии — она построена в 1882-1884 гг. Именно по этим путям доставляли материалы и фрагменты памятника во время его установки.

Со смотровой площадки у подножия статуи видна захватывающая дух панорама города и бухты с живописной горой Сахарная Голова. Также красивый вид открывается на Атлантический океан и залив Гуанабара, в устье которого и расположился город — мечта Остапа Бендера. По правую руку Христа простираются великолепные известные на весь мир пляжи Ипанема и Копакабана. А слева видны громадная чаша стадиона Маракана и международный аэропорт. А прямо у подножия горы расположился заповедник Тижук — один из самых крупных лесных массивов, находящихся в городской черте.

А с апреля этого года в лесах оказалась и сама статуя. Но в лесах не природных, а строительных — знаменитое сооружение впервые за свою восьмидесятилетнюю историю было закрыто на ремонт. Почти \$4 млн. были потрачены на реставрационные работы: восстановление мозаики, ликвидацию микротрещин и обновление поверхности камня, которая потемнела от влаги и времени. Также художникам пришлось удалять граффити с лица и рук статуи, появившиеся после первого, за 80 лет ее существования, акта вандализма.

Кроме высокой влажности и возраста статуи, причиной, по которой понадобился ремонт, стали проливные дожди, которые повредили подъездные пути к ней. Изначально на расчистку ведущей к памятнику дороги от булыжников, грязи и поваленных деревьев отводилось около полугода. Масштабы последствий действия стихии оказались немалыми — оно спровоцировало схождение оползня с





ПРИШЕСТВИЕ

горы, в результате чего погибли 250 человек, живших неподалеку горы Корковадо.

Но, к счастью, путь к Спасителю расчистили намного быстрее — за два месяца. Итак, Христос-Искупитель пережил свое второе рождение — статуя снова открыта для посещения, и теперь снова может принимать до двух миллионов туристов в год. ■



Размеры статуи Христа-Искупителя в Рио-де-Жанейро составляют: высота — 38 метров, в том числе пьедестала — 8 м; вес — 1145 тонн; размах рук — 30 метров. Статуя является одним из самых известных и популярных в мире монументов. Каждый год 1,8 млн туристов поднимаются к ее подножию, откуда открывается захватывающая дух панорама города и бухты с живописной горой Сахарная Голова, знаменитыми пляжами Копакабана и огромной чашей стадиона «Маракана».

На вершину ведет первая в Бразилии электрофицированная железная дорога с курсирующим миниатюрным поездом. Она была построена задолго до статуи Христа — в 1882-1884 гг., и впоследствии была активно задействована при сооружении монумента.

Добраться до статуи можно также на машине по автостраде, проходящей через государственный заповедник Тижука, который является крупнейшим лесным массивом в мире, находящимся в городской черте.



БОТСВАНА —

ПУТЕШЕСТВЕННИК ЮРИЙ КРЫЖАНОВСКИЙ, ФОТОАППАРАТ NIKON И БЕСКРАЙНИЕ ПРОСТОРЫ АФРИКИ – ПОДОБНОЕ СОЧЕТАНИЕ ВСЕГДА ДАРИТ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ ИНТЕРЕСНЫЕ СТАТЬИ В РУБРИКЕ «МИР САФАРИ»



Флаг Ботсваны – голубой цвет символизирует небо и надежду на воду, черный и белый – большинство народа и национальные меньшинства.

Государственный герб Ботсваны, утвержденный 25 января 1966, представляет собой щит, расположенный в центре и поддерживаемый двумя зебрами. Форма щита традиционна для Восточной Африки. В верхней части щита три зубчатых колеса, которые символизируют промышленность, три волны символизируют воду. Девиз в нижней части герба на голубой ленте Pula означает на языке сетсвана дождь. Этот девиз и волны подчеркивают важность воды для Ботсваны.

В нижней части щита расположена голова быка, которая означает большую важность скота для Ботсваны. Две зебры изображены, как неотделимая часть живой природы в стране. Зебра справа держит ветку сорго, важную сельскохозяйственную культуру для страны. Зебра слева держит бивень слона – слоновую кость, что символизирует торговлю слоновой костью в Ботсване в прошлом.

Интересно, что столица Ботсваны – Габороне – выросла на месте небольшого поселения за 3 года. Город расположен на высоте 1100 м. Средние температуры января +12 °С, июля +24 °С.

Здесь были построены правительственные учреждения, электростанция, больница, школы, радиостанции, телефонные узлы, полицейские станции, почтовые отделения, банки, магазины, церковь, отели, стадион и более тысячи домов. Основная инфраструктура города была готова ко Дню Независимости 30 сентября 1966 г. В настоящее время Габороне – один из самых динамично развивающихся городов Африки, с 208411 чел. (2005 г.). Назван по имени местного правителя XIX в.

Площадь Ботсваны 600,4 тыс. км², население – более 700 тыс. человек, почти полностью состоит из африканцев-бечуанов, языки: английский и сетсвана.

Валюта: 1 пула (BWP) = 100 тхебе, или USD 0,14.

Лучшее время для посещения Ботсваны – местная зима с мая по август.

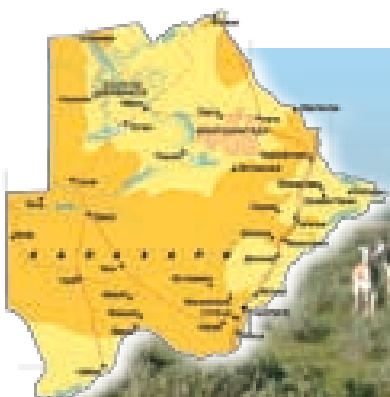


мир сафари

Пестрая и неповторимая, на своей территории Ботсвана содержит многочисленные соляные озера, богатые алмазами пустыни и плодородные равнины, которые никого не оставят равнодушным. На севере страны есть великолепная возможность наблюдать дикую природу в первозданном ее состоянии. Это делает Ботсвану одним из лучших предложений южноафриканского сафари.

Ботсвана — один из примеров успешного развития постколониальной Африки. С момента обретения независимости в 1966 году страна достигла устойчивого экономического роста, благодаря успешному использованию сельскохозяйственного потенциала и завидных залежей алмазов.

Кроме того, политика Ботсваны направлена на сохранение живой природы, и благодаря этому каждая заповедная территория охраняется законом и заполнена животными. Обретя независимость, Ботсвана продемонстрировала рациональное разделение своей территории — свыше 40% передано национальным паркам, заповедникам и частным паркам. Именно здесь туристы могут провести незабываемое сафари на джипах, наблюдая за дикими животными в их родной стихии.



Что нужно увидеть в Ботсване?

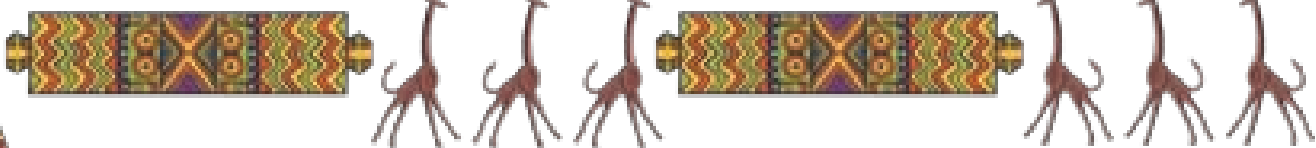
Антилопы в Заповеднике Габороне и Национальном Парке Моколоти, жирафы, гуляющие в Заповеднике Хуце. Восхититесь великолепными фламинго на Макгадигадских равнинах.

Львы и леопарды, ищущие свою добычу или просто бездельничающие в тени в Заповеднике «Мореми».

Гримасы редкой коричневой гиены в Приграничном Национальном Парке Галагади и Парке Мира, организованно на древних маршрутах миграции животных между Ботсваной и Южной Африкой.

Играющие бабуины на скалистых разброшенных пригорках в районе Савутэ — доисторического озера, которое однажды покрыло большую часть Ботсваны.





Чобе. Ботсвана – маленькая небогатая страна. Единственное ее богатство - разнообразие ландшафтов и множество животных. Именно поэтому каждый год эту страну посещают миллионы туристов. Уютные лоджи, разбросанные по территориям национальных парков дарят уют всем любителям дикой природы и сафари.

На территории Ботсваны крупнейшим является национальный парк Чобе, знаменитый прежде всего самой огромной популяцией слонов (около 35 тыс.). Во время утренних и вечерних сафари можно увидеть здесь пасущиеся стада буйволов, очень много разнообразных антилоп. Где есть антилопы – там непременно живут и львы. Если вы совершите круизное путешествие по реке Чобе, то обязательно встретите крокодилов, бегемотов и огромное количество экзотических птиц самых разных размеров и расцветок.



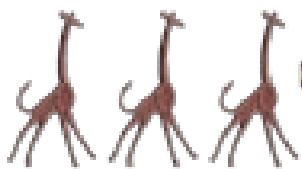
ОКАВАНГО.

Уникальный природный феномен Ботсваны – это дельта реки Окаванго – наибольшая отдаленная от моря дельта реки в мире. В сезон половодья здешние водные артерии заполняет пестрое птичье разнообразие, а зебры и жирафы легкой походкой гуляют по сочным пастбищам.

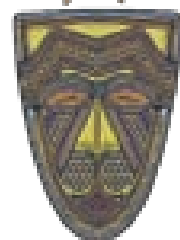
Здесь находится национальный парк Мореми, который часто называют просто парком Окаванго. Город Маун - своеобразные ворота в дельту. Сюда ежедневно доставляют туристов международные и внутренние авиарейсы. Окаванго – полноводная африканская река, которая «никогда не находит моря». Она является крупнейшей внутренней дельтой на земле. Здесь путешествуют на местных каноэ – «мокоро», выдолбленных из цельных стволов деревьев.

Лоджи на территории парка организуют сафари на моторных лодках, пешие, ночные. Лоджа «Абу Кэмп» предлагает сафари на слонах. Дельта Окаванго очень живописна, сотни мелководных протоков на самой границе с пустыней дают пищу и кров слонам и антилопам, которые неторопливо бродят по протокам. Болота и мелководья облюбовали бегемоты и крокодилы. В некоторые районы дельты можно добраться только на вертолетах. Здесь много животных и совсем мало людей.



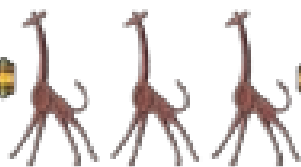
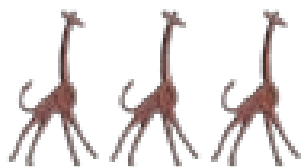


Калахари. Пустыня Калахари занимает три четверти территории Ботсваны. Высокие песчаные дюны покрыты скудной растительностью. Уникальны холмы Западной Калахари – Тсолидо Хиллз. Они сложены из скальных пород и резко возвышаются над поверхностью пустыни. Местное население рассказывает об этих холмах множество легенд. Три разных по форме и высоте холма имеют каждый свое название. Высочайший холм (410 м) называется Мужчина, холм высотой 300 м – Женщина, а самый маленький (40 м) – Ребенок. Только четвертый, карликовый холм, не наделен именем. Он олицетворяет покинутую Мужчиной жену, оставшуюся в одиночестве. Пещеры Тсолидо образовались в результате воздействия водных потоков. Стены пещер – разноцветные, сверкают всеми цветами радуги. Большая часть маршрута по пещерам проходит через удивительные залы и проходы с множеством лазов и тоннелей, которые расходятся по всем направлениям. Пещеры были обитаемы в древности, их обитатели оставили для нас несколько залов, стены которых покрыты живописью.



«Макхадикхади» - царство зебр. Огромные популяции зебр и антилоп можно увидеть в национальном парке «Макхадикхади», раскинувшемся на территории 7 тыс. км². Вся жизнь в парке сосредотачивается вокруг древнего пересохшего соленого озера, которое периодически наполняется дождевой водой. Буйная растительность обеспечивает питанием стада различных копытных животных.

Около столицы расположен заповедник Куце. Здесь живут жирафы, львы, гепарды, леопарды, дикие собаки, кабаны. По заповеднику Тули Блок протекает знаменитая река Лимпопо, та самая, что знакома всем с детства по сказкам Корнея Чуковского. На юго-востоке страны находится национальный парк Генсбок. Здесь сохранились большие популяции львов и гепардов.





Незабываемое сафари по Ботсване.

Планируя свое путешествие, следует обратить внимание на следующие возможности, которые предоставляет гостям эта африканская страна.

Можно совершить пешую прогулку. Сафари пешком доставит удовольствие сильным духом туристам, оставит волнующее и незабываемое впечатление. В сопровождении опытного гида можно быть так близко к дикой природе Африки как никогда. Если повезет, можно подобраться очень близко к диким животным. Однако крайне важно во всем слушаться своего рейнджера. Помните, что львы бегают быстрее вас.

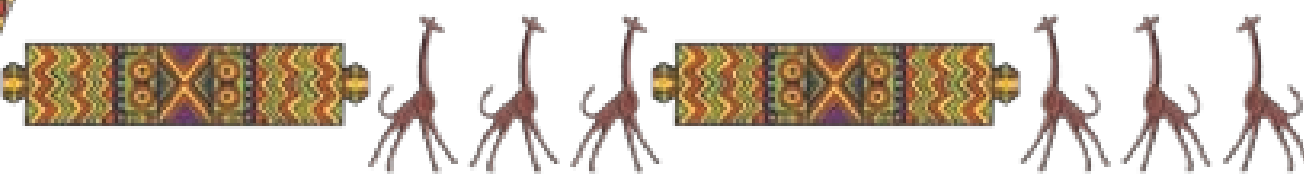
Сафари на слоне — это просто фантастика. Без отвлекающего шума автомобиля можно узнать больше не только про слонов, но и наблюдать зебр, жирафов, газелей и других животных.

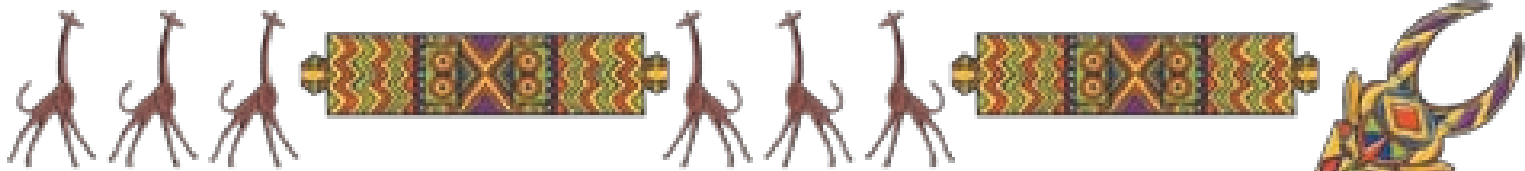
Сплав на мокоро, традиционном каноэ Дельты Окаванго, управляемым гидом с кормы при помощи шеста, заставит туриста почувствовать себя первооткрывателем черного континента. Еще совсем недавно каноэ представляло собою выдолбленное изнутри дерево. Современные лодки более безопасны, так как изготовлены из легкого и прочного фиброгласса. Однако, поход на каноэ — это возможность совершить путешествие по таинственным водам древней реки.

Полет над пустыней Калахари на воздушном шаре — сердце любого путешественника сильнее забьется только от этой фразы. Парить в безмолвии над древними песками — такую возможность пропустить никак нельзя. А если есть желание совместить высоту и скорость, то в Маун можно арендовать вертолет или маленький самолет, чтобы с высоты птичьего полета насладиться видами и сделать удивительные фотографии на память.

Испытайте одну из лучших спортивных рыбалок в Ботсване, в Дельте Окаванго и системе рек Чобэ. Разнообразную рыбу можно также ловить возле Шаше, Бокаа или Габоронэ.

Для поклонников горного велосипеда прогулка в заповеднике Машату в Тули Блок, с остановками для наблюдения за пасущимися слонами станут настоящим приключением.





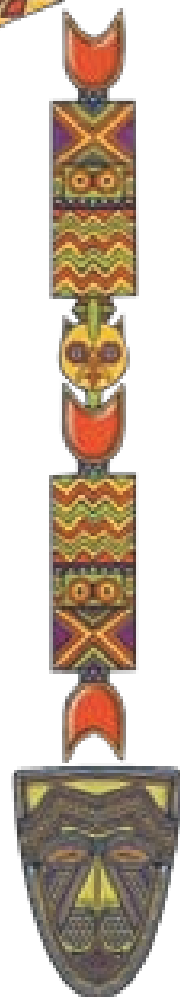
Люди буша. В Серове можно познакомиться с культурой Ботсваны, где сохранилось историческое королевское кладбище. На Холмах Цодило можно увидеть святыню бушменов. Известно, что бушмены населяли этот регион, как минимум, 100 тыс. лет назад, о чем свидетельствуют многочисленные древние росписи и наскальная живопись.

Захватывающее приключение – поездка в Центральный Парк Калахари. Удаленный и фактически неизведанный, этот парк – убежище, как для животных, так и для нескольких оставшихся семей бушменов.

Красота скал Тулии Блок, возрастом в миллионы лет, делает их неповторимыми. Такое стоит посмотреть! В этом районе находятся частные ранчо и красивая сельская местность.

Стоит также посетить в Лобастэ Мемориал Ливингстона и Высший Суд Ботсваны.

В общем, Ботсвана – страна нетронутой человеком дикой природы. Каждый национальный парк – неповторим и уникален. Было бы ошибкой думать, что посмотреть один национальный парк означает увидеть все. Каждая новая прогулка даст новые впечатления. А когда вы через несколько месяцев посмотрите свой фотоальбом, отснятый в Ботсване, вам будет трудно избавиться от впечатления, что кто-то сфотографировал ваш волшебный сон. ■



НЕЗАБЫВАЕМОЕ САФАРИ В БОТСВАНЕ В ПАРКЕ ЧОБЕ

Увлекательное сафари в Ботсване, парк Чобе:

- 2 сафари + питание (полный день) - от 1 600 грн
- 2 сафари + питание (2 дня/1 ночь, 4*) - от 2 280 грн.



Полный перечень программ по стране в Африканской стране Вы можете увидеть на нашем сайте www.africa-travel-online.com

* ТОО "Травел Онлайн"

Travel Online

Київ, ул. Сахаранского, 26/26
Тел/факс: +38 044 232 15 32
e-mail: yur@travelonlinecompany.com
skype: kiev-dnepr

Кинозвезды всходят над Босфором



Современная Турция – страна, ориентированная на европейские демократические ценности, но сохраняющая свой яркий восточный колорит и многовековую мудрость традиций

Геннадий ХОХЛОВ

В этом можно было убедиться, посетив 3-й фестиваль «Неделя турецкого кино в Киеве», который успешно прошел с 24 по 28 июня 2010 года в столичном кинотеатре «Киев». Проведение «Недели турецкого кино» в Киеве стало возможным благодаря усилиям Фонда кино- и аудиовизуальной культуры Турции TÜRSAK, Министерства культуры и туризма Турции, Посольства Турции в Украине, а также Культурного центра «Кинотеатр «Киев».

Событию предшествовала пресс-конференция, на которой представители дипломатического корпуса и киноиндустрии Турции рассказали о динамике развития турецкого кинематографа,

взаимоотношениях в области культуры между двумя странами, а также картинах, представленных в рамках нынешней «Недели турецкого кино».

Интересно, что эта встреча быстро переросла рамки протокольного мероприятия, приобретая характер интересной и содержательной беседы с представителями прессы. Как отметил Ахмет Бюлент МЕРИЧ, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Турция в Украине «Культура способна сблизить народы гораздо лучше, нежели политика. У Турции и Украины есть общая история, очень схожи культурные и жизненные ценности. Турецкое кино, в частности фильмы, представленные в рамках текущего Фестиваля, дадут возможность убедиться в этом».

Как отмечают кинокритики, современная Турция переживает подъем отечественного кинематографа, даже 2009 год, несмотря на мировой кризис, международные эксперты назвали «золотым годом турецкого кинематографа». В прошлом году зафиксирован 10-% рост дохода от проката всех фильмов в кинотеатрах. И если общий кинопрокат принес сумму около \$180 млн., то непосредственно турецкие фильмы принесли около \$90 млн. «Нашим рекордом также является то, что в Турции сборы кинотеатров от показа иностранных, а в частности, американских, фильмов составляют всего 49%. Основная доля приходится на национальное кино. Картины отечественного производства занимают первые пять мест в топовой десят-





ке наиболее популярных фильмов. Количество зрителей кинотеатров составило 35 млн. человек» — констатирует Бурчак Эврен, представитель Фонда кино- и аудиовизуальной культуры Турции TÜRSAK.

«Мы не жалеем ресурсов на картины, имеющие все шансы быть признанными на международном уровне», — добавляет Нилюфер Кылджи, начальник отдела оценки сценариев Главного управления авторских прав и кинематографии Министерства культуры и туризма Республики Турция.

Торжественный прием, посвященный открытию фестиваля, посетили председатель Государственной службы кинематографии Украины Екатерина Копылова, известный украинский поэт, киносценарист, драматург Иван Драч, заместитель Министра культуры и туризма Украины Тимофей Кохан, арт-директор кинофестиваля «Молодость» Андрей Халпачки, актер Владимир Горянский, телеведущий, шоумен и режиссер Илья Ноябрьев, представители дипломатических миссий в Украине.

Надо признать, что все шесть фильмов, представленных на фестивале, были по-своему интересны. Некоторые более зрелищны, как, например, криминальная драма

«Лай Черных псов», другие нарастающим психологическим напряжением сюжета — «Ларец Пандоры».

Особенно зрителям запомнился фильм «Любовь на другом языке». Яркий сюжет, изобилующий неожиданными эмоциональными моментами, рассказывает об отношениях библиотекаря Онура, лишенного слуха от рождения и девушки Зейнеп. Любовь молодых людей оказывается сильнее общественных предубеждений и физических недостатков. Зейнеп находит спокойствие с Онуром, которого она отлично понимает и без слов. В ролях: Мерт Фырат, Саадэт Ышил Аксой, Лале Мансур, Эмрэ Караель, Шебнем Костем.

«Ларец Пандоры» — этот фильм рассказывает о связи трех поколений современной турецкой семьи. Две состоятельные сестры и их брат-неудачник живут в современном Стамбуле. Этим людям среднего возраста в один прекрасный день сводит вместе телефонный звонок. Их старенькую мать, Нусрет, настиг возрастной недуг, и ее дети отправляются в долгий путь в свой родной городишко на краю гор. В процессе общения родные люди погружаются в детские





Ахмет Бюлент МЕРИЧ,
Посол Турции в Украине:
«Культура способна
сблизить народы гораздо
лучше, нежели политика»



Мерт ФЫРАТ,
сценарист и актер



Бурчак Эврен,
представитель Фонда
TÜRSAK

Ежегодно Турция проводит более десятка международных фестивалей и «недель кино». Сегодня ни один престижный международный кинофестиваль не обходится без турецких фильмов в своих программах. В последние годы фильмы, снятые в Турции, получили 147 наград на международных кинофестивалях. Примером является фильм «Моммо» турецкого режиссера Аталая Ташдикена, который стал победителем «II Киевского международного кинофестиваля». Картина-участник основной конкурсной программы получила две премии в категориях «Лучший фильм» и «Лучший актер второго плана».

воспоминания, напряжение между ними нарастает — подобно открытому ларцу Пандоры, нерешенные проблемы и старые обиды выливаются наружу. В ролях: Цилла Челтон, Дерья Алабора, Овюль Авкиран, Онур Унсал, Осман Сонант.

«Два языка, один чемодан» («Дорога в школу») — в центре почти документального фильма — молодой турецкий преподаватель Айдын, который был направлен на работу в одну из школ отдаленного бедного курдского села. По приезду молодого учителя ожидают неприятные сюрпризы: дети не говорят на турецком языке, он не знает курдского, а изучение турецкого языка для многих семей этого села — деликатный вопрос в связи с напряженными отношениями между курдами и турками. Фильм поднимает проблему взаимопроникновения культур. Особенно трогательны кадры, когда дети повторяют домашнее задание на полу в бедной хижине, и когда еще совсем недавно неграмотные малыши начинают писать свои первые слова. В ролях: Эмре Айдын, Ройда Хуз, Вехип Хуз, Зулкуф Хуз, Зулкуф Йылдырым. ■

Интересно, что «турецкий голливуд» с каждым годом активно увеличивает собственное производство, причем 70% — это работы молодых режиссеров. Так, в 2007 и 2008 годах было снято 50 картин, в 2009 — 60. На 2010 год запланирован релиз 70 картин. Секрет динамичного развития турецкого кинематографа, по мнению экспертов, заключается в нескольких аспектах: поддержка отрасли государством, тщательный отбор сценариев и популяризация кинопродукта в стране и за рубежом.

На данном этапе 50% отечественных фильмов производятся при непосредственной поддержке государства, это 25-30 картин ежегодно.



В рамках фестиваля были показаны шесть картин:

«Любовь на другом языке» (2009), драма режиссера Ильксен Башарыр. Фильм-обладатель Национальной премии «Ешилчам» (2010) в категории «Лучший актер» (Мерт Фырат);

«Ларец Пандоры» (2008), драма режиссера Ешим Устаоглу, участник и призер 8 международных кинофестивалей (Канада, США, Греция, Франция, Турция);

«Мое единственное счастье» (2008), драма режиссера Реха Эрдема, участник и призер 7 международных кинофестивалей (Германия, Ирландия, Турция);

«Дыхание» (2009), военная драма режиссера Левента Семерджи, призер 3-го национального кинофестиваля «Ешилчам»;

«Два языка, один чемодан» (2009), полудокументальная драма режиссеров Озгюра Догана и Орхана Эскикойя, участник и призер 10 международных кинофестивалей (Турция, Великобритания, Абу-Даби, Франция, Германия, США, Босния и Герцеговина, Польша, Хорватия, Нидерланды);

«Лай Черных псов» (2008) турецкого и украинского режиссеров Мехмета Бахадыра Эра и Марины Горбач - криминальная драма, участник и призер 12 международных кинофестивалей (Польша, США, Нидерланды, Бельгия, Германия, Турция).

UBC: місто- інфраструктура



соціально-економічні
реформи у галузі ЖКГ
та органах місцевого
самоврядування з
експертами-науковцями,
бізнесменами, мерами
та губернаторами

середа
субота
20:45

UBC

УКРАЇНСЬКИЙ
БІЗНЕСКАНАЛ
ТІЛЬКИ БІЗНЕС

On-line перегляд на сайті
www.ubcua.tv

Мовлення здійснюється через супутник SIRIUS-IV, 12073 Mhz, горизонтальна поляризація, 27,5 Mbit/sec FEC 1/4 і цифрові та аналогові кабельні мережі


Територія поширення:
Україна, Росія
Центральна та Східна Європа
країни Середземномор'я
Північної Африки

Загальний обсяг мовлення – 24 години на добу
українською, російською, англійською мовами



Индийские зарисовки

В ДВУХ ШАГАХ ОТ ОКЕАНА



Самолет совершил посадку рано утром, когда еще было темно. В аэропорту города Тривандрум было тепло и шумно, нас встретил водитель отеля, держа табличку «Green valley»-приятный пожилой мужчина лет 60. В отель мы ехали машиной годов 50-х, чем-то уж больно похожей на нашу «Победу», узкими предрасветными улочками. После получасовой поездки, машина остановилась в пальмовой роще, где пели птицы. Наши вещи взял индус, погрузив два чемодана себе на голову, и мы пошли тропинкой через пальмовый лес. Нас встретил хозяин отеля приятный пожилой индус – живое олицетворение покоя и порядка. Цветная точка между бровей говорила о том, что он исповедовал индуизм. Ощущения были невероятные!

Отель располагался в трех минутах ходьбы от океана в пальмовом лесу. Купаться в океане истинное наслаждение. Огромная волна, разбиваясь, оставляет вместо себя белую пену, от которой исходит сила и тепло – энергия которая заряжает. В песке много ракушек-завитушек, в каждой из которой живет малюк, который старается поглубже закопаться в песок. На мелководе возле пляжа много затейливых рыбок-мальков. Потом мы пош-

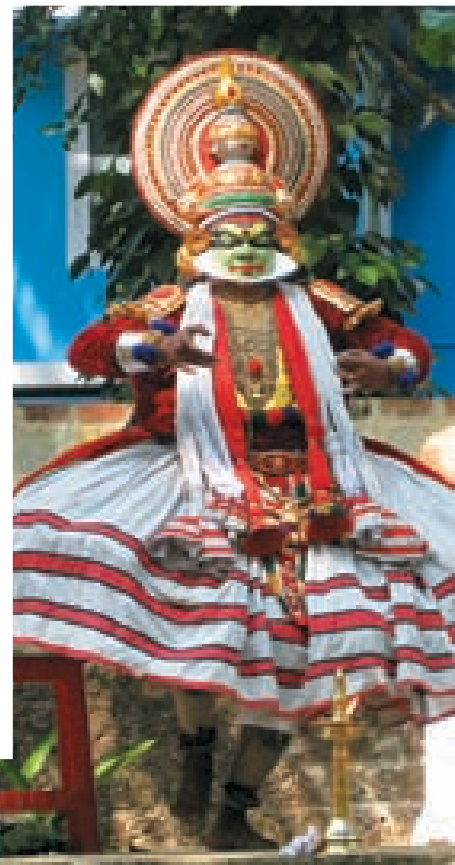
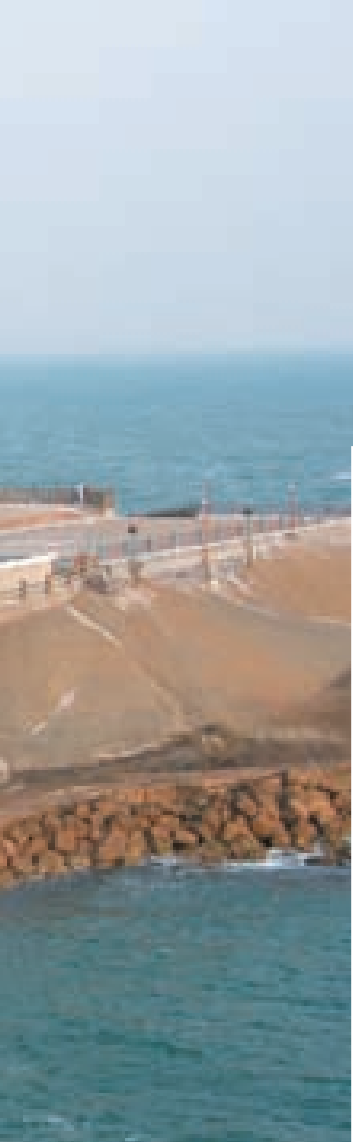
ли завтракать в ресторанчик на пляже, где с удовольствием был съеден огромный лобстер. Мечты сбываются!

Прибрежная часть Ковалама, городка в котором мы осели, была усыпана ресторанчиками, отелями и торговыми лавками. Людей на пляже было мало. Слышались тихие, не спешные разговоры, все было просто, размеренно и плавно. На пляже в полном умиротворении спали собаки, которые в корне отличаются от наших, запуганных жизнью. Песики были блаженно-невозмутимы, движения их отличались медлительностью. Тут же сидели местные женщины и продавали фрукты: ананасы, папайю, манго, арбузы... Все было просто и незатейливо. По линии прибоя ходили люди – европейцы, возраст которых чаще был за 30, индусы с целыми семьями, где женщины были одеты в разноцветные сари.

Иногда слышался звук свистка местных стражей порядка – это предупредительный сигнал не заходить далеко в океан. Океанские волны высотой в метра полтора уносили все, что не сопротивлялось.

Сидя в прибрежном ресторанчике, вкушая блюда индийской кухни и созерцая океан, довольно часто внимание туристов отвлекают

НАШИ ЧИТАТЕЛИ ДЕЛЯТСЯ СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ О СОВЕРШЕННЫХ ПУТЕШЕСТВИЯХ. КОМУ-ТО ИЗ НИХ УДАЛОСЬ ПРОНИКНУТЬ В СЕРДЦЕ ДЖУНГЛЕЙ, КТО-ТО ПЛАВАЛ НА САМОДЕЛЬНОМ ПЛОТУ МЕЖДУ ОСТРОВАМИ ФИЛИППИНСКОГО АРХИПЕЛАГА. НАТАЛЬЯ ГАНДЕРА СДЕЛАЛА СВОИ ИНТЕРЕСНЫЕ ОТКРЫТИЯ ВО ВРЕМЯ ПОЕЗДКИ В ИНДИЮ





проходящие мимо торговцы, предлагающие всякую всячину ручной работы или старцы и калеки, просящие милостыню. Тут же, на пляже — рыбаки, человек пятнадцать в юбках и чалмах тянули сети, напоминая картину Репина «Бурлаки на Волге», пели песни. Все было бедно и первозданно.

Отель, в котором мы поселились — трехэтажное здание в окружении кокосовых пальм

в индийском стиле, в бело-зеленой гамме, с лестницами и смотровой площадкой, с рисунками индийских богов и амбарными замками на дверях. Убранство комнаты — более чем скромное — кровать, шкаф, стол, постель довольно жесткая. Утро начиналось с волшебного пения-щебетания разнообразных птиц, переходящее в карканье ворон, которое можно было слышать в течение всего дня. В Индии, как оказалось, довольно много черных воронов.

В нашем отеле желающим практиковать йогу это было удобно делать на рассвете на смотровой площадке, после чего приятно встречать солнце возле самого океана. Однажды я посетила утреннее занятие у йогиндийца. Интересное наблюдение — все, что говорил йог-инструктор, он пропевал в мантре. Практикующих было человек 10, разных национальностей. Многие с кем я беседовала — немцы, шведы, норвежцы, россияне — приехали в Индию из северных стран «перезимовать», пожить полгода.

АЮРВЕДА

Юг Индии — родина аюрведы. В один из дней мы отправились в путешествие на небольшой остров, который находится в 10 км от Ковалама. На острове — аюрведческая деревня, точнее отель с домиками, часть которых стояла прямо на воде, часть в пальмовом лесу.

Здесь немногочисленно, изредка можно встретить отдыхающих, которые, казалось, находились в глубоком расслаблении. Отобедав в





вегетарианском ресторанчике, можно было наблюдать изумительную картину: по тропинке после аюрведической процедуры шел мужчина в возрасте за 60, одетый в специальный «местный» халат. Он шел по тропинке и вдруг пошел вприпрыжку, как 7-летний мальчишка. Хотя зрелище продолжалось несколько секунд, это было великолепно!

Две молодые индийские женщины в четыре руки делали мне массаж, просто купая меня в кокосовом масле с травяными добавками под шум океана. В такой момент ловишь себя на мысли, что ты в раю, а эти две женщины — два ангела, очищающие твою душу и тело.

Так же было интересно попробовать Широухару — когда в течение часа на голову льется тоненькой струйкой теплое масло с травяными добавками. В тишине, которую нарушает только пение птиц, после легкого массажа, лежа на спине с закрытыми глазами, чувствуешь, как по лбу очень медленно вправо-влево льется теплое масло, в результате чего попадаешь в запредельный мир.

Любой, кто попробовал процедуры Аюрведы, полюбит ее всем сердцем. Она возрождает!

ТРИВАНДРУМ

На той же «Победе» мы вернулись в Тривандрум, откуда началось наше путешествие. На этот раз нас ждала миссия посетить индийский храм, которому более 5 тысяч лет. Интересная постройка, вся в резных фигурках, повествующих о жизни Кришны: с кем-то он встречается, с кем-то говорит, кого-то любит...





Там же, у храма, я купила две мужские юбки оранжевого цвета, как сувениры папе. Он впоследствии согласился принять подарок, сказав, что для бани они как раз подойдут.

ВАРКАЛА

Мы поднялись вверх по западному побережью на 100 км. Это была Варкала — чудесное место единения человека и природы. Здесь океан переходит в пальмовый лес, в котором и расположены прибрежные ресторанчики, отельчики. Здесь мы остались до конца нашего путешествия. Все было замечательно, и переезжать дальше просто не хотелось. Днем и ночью температура воздуха практически одинаковая, 25 градусов, плюс влажный океанический воздух.

Вообще, Варкалу никоим образом нельзя назвать тусовочным местом — здесь нет ни клубов, ни ночных увеселительных заведений, алкоголь здесь вообще не продают, разве что пиво, которое по местным меркам стоит недорого и подается в ресторанчиках тайно, обернутое в бумагу. А после того, как наливается в бокал, бутылка ставится под стол.

Зато наркотическую траву предлагают туристам в первые же минуты по прибытию. «Бог создал траву, а человек — алкоголь, подумай, что правильней?» — было написано, на одной из продающихся здесь футболок.

Я поселилась в маленькой хижине под кокосовой крышей на дальнем мысе у самого океана. Место было малолюдное, т.к. находилось немного на отшибе от торговой улочки. Мое жилище было с двумя окнами, без стекол,

К нам сразу пристал индус, который взял на себя гидовские обязанности, никого об этом не спросив. Он начал быстро повествовать о храме, его истории, куда-то звать нас и водить, называя Кришну плебоем. В конце осмотра, попросил оценить его старания в денежном эквиваленте. Это популярное явление в Индии.

В середину храма нас не пустили по идейным соображениям. В Индии вообще тяжело попасть внутрь храма, если ты не разделяешь религиозных убеждений. Индусы ценят то, что им дорого и берегут от посторонних взглядов.

**Эзотерический
центр Киева**
EzoKiev.at.ua

Самый посещаемый развивающий портал Украины:
тренинги, семинары,
консультации, информация
по развивающим практикам,
путешествиям, эзотерике

тел.: (093) 58 969 15
E-mail: Ustim_07@mail.ru
www.EzoKiev.at.ua



с деревянными жалюзи и ставнями, которые я никогда не закрывала, и каждую ночь сладко спала под песню океана, вдыхая его аромат... Трудно жить без океана сейчас, находясь за тысячи километров от него. Это, наверное, самое главное к чему хочется вернуться, и за чем скучаешь больше всего. В океане есть огромная сила, которая притягивает и завораживает.

Все побережье Варкалы было усыпано ресторанчиками. И вот ты идешь, смотришь, выбираешь именно то, что душе хочется, именно это тебе и готовят. А готовят, опять же, как ты захочешь — гриль, под разнообразными соусами... Одному владельцу ресторанчика я очень понравилась своим хорошим аппетитом. Так, что он еще с утра, увидев меня, махал мне руками, приглашая выбрать что-нибудь из утреннего улова на ужин.

КАК ПРАВИЛЬНО ТОРГОВАТЬСЯ?

Это еще одно из наслаждений — всю свою сознательную жизнь занимаясь продажами вдруг стать покупателем. Иногда мне становилось немного жаль местных продавцов, хотя индусы любят, когда с ними торгуются. Совет покупателю: понравившуюся вещь оценить во столько, сколько вы готовы за нее заплатить. Озвучив эту стоимость, уже ни за что не отступайте. Вам говорят 2000 рупий, а вы определили, что ее цена 1000 и ни рупии больше. Так честно и говорите: «Готов за это заплатить 1000 рупий». Даже если будут много чего говорить, приводить аргументы, брать на жалость — не поддавайтесь. А дальше — уходите не оборачиваясь... Если это вещь ваша, и вы ее верно оценили — она будет вашей. Почти всегда в спину вам говорят: «Окей, по рукам».

СЧАСТЛИВ ЛИ ТЫ?

Из Варкалы мы ездил в горы, углубляясь на северо-восток материка. Заповедник Понмуди с водопадом в горах, в водах которого можно искупаться. Вода прохладней, чем в океане, но все равно теплая, пресная и мягкая. После купания волосы и кожа становятся нежными, как у младенца.

В горах можно находиться среди низких облаков, которые, перемещаясь, открывают красивейшую панораму склонов. Сидя в релаксе и созерцая горы, мы намедитировали радугу... Потом пошел дождь, который капал целые сутки. Местные говорят, что это очень редкое явление - дождь в это время года.

Самое интересное, что нигде больше не встретишь, особенно дома, когда после покупки тебя спрашивают, счастлив ли ты? Вообще, меня никогда, нигде и очень давно так часто не спрашивали, счастлива ли я. В Индии это случалось несколько раз за день, в разных местах, на что мой ответ всегда был искренне утвердительным. Мир — это зеркало — улыбнись, и



улыбка вернется к тебе. В Индии это чувствуешь, как нигде.

Уезжая, я из двух рук сыпала горсти монет в океан... Монетки, блеснув на солнце, исчезали в пене волн... я обязательно сюда вернусь!!! ■





ЗОЛОТАЯ

Геннадий ХОХЛОВ,

Фото в статье:
Нина Лозенко,
Илона Крыжановская
(www.phototour.com.ua)

Бирма, или с 1989 года – Мьянма, загадочная и закрытая страна, которая лежит в западной части полуострова Индокитай и занимает территорию более 676 тысяч км². Между прочим, ее площадь почти как у Великобритании и Франции, вместе взятых.

Страна лежит в окружении других более популярных у путешественников государств. На западе с ней граничат – Индия и Бангладеш, на севере – Китай, на востоке – Тайланд и Лаос. Южные границы омывают теплые воды Бенгальского залива и Андаманского моря.

В стране ходят очень интересные бумажные купюры с изображениями драконов, храмов и квадратных административных зданий. По дизайну они очень напоминают некоторые серии украинских гривен, как будто сошли с одного печатного станка.

Современное политическое устройство Мьянмы понять очень сложно. Во всяком слу-

чае, когда читаешь, что государственное устройство в стране – военный режим, нам в это верится с большим трудом. Тем не менее, глава государства и правительства Мьянмы – председатель Госсовета по восстановлению законности и порядка. В то же самое время, действие конституции в стране приостановлено. С другой стороны, в стране протекает абсолютно мирная жизнь, со своим укладом, основу которого составляет буддизм – во всяком случае, если рассматривать ситуацию неофициально. Мьянма является членом ООН, членом Ассоциации государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН). Кроме того, она входит в группу экономического сотрудничества БИМСТЭК (Бангладеш, Индия, Мьянма, Шри-Ланка, Таиланд).

Можно очень много рассуждать о далеких краях, находясь вдалеке от нее, но в это же самое время кто-то пакует чемоданы и просто отправляется в путешествие по таинственной



ЗЕМЛЯ АЗИИ



Современный флаг Мьянмы был принят 3 января 1974 года. Новая версия не сильно отличается от предшествующего флага Мьянмы, который так же представлял собой красное полотнище с синим прямоугольником в верхнем углу у древка.

Однако изображение на синем прямоугольнике было изменено: вместо шести пятиконечных звезд появились новые символы — шестерня и наложенный на нее сноп риса. Их окружают 14 пятиконечных звезд, которые представляют административное деление Мьянмы. Белый цвет олицетворяет чистоту, синий — мир и целостность страны, а красный — смелость.

Герб Мьянмы используется во всех официальных правительственных документах, включая публикации. В гербе есть два мифических льва, стоящих друг напротив друга, и в его центре схематическая карта Бирмы, размещенная на зубчатом колесе. Герб окружен в соответствии с традиционными бирманскими обычаями цветочным дизайном и звездой в ее вершине.





Мьянма - один из мощнейших центров буддийской культуры в мире, глубоко религиозная буддистская страна, поэтому еще Бирму называют «Золотой землей» или «Страной Золотых Пагод». Буддизм пришел сюда еще во времена Будды, поэтому здесь несчетное количество монастырей и храмов.

Мьянме. Профессиональный фотограф Илона Крыжановская совершила путешествие в эту страну, откуда привезла интересные снимки и свой взгляд на Бирму.

— Илона, почему вы решили совершить поездку именно в Бирму?

— Бирма интересна тем, что мало кто ее снимал. Это очень закрытая страна — в Бирму практически запрещен въезд журналистам и фоторепортерам. Только очень немногие отели могут обзавестись аккредитацией для приема туристов. Вплоть до того, что, если рядом с лицензированной плохонькой гостиницей будет хорошая, но без лицензии — иностранца там не поселят, даже если вы будете предлагать двойную цену.

Страна, по сути, напоминает буддистский Советский Союз. Кроме того, там нет мобильной связи. Гостиницу с Wi-Fi найти невозможно, если служащих отеля спросить, есть ли он в номерах — на вас будут очень удивленно смотреть. Дорогая гостиница, в которой я жила, имела Интернет-клуб на первом этаже, где компьютеры очень тесно стоят друг к другу с очень медленным и дорогим интернетом. В стране запрещен ЖЖ — живой журнал. Чтобы общаться со своим другом, я прописывала различные сервера, создавала обходной путь. В Бирме так же «не работают» mail.ru, yandex и частично Google. Интернет там можно использовать для того, чтобы посмотреть погоду.





— **Какое впечатление производят бирманцы?**

— Гостей из другой культуры бирманцы принимают легко и доброжелательно. Я все же придерживаюсь версии, что мир зеркален. Как ты относишься к окружающим, так и они относятся к тебе. В этом отношении Бирма очень комфортна. В Таиланде или Камбодже иностранца могут задеть на улице, проявить агрессию. В Бирме ничего подобного нет и близко, это не хулиганская страна, население абсолютно не агрессивное. Но все же к европейцам относятся по-разному. Осторожно к тем, кто закрыт, смотрит свысока, неискренен. Они просто дистанцируются от такого человека. Но все происходит крайне вежливо — культура там на таком уровне, что мы рядом не стояли.

Если сравнить с Камбоджей, то не секрет, что там очень сильно развита секс-торговля. Таиланд — это большая культурная помойка. Все что продается, даже взять те же сувениры — начинает штамповаться. В Бирме подобного нет, ее жители очень гордятся своей культурой, поэтому там не увидишь ярких базаров-барахолок для туристов. Страна духовна, но не демонстративна.

Женщины красивые, и среди них нет полных — все худенькие, стройные и постоянно в работе. На улыбку отвечают полной открытостью. Мягко, доброжелательно и дистанцированно бирманцы относятся ко всем.

Местные дети могут застенчиво улыбаться, общаться, но не тыкают пальцем, не ведут себя

Из-за жары надо пить много воды и применять крем от загара. Поскольку местные женщины используют вместо крема народное средство, называемое танака — растертую в пасту кору специального дерева, то обычный крем купить практически очень сложно, лучше привезти его с собой.

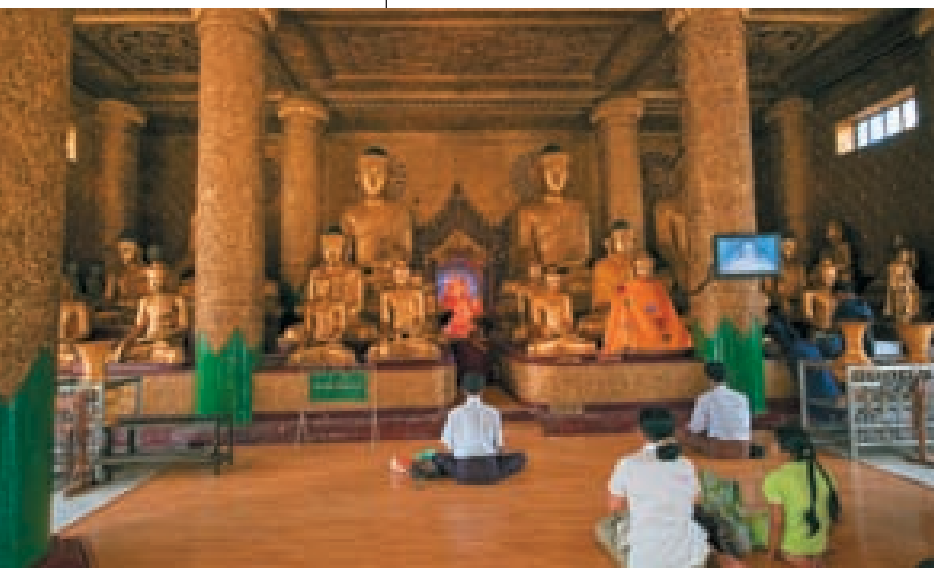
Местные женщины красивы и жизнерадостны, а еще — спокойны и независимы, у них больше прав, чем у жителей многих других стран Азии. Тем не менее, равноправие полов здесь не доходит до феминизма, который чужд бирманской культуре.





развязно. Они не дерутся за конфеты. Они не будут бежать за туристом как это происходит в Африке с криком «ван быр, ван быр».

Можно обратить внимание, что на фото местные жители — мужчины и женщины — одеваются почти одинаково. В отличие, от балийской, бирманская одежда не сковывает движения, в ней можно ездить на велосипеде и мопеде — она очень удобна (если научишься в такой одежде ходить).



— Какое место в духовной жизни бирманцев занимает буддизм?

— Они действительно круглые сутки думают о Будде. В Бирме такое количество изображений Будды, какого нигде нельзя увидеть. Религия там — как норма жизни.

Когда в простой деревеньке Бого смотришь на гигантскую статую лежащего Будды, сказать просто нечего. Во-первых, статуя красива, во-вторых, все местные жители находятся в состоянии медитации. У них дети медитируют с двух лет. Мы сутки жили в монастыре и фотографировали в медитационных залах. Медитируют и глубокие старики и совсем маленькие детки. Снимали одну женщину, которой как сказали — 97 лет. Но выглядит она лет на 50. Рядом с ней сидела ее пятидесятилетняя дочь, которая вообще очень молодо выглядит. Обе замужем... Я спрашивала — как вы этого добились? Они говорят — мы целый день думаем о Будде. Им хорошо. И они реально целый день думают о Будде.

Кстати, в Бирме все, что в храмах сделано из желтого металла — это настоящее золото. И никто его не ковыряет. Они — очень воспитанные люди.

— Насколько Бирма безопасна для туристов?

— Бирма — совершенно безопасная страна. В 2 или 3 часа ночи идешь по улице — мужчины вежливо здороваются, никто к туристам не пристает. Мне рассказывали, что Бирма входит в так называемый «золотой треугольник», второй по объему производства наркотиков после

Афганистана. Я все ждала — когда же будут предлагать купить наркотики? Ничего подобного нет и близко. Как оказалось, сами бирманцы практически не пьют алкоголь. Курят свои длинные травяные сигареты с низким содержанием никотина.

— Страны Азии иногда корят за отсутствие чистоты.

— В Бирме все предельно чисто, в отличие от Камбоджи, бирманцы предельно аккуратны. Города там чистейшие, спокойно можно ходить босиком, если вам это нравится. Храмы, купола вымываются до блеска. Даже если бирманцы живут в простой хижине, там будет все опрятно.

С другой стороны, в условиях жаркого климата современные кирпично-бетонные дома не пользуются у местных жителей популярностью. Такие застройки можно увидеть, прежде всего, в Янгоне. Там пробовали строить и французы, и англичане. Например, таможня и почта построены англичанами в очень чопорном стиле, а христианские храмы — французами.

В деревянных хижинах, которые мы видим в Бирме, вполне могут стоять кондиционеры. Например, у нашего водителя родители для статуса построили каменный дом, а напротив оставили деревянно-тростниковый дом. Во втором доме среди древесины намного комфортней, и они предпочитают его новому дому.



Официально с 6 ноября 2005 года столица государства перенесена из города Янгон (британское название Рангун — до 1989 г.) в город Пьинмана. Новая столица Мьянмы располагается намного севернее от Янгона, в горах, и представляет собой отдельный город служебных и административных зданий для всех министерств и ведомств. Однако административным центром Мьянмы до сих пор остается Янгон, который сами бирманцы все еще считают центром своей страны. Город возник как селение вокруг буддийской святыни — ступы Шуэдагоун. Название «Янгон» переводится как «конец вражды», но большинство горожан предпочитают более поэтический вариант — «город мира».

Вообще все переименования породили определенную путаницу: граждане Мьянмы продолжают называть себя бирманцами, а свой язык бирманским.





Яркое отличие Мьянмы от других стран Индокитая — верность национальной одежде. Здесь и женщины, и мужчины ходят в юбках, которые называются лоунджи и представляют собой кусок легкой материи, завязываемый хитрым узлом на поясе. Женские более яркие и пестрые, чем мужские, и завязываются не спереди, а сбоку. Эту одежду носят практически все — от крестьян до дипломатов. Она прекрасно подходит к местному климату.

При посещении буддийского храма одежда иностранца не должна быть слишком открытой. Для посещения храма представителям обоих полов нужно одеваться более консервативно, без голых коленок и плеч. При входе на территорию буддийских храмов нужно снимать не только обувь, но зачастую и носки. В храмах принято ходить босиком. В крупных храмах есть камеры хранения.

— Вы пробовали блюда местной национальной кухни?

— В Бирме много фруктов и овощей, и все это натуральное — нет никакой химии. Бирманцы в большинстве своем рыбные вегетарианцы. В их климате не станешь каждый день есть мясо, хотя у них водятся и куры, и свиньи. Кроме того, в стране продолжительная береговая линия океана, плюс через всю страну проходят несколько крупных рек, поэтому местные жители — заядлые рыбаки. Однажды мы возле речного храма на доллар купили десяток огромных креветок, что по местным понятиям считается дорогим, и их тут же нам пожарили на углях. Все это было очень вкусно. ■

В бирманской неделе 8 дней, среда разделена на два дня, есть день «среда утро» и день «среда вечер». Поэтому с датами каких-либо мероприятий следует знакомиться особенно тщательно. Система мер и весов в Мьянме применяется британская (имперская). На рынках и в магазинах часто используются местные меры веса — висс (пейкта — 1,6 кг.), паун (фунт — 0,45 кг.), тикаль (чата — 0,5 унции или 16 гр).



17 Міжнародний турсалон

Україна 2010

Туризм. Відпочинок. Готелі. Здоров'я.

6-8 жовтня 2010 р.

Україна. Київ. МВЦ
(Броварський пр-т, 15)

Організатор:
Українська виставкова компанія АВТОЕКСПО

За сприяння:



Міністерства культури і туризму України
Державної служби туризму і курортів
Київської Міської Держадміністрації
Спілки сприяння розвитку сільського
зеленого туризму в Україні

За інформацією і заявками
на участь звертатись у компанію

АВТОЕКСПО

Тел.: + 38 044 351-7700, 351-7711
Факс: + 38 044 351-7715
tour@autoexpo.ua
www.ukraine-itm.com.ua





ДЕТСКИЙ РАЙ

Наталья ПАРУБОЧА

ЕЩЕ СОВСЕМ НЕДАВНО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ С МАЛЕНЬКИМИ, А ОСОБЕННО ГРУДНЫМИ ДЕТЬМИ, БЫЛО ТЯЖЕЛО. ВЕДЬ, СОГЛАСИТЕСЬ, О КАКОМ ОТДЫХЕ МОЖЕТ ИДТИ РЕЧЬ, КОГДА РЕБЕНОК ПОСТОЯННО ТРЕБУЕТ К СЕБЕ ВНИМАНИЯ: ПЛАЧЕТ, КРИЧИТ ИЛИ ХОЧЕТ ИГРАТЬ. А ЕСЛИ МАЛЫШЕЙ НЕСКОЛЬКО, УСПОКОИТЬ ИХ ОЧЕНЬ СЛОЖНО. НО, КАК ОКАЗАЛОСЬ, ЛУЧШЕ НЕ УСПОКАИВАТЬ, А СОЗДАТЬ УСЛОВИЯ, ПРИ КОТОРЫХ МАЛЕНЬКИЕ ТУРИСТЫ МОГЛИ ИГРАТЬ, ДУРАЧИТЬСЯ И КРИЧАТЬ СКОЛЬКО ИХ ДУШЕ УГОДНО, И ПРИ ЭТОМ НЕ МЕШАТЬ ВЗРОСЛЫМ ПОЛУЧАТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ ОТПУСКА. ТАК ПОСТУПИЛИ В КАРИНТИИ, САМОЙ ЮЖНОЙ ОБЛАСТИ АВСТРИИ, ПОСТРОИВ СЕТЬ ОТЕЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ. ГЛАВНЫМИ ГОСТЯМИ В КАЖДОЙ ИЗ ГОСТИНИЦ ЯВЛЯЮТСЯ МАЛЫШИ, НО РОДИТЕЛИ ТОЛЬКО ВЫИГРЫВАЮТ ОТ ЭТОГО. ВЕДЬ ОНИ МОГУТ ПОСВЯТИТЬ ВРЕМЯ СЕБЕ, НЕ ВЫПУСКАЯ ИЗ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ СВОИХ ДЕТЕЙ

КАРИНТИЙСКОЕ НОУ-ХАУ ИЛИ КРУТОЙ ПОВОРОТ

Все началось 30 лет назад, когда владельцу одного из каринтийских отелей Зигги Нойшицеру пришла в голову необычная идея. Его родители содержали пансионат для людей преклонного возраста и надеялись, что сын продолжит семейное дело. Но когда пришло время стать во главе предприятия, оказалось, что он вовсе не стремится идти проторенной стезей. С раннего детства Зигги помогал родителям в гостинице. Его любили постояльцы, но это при-

носило одни разочарования. Маленькому мальчику было трудно смириться с тем, что люди, к которым он успевал привыкнуть за лето, покидали этот мир навсегда и больше не приезжали отдыхать. Поэтому, принимая дела, Зигги решил — отныне никаких пансионатов, и повернул на 180 градусов, открыв отель для детей.

Идея была совершенно нова, и даже сам автор еще не до конца знал, что необходимо для ее воплощения. Поэтому отельер-новатор решил обратиться за помощью к первым посетителям необычного курорта. Когда уезжала



очередная семья, Зигги интересовался у родителей, чего им и их малышам не хватало во время отдыха, какие услуги следует ввести в отеле. Одни постояльцы высказывали пожелание получать свежие соки для детей, а другим хотелось научить своих малышей плавать. Профессиональный интерес Зигги дал результат — через пять лет даже самые изобретательные гости не знали, что ответить на вопрос заботливого владельца. К тому времени не существовало каприза, который были бы неспособны удовлетворить в новом отеле.

Сейчас в гостиничную сеть, созданную Зигги, входит более 40 отелей, каждый из которых имеет свою особенность. Так, курорты, расположенные на берегу озер, предлагают занятия водными видами спорта. А если отель находится вблизи горнолыжного курорта, там обязательно будет детская лыжная школа. Интересно, что вместо привычных звезд, на фасадах этих гостиниц красуются смайлики.

НЕКОГДА СКУЧАТЬ

Что же представляет собой сегодня бывший пансионат для пожилых людей, превратившийся благодаря изобретательности Зигги в курорт для детей?

С первых минут пребывания в отеле малыши, окруженные заботой, оказываются вовлеченными в водоворот занимательных игр и приключений. Забота важна, прежде всего, для крох, ведь здесь можно стать туристом уже с шестидневного возраста. Для них есть ясли и специальная комната, в которой родители проводят со своими малышами тихий час, или оставляют их на нянечку. К потолку подвешены колыбели для крохотных гостей, а под ними — специальное покрытие из мягкого материала. Пока дети спят, родители могут смотреть телевизор, что никак не помешает сну малышей, ведь звук идет через наушники.

В гостинице нет однокомнатных номеров. Все они двухкомнатные и разделены не стенкой, а ширмой, чтобы мама с папой всегда слышали, что происходит в детской. В каждом номере установлен бэби-фон — специальный аппарат, с помощью которого родители могут знать, чем занимаются их малыши — играют, спят или плачут. Если ребенок проснулся и заплакал, спецтелефон сразу же оповестит об этом маму и папу, где бы они не находились.

Во время своего бодрствования самые маленькие постояльцы вместе с родителями учатся делать гимнастику и плавать. Вода в бассейне для младенцев имеет самую оптимальную температуру. Также специалисты, обученные уходу за крохами, покажут и подробно объяснят, как делать им массаж.

Детки постарше осваивают азы плавания с преподавателем. Чтобы они во время игр не могли упасть в воду, бортик бассейна сделан





из мягкого материала и открывается только изнутри, а это под силу лишь взрослым. А еще для малышей, умеющих плавать, приготовлено другое занимательное развлечение — безопасная горка длиной 100 метров.

А зимой прямо во дворе гостиницы дети спускаются с другой горки — лыжной. Она имеет небольшой размер и не слишком крутой подъемник, ведь рассчитана на самых маленьких. Но и этого вполне достаточно, чтобы научить кататься детей от 2 лет. А в роли тренеров выступают сказочные герои. Пройдя такие занимательные уроки в лыжной школе, малыши смогут спускаться даже по некоторым трассам для взрослых. Благо, горнолыжный курорт находится всего в 15 минутах езды.

Каждое утро после завтрака малышей распределяют по возрастным группам, после чего те идут развлекаться. Но это не просто игры, на целый день заставляющие забыть о скуке — в такой форме дети обучаются. С маленькими постояльцами занимаются аниматоры — опытные психологи, которые учат детей мастерить, рисовать, кататься верхом, а также немецкому языку и математике.

Не дают малышам скучать клоун и учитель магии. Во время занятий дети разучивают фокусы, а в конце недели показывают приобретенное во время уроков мастерство на концерте.

Еще одно занимательное приключение — пиратский ночлег, который также устраивают раз в неделю. Маленькие пираты остаются ночевать в спальниках в шалаше, поужинав самостоятельно приготовленным на гриле мясом. Пирушка для юных джентльменов удачи проходит рядом с отелем, и родители в любой момент могут их навестить.

ПОКА МАЛЫШИ ПОЗНАЮТ МИР

Но еще больше, чем для детей, этот отель подходит для родителей. Ведь пока малыши играют и познают мир, мама с папой отдыхают и развлекаются. Взрослые гости совершенно не чувствуют на себе тех нагрузок, которые возникают во время отпуска с детьми. При этом родители всегда знают, где их малыши и чем они занимаются.

Закономерно, что в такой гостинице курить запрещено. Этот запрет действует всюду, кроме бара и дискотеки. Находятся они в отдельном здании, чтобы не беспокоить малышей. А пока мамы и папы отдыхают, за малышами присмотрят нянечки, которые несколько раз в неделю остаются допоздна. Те же родители, которые собираются протанцевать всю ночь, могут дополнительно попросить няню посидеть с ребенком до 5 утра.

Здесь особенное меню, составленное с учетом возраста и индивидуальных потребностей детей и их родителей. Во время еды маленьких

постояльцев развлекают актеры в костюмах сказочных персонажей. Среди них забавный кенгуренок — символ отеля. Это делает сам процесс занимательным и интересным, а время, которое на него уходит, пролетает незаметно. А чтобы дети не слишком увлеклись сладостями, а особенно мороженым, предусмотрен строгий контроль за употреблением этих продуктов. Просто так лакомства от бармена малыши не получают. Родители вручают им специальные фишки, дающие право на порцию сладкого.

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ТРЕХ КУЛЬТУР

Выбирая место для курорта в каком-нибудь живописном уголке, где можно насладиться красотой нетронутой природы австрийских Альп, владельцы всегда учитывают влияние природных факторов на здоровье детей. Отели сети обычно расположены не выше 1100 м над уровнем моря, чтобы свести к минимуму перепады давления.

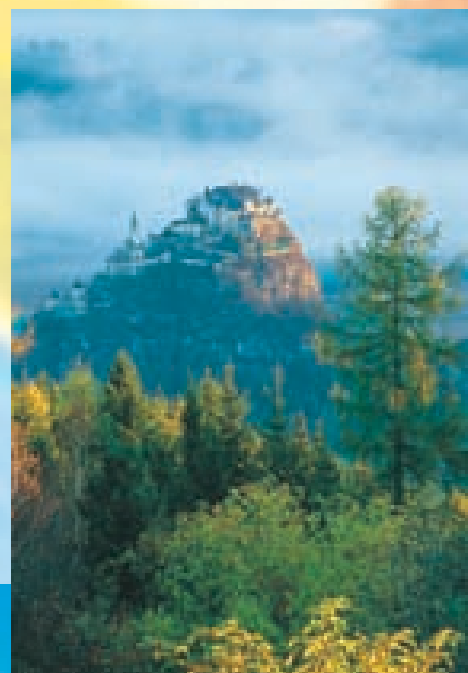
Федеральная область Каринтия, где находится отель, расположена на границе трех стран: Австрии, Италии, Словении. Соответственно, здесь встречаются три культуры: романская, германская и славянская. Нередко, посещая этот край, туристы поль-

зуются всеми преимуществами этого удачного расположения. За время отпуска у них есть возможность посетить несколько стран: Венеция в 2,5 часах езды отсюда, до Любляны — 70 км, а до Мюнхена и Вены — 230 км. Извлекают пользу из такого выгодного соседства и сами австрийцы. Так, например, за недорогими товарами они отправляются в Словению, за гастрономическими изысками — в Италию, а потом возвращаются домой и продолжают отдых в Каринтии.

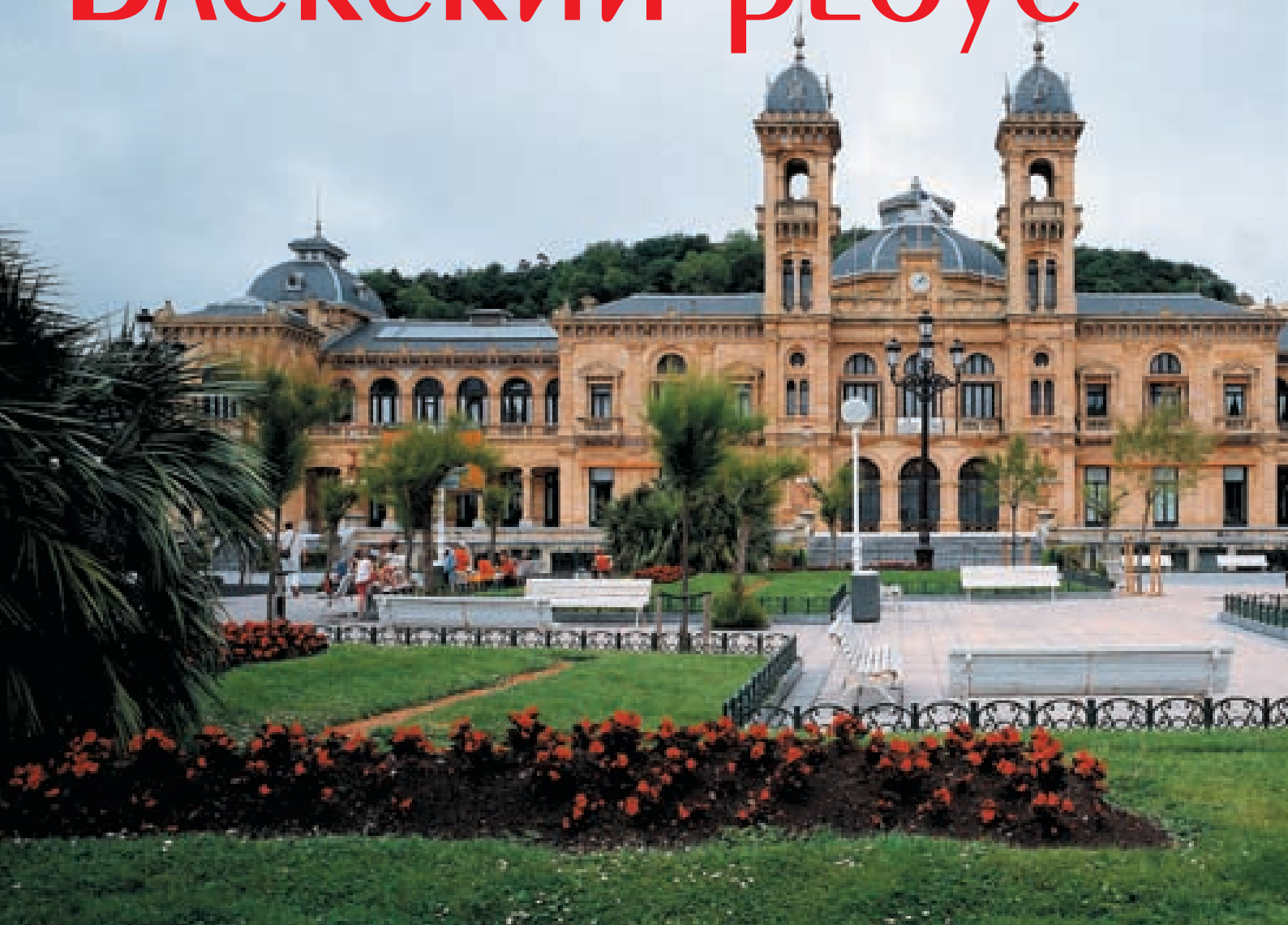
Самое главное богатство природы этой провинции — кристально чистый воздух и вода. Например, не имеет значения, откуда брать питьевую воду. Из крана ли, из озера ли — всюду она окажется пригодной к употреблению. Здесь не бывает большой жары, а температура воды в озерах нагревается до 28°C. Такой же теплой она остается и утром, когда воздух еще прохладен и свеж. Тогда особенно приятно окунуться в нее, почувствовать контраст между утренней прохладой и теплыми волнами озера. Незабываемые ощущения, которые дарит природа Каринтии, дополняют впечатления, полученные малышами и их родителями во время отдыха в отеле для детей. ■



НОКС-ФИЛЬМ
ТУРОПЕРАТОР
 Индивидуальные туры в более чем 60 стран мира
 Тел (044) 490-6269, 492-9204
www.noksfilm.com.ua



БАСКСКИЙ РЕБУС



Евгений ПОДПЕСНЫЙ

Муниципалитет города
Сан-Себастьян (Доностия)

На нашем континенте, где, казалось бы, все известно и понятно о происхождении населяющих его народов и языков, на которых они разговаривают, все же есть место для загадок. Народ, издревле живущий на юго-западе Франции и северо-востоке Испании, не перестает удивлять ученых и туристов.

ЗАГАДКА ФИЛОЛОГИИ

Прохаживаясь по улицам баскских селений, невозможно не заметить, что находишься не просто в Испании. Баски любят всячески подчеркивать, что они — не испанцы, доказательством чему служат многочисленные красно-бело-зеленые флаги. Все это красуется не только на центральных улицах и возле парадных входов, но и в тихих двориках и на балконах попеременно с бельем и предметами быта.

Местную речь тоже весьма легко отличить от привычной испанской — хотя последняя здесь тоже в ходу. Необычность баскского языка и на слух, и на вывесках даже обычных туристов заставляет заинтересоваться, что же это за язык такой? Оказывается, что он — давняя головоломка даже для профессиональных лингвистов. Эускара — самоназвание баскского языка — единственный живой западноевропейский язык, не принадлежащий к индоевропейской языковой семье и являющийся при этом языком более древним, чем какой-либо из языков, на котором сегодня общаются европейцы. Как ни пытались одни исследователи связать его с кавказскими языками, иные — с североафриканскими, а третьи — с языком вымершего народа иберы, ни у одной группы не нашлось достаточного количества аргументов в свою пользу.

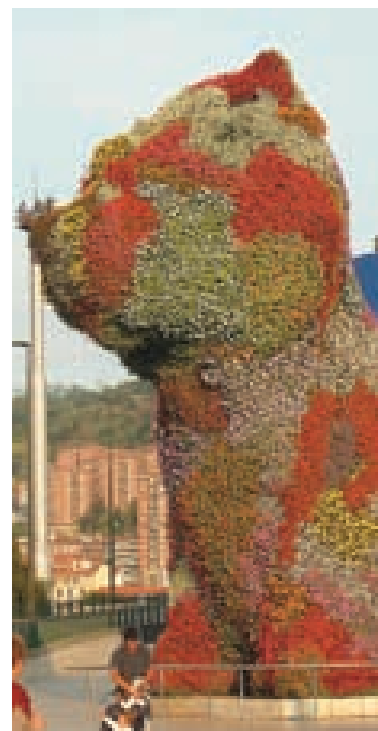


Любой баск гордо скажет, что, после завоевания древними римлянами Пиренеев, они оказались единственным непокоренным народом и что вообще всю свою историю оберегали свой язык. Во времена диктатуры Франко, то есть около 40 лет, даже устный баскский язык был под запретом. Любой баск помнит бомбежку Герники – духовной столицы Басконии – во время Гражданской войны в Испании 26 апреля 1937г. А ведь именно сюда, к легендарному дубу, называемому «правительственным деревом», на протяжении столетий специально приезжали испанские короли для того, чтобы давать клятву баскскому народу защищать его права и чтить автономию.

На сегодняшний день на баскском языке говорят около 800 тысяч человек в самой Басконии и около 100 тысяч басков, проживающих в Америке. Интересно, что на баскский язык, которым владеет 1 млн. человек, приходится 7 диалектов – и это при том, что основная масса его носителей проживает на 10 тыс. км² горной местности. По словам нашего местного гида, баски различных частей региона, конечно, понимают друг друга, однако для него, привыкшего пользоваться бискайским диалектом, иногда бывает затруднительным переходить на литературный баскский, сформированный лишь в 1970-х годах.

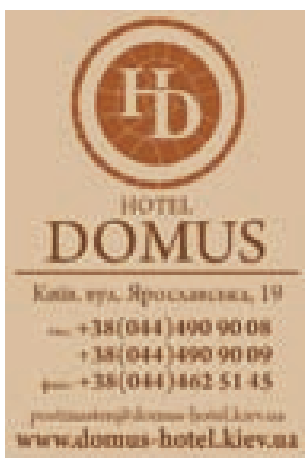
ТАЙНЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Сами баски считают себя древнейшим из ныне живущих в Европе народов – и ученые с



Пятиметровый щенок из разноцветных фиалок у входа в музей современного искусства Гуггенхайма





Панорама музея
современного искусства
Соломона Гуггенхайма

ними согласны. Так, если считается, что первые индоевропейцы в Пиренеях появились в X веке до н.э., то баски здесь были задолго до них. Даже древнеримские авторы, упоминавшие басков, писали о них как о старом народе. Поэтому одна из распространенных теорий происхождения басков считает их последними иберийцами, которые с 3 тысячелетия до н.э. населяли Пиренейский полуостров.

Сами баски долгое время именовали себя «пришельцами с востока», что было весомым аргументом в пользу другой весьма популярной кавказской теории. Ее приверженцы указывают на более 300 лексических параллелей между баскским и кавказскими языками — армянским и грузинским. А с конца XIX века выявлено больше тысячи слов высокой степени идентичности в баскском и армянском языках. Известный же баскский писатель Наварро в своих произведениях прямо указывал на аналогии в названиях населенных пунктов, гор и рек на Кавказе и в Басконии. В частности, и в Арме-

нии, и в Стране Басков есть реки Аракс, название баскской горы Аралар уж очень похоже на армянский Арарат. Показательным является также сходство древних названий Испании и Грузии — Иберия и Иверия соответственно. При этом древние греки иберами называли как жителей Пиреней, так и Кавказа, что навряд ли может быть просто совпадением. Страбон в своей «Географии» высказывал гипотезу о том, что жителей Кавказа переселиться на запад могли побудить природные катаклизмы, в частности землетрясение. Известно, что в 12-м веке до н.э. на Кавказе произошло мощнейшее землетрясение, заставившее многих местных жителей мигрировать.

Лично для меня все это обросло реальными подтверждениями после посиделок в кафе Сан-Себастьяна. В нашей небольшой туристической группе была девушка, армянка по национальности. Оказалось, что ей самой интересно было проверить изыскания ученых по поводу родства языков басков и кавказцев. И тут подвернулся удобный случай: официант в ресторанчике, как и многие местные жители, не понимал английского. А поскольку среди нас испанским никто не владел, знакомая решила использовать в общении с ним... армянский. Девушка выговаривала слова медленно и четко и — о чудо! — было видно, что официант, таинственно улыбаясь, понимал суть. В дальнейшей их беседе оказалось, что люди, один из которых говорит на баскском, а другая — на армянском, хоть и с трудом, но все же могут понять друг друга. Когда же принесли блюда, то все сходства между двумя горскими народами исчерпались: национальная баскская кухня, весьма почитаемая в Испании, оказалась совершенно непохожей на кавказскую. Этот обед в баскском ресторане и дальнейшие дегустации национальной кухни





показали, что баскам почти неведомы специи и приправы, так любимые кавказцами, а жарению мяса они предпочитают тушение и варку. Баскская еда знакомой-армянке показалась совсем непохожей на армянскую кухню.

ПРИБЫЛЬНАЯ АБСТРАКЦИЯ

Самым крупным и в то же время современным городом региона является Бильбао: рядом со старыми аристократическими зданиями активно реализуются невероятные архитектурные и строительные проекты. Известнейший из них — музей современного искусства Гуггенхай-

ма, в строительстве которого использовались преимущественно стекло и титан. Несуразность музею местные жители прощают — ведь будучи одной из самых богатых галерей мира, он привлекает туристов в этот не особо богатый на достопримечательности городок в Пиренеях. Ожидания властей, так неохотно давших «добро» на его возведение, оправдались уже в первый год его работы: за 1997 год его посетило свыше 1,3 млн человек, что в 4 раза больше населения Бильбао. Сегодня музей Гуггенхайма — одна из самых значимых доходных статей бюджета местного муниципалитета.



От редакции:
Помещая этнографический
материал о басках,
мы хотели рассказать,
прежде всего, о древнем и
загадочном народе

Будучи цитаделью современного искусства со всеми его абстракциями, музей периодически становится местом, где случаются мелкие казусы, такие как этот: однажды начальник местного управления туризма уронил в одном из залов музея свой свитер. О пропаже он догадался только после того, как около него собралась группа посетителей. Оказалось, они рассматривали его свитер как очередной экспонат.

Не являясь поклонником абстракции, я все же нашел самый привлекательный экспонат музея Гуггенхайма — он, как и все самое очевидное, оказался на самом видном месте. Это пятиметровый щенок, сделанный из разноцветных фиалок у входа в музей.

Стоит заметить, что Бильбао считается самым крупным портом Испании, что, однако, вызывает удивление, ведь здесь вдоль текущей с гор чистой реки Нервьон в глаза не бросаются столь привычные в портовых городах верфи и доки. От города до моря — минимум 15 км, которые можно преодолеть на метро. Город, где живет до 400 тыс. человек, имеет две ветки ухоженного метрополитена.

БОГЕМНАЯ СТОЛИЦА

Если во всеиспанском масштабе двумя соперничающими городами считаются Мадрид и Барселона, то в Стране басков это Бильбао и

Сан-Себастьян, или Доностия, как ее называют сами баски. Жители Бильбао слегка иронически относятся к соседям, считая их чрезмерно богемными, намекая на городские пляжи, популярные у серфингистов, проводимые здесь круглый год многочисленные фестивали и отсутствие промышленности. А причина всему кроется в том, что молодая рыбацкая деревушка быстро превратилась в фешенебельный курорт для аристократии после того, как в 1845 году испанская королева Изабелла II перенесла сюда свою летнюю резиденцию.

Город чрезвычайно привлекателен и удобен для жизни. На живописном берегу залива находится знаменитый фестивальный комплекс Курсааль, в свое время получивший европейскую архитектурную премию. Именно тут в сентябре проводятся знаменитые кинофестивали, привлекающие кинозвезд и толпы их поклонников. Береговая линия города — почти сплошная вереница пляжей, и только речка Урумеа делит город на две части. Речка, к слову, имеет настолько быстрое течение, что почти круглый год слышен гул, с которым она впадает в Бискайский залив, накатываясь на огромные валуны.

Венчает этот маленький сказочный городок гора Игельдо со статуей Христа на вершине, похожей на уменьшенную копию статуи из Рио-де-Жанейро. Гору эту можно смело отнести к

На побережье в Биарриц



обязательным для посещения объектам — прежде всего, благодаря необычайно прекрасной панораме на город и залив.

Сан-Себастьян богат не только пляжами, но и огромным, как для 180-тысячного города, количеством музеев и выставочных центров. Особенно популярен музей Сан-Тельмо, в котором хранится много баскских реликвий и большая коллекция баскских головных уборов и предметов быта, а также Аквариум с уникальным собранием разных видов обитателей Бискайского залива. Популярен и Дворец моря, рассказывающий о выдающихся мореплавателях-басках. Баскам есть чем гордиться: владельцем и капитаном судна «Санта Мария», на котором Колумб открыл Америку, был их соотечественник Хуан де ла Коса, а другой баск — Хуан Себастьян Элькано — стал одним из 19 счастливчиков, которым удалось живым вернуться домой из первого кругосветного путешествия Магеллана. Более того, он командовал кораблем «Виктория» — единственным уцелевшим судном.

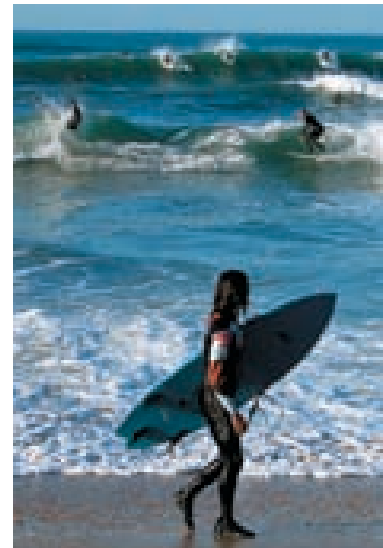
ПЛЯЖНЫЙ КОРОЛЬ

Рассказывая об одних из самых ярких мест в Стране басков, нельзя не упомянуть о французской жемчужине этого народа — о городе Биарриц, который именуют не иначе как королем пляжей и пляжем королей. Мало кто знает, что именно Биарриц, а не Ницца, стал первой

«маленькой французской Россией»: еще в конце XIX века сюда любила ездить русская знать, а отдельные места в городе связаны с именами проживавших здесь Федора Шаляпина, Антона Чехова, Владимира Набокова. В XIX веке здесь была построена одна из первых православных церквей в Западной Европе — собор Александра Невского.

Обычный рыбацкий поселок превратился в тусовочное место для знати, благодаря жене французского императора Наполеона III Евгении, которая отдыхала здесь с ранних лет. С ее подачи этим местом заинтересовался супруг, выделив на его обустройство немалую сумму. Так, буквально за год-два, простая деревушка стала аристократическим курортом.

Однако Биарриц интересен не только архитектурой. Основное достояние этого городка на Бискайском заливе — его неповторимые ландшафты с уходящими в бушующие воды полуостровками, бухтами и извилистыми горными серпантинами, чистая природа и океан. Необычная форма дна возле Биаррица круглогодично обеспечивает местные пляжи волнами, а значит — и серфингистами. Любой из продавцов многочисленных магазинов, продающих снаряжение для серфинга, с гордостью сообщит, что именно здесь, в 1957 году, первые европейские серфингисты пустились по волнам на досках. ■



Первые европейские серфингисты пустились по волнам в Биарриц

Транспортні послуги:
автобус, мікроавтобус,
VIP сервіс у Києві, Одесі,
міжміські та міжнародні
перевезення

Транспортна компанія «ТРАНСМАРІН»
Україна, 02121, Київ, вул. Автопаркова, 7, оф. 508
Т/ф.: 044 564-5979, 238-6562, моб.: 090 312-6239



Париж. Вояж делюкс

Наталья ПАРУБОЧА

АХ, ЭТОТ ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЙ ПАРИЖ! МНОГОГРАННАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ СТОЛИЦА НЕ ПЕРЕСТАЕТ ВОСХИЩАТЬ И УДИВЛЯТЬ. ДАЖЕ ТЕ, КТО ПОСЕЩАЮТ ЕЕ ДАЛЕКО НЕ ВПЕРВЫЕ, ДЕЛАЮТ МНОЖЕСТВО ОТКРЫТИЙ. И КАЖДЫЙ РАЗ ГОРОД ПРЕДСТАЕТ В НОВОМ ОБЛИЧЬЕ. ЗДЕСЬ ЕСТЬ ВСЕ: ИЗЫСКАННОСТЬ И НЕЗАМЫСЛОВАТОСТЬ, РОМАНТИКА И ПРОСТОТА, ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. НО, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ПАРИЖ – СТОЛИЦА РОСКОШИ И БОГЕМНОГО ШИКА. НЕКОТОРЫЕ МЕСТА, ГДЕ ЦАРИТ ЭТА ОСОБАЯ АТМОСФЕРА, ПРОСЛАВЛЕНЫ НА ВЕСЬ МИР, ДРУГИЕ – НАОБОРОТ, ИЗВЕСТНЫ НЕБОЛЬШОМУ КРУГУ ЛЮДЕЙ. И В КАЖДОМ ИЗ НИХ ВИТАЕТ ТОТ НЕПОВТОРИМЫЙ ДУХ ФРАНЦУЗСКОЙ СТОЛИЦЫ, РАДИ КОТОРОГО ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ СЮДА ЕЩЕ И ЕЩЕ

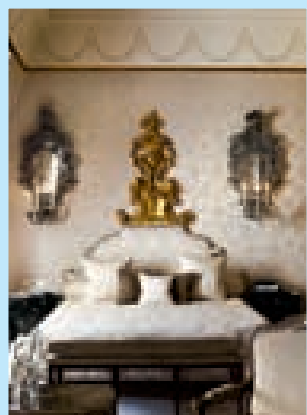
ВТОРОЙ ДОМ ВЕЛИКОЙ МАДЕМУАЗЕЛЬ

Знаменитый отель Ritz - оазис спокойствия в самом сердце бурлящего Парижа – изначально был задуман как символ изысканности и совершенства. Не зря это творение Цезаря Ритца вскоре облюбовали европейские аристократы, представители богемы и политической элиты,

финансовые магнаты. В разные годы здесь останавливались Скотт Фитцджеральд, Эрнст Хемингуэй, чета герцогов Виндзорских. Но, прежде всего, отель ассоциируется с несравненной Коко Шанель, которая сделала своей резиденцией один из его номеров и творила здесь почти четыре десятилетия.

Эпоха Шанель в Ritz началась, когда один из друзей наконец смог уговорить Мадемуазель отобедать в ресторане отеля. Позже он шутил, что потратил шесть лет, чтобы убедить ее сходить из мастерской через дорогу на ланч в Ritz, и три часа, чтобы увести ее оттуда.

В самом популярном номере отеля, где Коко Шанель жила с 1934 года и до своей смерти в 1971 году, и сейчас все дышит духом его знаменитой постоялицы. Еще бы, ведь апартаменты прославленной иконы стиля XX века были восстановлены по эскизам ее друга Кристиана Берара, не раз посещавшего ее здесь. Любимые лаковые ширмы Cogomandel, которые Мадемуазель повсюду возила с собой, соседствуют с антикварными стульями и современными диванами, обитыми замшей слоновой кости в тон сумок из знаменитой коллекции,



созданной легендарной Коко. Удачно вплетаются в этот ансамбль шика и роскоши китайская мебель и помпезные зеркала в стиле барокко.



ЛЕГЕНДА О МАКАРОНАХ

Да-да, именно с большой буквы следует писать о Макаронах – самом известном творении парижского повара-экспериментатора Ля Дюре. Каждое утро в его «лаборатории» рождаются изысканные эксклюзивные произведения кулинарного искусства. Разноцветные, покрытые хрустящей сладкой глазированной корочкой снаружи и наполненные нежным кремом внутри, Макароны дарят незабываемое наслаждение.

Гамма тонких вкусовых оттенков кулинарных шедевров от Ля Дюре поистине богата и многообразна. Каждый из них создан по особому индивидуальному рецепту. Повара, которые каждое утро колдуют над макаронными творениями пастельных и ярких оттенков – настоящие кудесники. Эти маги от кулинарии в точности следуют «заклинаниям» своего патрона, воплощая в жизнь его самые изысканные идеи. Они всегда знают правильные пропорции миндаля, яиц и сахара, смешиваемых между собой перед добавлением щепотки главного ингредиента, являющегося секретом несравненного вкуса Макарон Ля Дюре.

БОГЕМНЫЙ COSTES

Людей почитать и себя показать – вот цель посещения бара-ресторана отеля Costes его завсегдатаями – звездами мира моды, кино и эстрады. Но атмосфера этого места – лишь одна из немногих причин, почему селебритиз любят проводить здесь столько времени. Что же еще привлекает их в Costes? Это и пышное убранство в стиле итальянского барокко, дарящее настоящее эстетическое наслаждение и производящее неизгладимое впечатление на творческую элиту. И расслабляющая модная музыка, под которую так приятно отдыхать, а также делиться впечатлениями о последнем показе дома Карла Лагерфельда или Ив Сен Лорана. Да и изысканное меню бара, где можно заказать уточненное блюдо из семги, фуа-гра или овощные роллы, не оставляет равнодушными знаменитостей, вкус которых избалован кушаньями самых знаменитых парижских ресторанов.

Изюминка отеля Costes и его бара-ресторана - эксклюзивность. Сюда не так просто попасть, увидев рекламу гостиницы или прочитав о ней в путеводителе. Но, зная адрес отеля, можно посетить его ресторан и насладиться неповторимой атмосферой парижского лоска.

Материалы для статьи предоставлены туристической компанией «Франс Вояж»



FRANCE VOYAGE

ООО «ФРАНС ВОЯЖ»
 ОПЕРАТОР ПО ФРАНЦИИ
 Украина, г.Киев, ул.Н.Гринченко 4В
 Бизнес-центр «Горизонт Парк»
 Тел. +38 044 393 15 63
 info@fr-voyage.com.ua
 www.fr-voyage.com.ua



ЗЕЛЕНЫЙ САД Европы



КАК ХОЧЕТСЯ ПОРОЙ СБЕЖАТЬ ИЗ КАМЕННЫХ ДЖУНГЛЕЙ С ИХ ВЕЧНЫМ ШУМОМ, СУМАТОХОЙ И РАСКАЛЕННЫМ ОТ ЖАРЫ АСФАЛЬТОМ! ОТПРАВИТЬСЯ ТУДА, ГДЕ ПРИРОДА КАЖДОЕ УТРО РАССТИЛАЕТ КОВЕР ИЗ ПОСЕРЕБРЕННЫХ РОСОЙ ЛУГОВ, ПО КОТОРОМУ ТАК ПРИЯТНО ПРОЙТИСЬ БОСИКОМ. НАСЛАЖДАЯСЬ ЗАХВАТЫВАЮЩЕЙ ДУХ ГОРНОЙ ПАНОРАМОЙ ИЛИ ЗАВОРАЖИВАЮЩИМИ РАВНИННЫМИ ЛАНДШАФТАМИ, ПОД ЩЕБЕТАНИЕ ПТИЦ ИЛИ ЖУРЧАНИЕ ЗВОНКОГО РУЧЕЙКА, НАПРОЧЬ ЗАБЫВАЕШЬ О ГОРОДСКОЙ СУЕТЕ

ЕВРОПЕЙСКИЙ РАЙ

Вот и стремятся жители мегаполисов погрузиться в неспешный ритм деревенской жизни. Сельский, или зеленый, туризм становится все более популярным среди европейцев. Но отдых в глубинке предполагает не только созерцание красот природы и обретение внутренней гармонии. Это еще и знакомство с историей края, местными обычаями, а также активный отдых: пешие и конные прогулки, туры на велосипедах и мотоциклах.

Одним из лучших мест для любителей сельского туризма является Словения. Эту небольшую страну, расположившуюся на пересечении трех климатических зон, еще называют «Зеленым садом Европы». Здесь есть все: величественные Альпы и тихие луга, вековые леса и сказочные озера, гектары виноградников и теплое адриатическое побережье, богатые история и культура, а также высокий уровень сервиса и инфраструктуры. Но самое главное достояние маленького государства — это люди. Гостеприимные словенцы всегда радушно принимают гостей, рассказывают о своих обычаях и делятся опытом. Ведь для каждого владельца туристической фермы или усадьбы его работа является образом жизни, приносящим удовольствие.

В САМОМ СЕРДЦЕ ЗАПОВЕДНИКА

Только представьте себе тихий уютный уголок в красивейшей заповедной зоне Восточных Альп — национальном парке Триглав. По одну сторону шелестит густой хвойный лес, по другую — радуют глаз альпийские луга. Все это великолепие можно наблюдать между двумя красивейшими горными плато — Поклюка и Межакла, находящимися на высоте 1300 м. А еще отсюда открывается потрясающий вид на самую высокую вершину страны — гору Триглав. А в нескольких километрах, на высоте 500 м над уровнем моря, находится ледниковое озеро Блед. Именно в этом живописном месте — в долине под названием Радовна — расположилась туристическая ферма Пзнак.

Особый шарм этого места — это еще и забота гостеприимной семьи Липовец. Ее глава Лойзек Липовец, который недавно отпраздновал свой 80-летний юбилей, несмотря на преклонный возраст, не только управляет делами, но и держит пасеку. И пока женская половина семьи делает все, чтобы удивить гостей кулинарными изысками, мужчины позаботятся о развлечениях. Не забудут они и о баночке свежего меда, которая каждый день появляется на обеденном столе. Одно из самых известных и любимых блюд местной кухни — гданыци — питательная каша из кукурузных или гречневых зерен, которая подается обычно со шкварками и гречневыми клецками с домашним сыром и квашеной капустой.

Для вас устроят поездку в легкой тележке по окрестностям или пешую прогулку по лесу или по горам, где на высоте можно наблюдать красивые живописные долины, а также несравненный водопад под названием Врата. Не помешает совершить вояж к сказочному озеру Блед. Но больше всего впечатлений обычно связано с восхождением на Триглав — самую большую горную вершину Словении высотой 2 864 м, — что каждый словенец сделал хотя-бы раз в жизни.



Повышению популярности зеленого туризма уделяется внимание и на самом высоком уровне. Европейская комиссия, в рамках стратегии развития туризма в ЕС, запустила проект под названием ЭДЕМ. В переводе с английского эта аббревиатура означает «Европейское направление Совершенства». Основная задача проекта — развитие экологического туризма в странах Евросоюза и продвижение направлений, экономический рост которых построен на культурных и социальных особенностях местности и бережном отношении к окружающей среде.

Туристические регионы каждого из 27 государств-участников программы ежегодно соревнуются между собой за право называться «Европейским направлением совершенства». Получение награды дает возможность привлечь внимание к историческим, культурным и природным особенностям региона и увеличить поток туристов.

Кроме развития экологического туризма, в задачи программы ЭДЕМ входит сохранение историко-культурного наследия в каждом регионе, защита национальных парков и заповедников, развитие водного туризма.





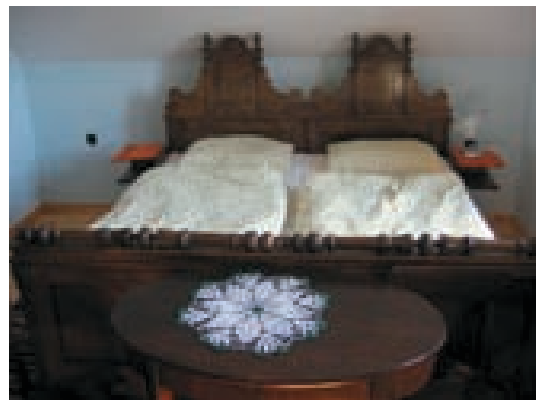
ДОЛИНА ШАРДОНЕ

Но перенесемся из горного северо-запада в не менее красивую местность — восточную Словению. Там, в Долине Бистрица, находится ферма Дерварич, основной деятельностью хозяев которой является производство вина. Напиток из лучших сортов винограда, выращенных на собственных виноградниках, отличается высоким качеством. Местные Шардоне, совиньон или Пино Гри не уступают продукции известных европейских винзаводов. Всего на ферме производится 7-8 тыс литров вина в год.

Ферма Дерварич — традиционно семейный бизнес. Отсюда и теплая радушная атмосфера, созданная здесь, почувствовать которую можно, прежде всего, в уютном баре, построенном в помещении старого винного пресса.

Ферма приютит как уставшего путника, который зашел с дороги подкрепиться и продолжить путь, так и желающих остаться здесь, чтобы насладиться местной атмосферой подольше. Уютная домашняя обстановка с особым деревенским шармом этой местности обволакивает гостей и в комнатах, где они могут переночевать. Одна из них обставлена старинной деревянной мебелью. Это такое наслаждение — спать на кровати, которой сто лет и, проснувшись утром, любоваться прекрасным видом из окна, откуда взору открывается очаровательный деревенский пейзаж.

Отличительная черта этого места — здесь очень тихо. Любители шумных компаний, приключений и посиделок в баре за кружкой пива с новыми знакомыми, здесь не найдут ожидаемого бурного застолья. Зато если хочется слиться с природой — вам сюда. Но при всем спокойствии и кажущейся затерянности этого места,



гости не чувствуют себя изолированными. Внимательный персонал — Симона и Яни — всегда дружелюбны, заботливы и хорошо говорят по-английски. Общаясь с ними, создается впечатление, что попал в престижный европейский отель. Да и, несмотря на уединенность, ферма находится всего в 2 часах езды от Любляны. А до столицы региона города Лютомер можно добраться всего за 10 минут — сказывается компактность Словении. Так что, если есть желание воспользоваться благами цивилизации, до них не так уж и далеко. Так же легко совершить путешествие до соседних Хорватии и Венгрии. Проведя весь день в прогулках по окрестности, туристы возвращаются в эту тихую гавань насладиться тишиной, покоем и великолепными вином и шнапсом.

ЖЕМЧУЖИНА У ПОДНОЖИЯ ЮЛИЙСКИХ АЛЬП

Находящаяся в деревне с лаконичным названием Село при Бледу (Село у озера Блед) в километре от курортного городка Блед и в 700 м от самого озера, туристическая ферма Мулей расположена на солнечной стороне у небольшого живописного прудика с видом на местное природное богатство — потрясающую горную панораму.

Члены семьи Мулей сделают все необходимое, чтобы каждый турист почувствовал традиционное словенское гостеприимство и радушие. Здесь развенчивается стереотип о том, что деревенская еда обязательно жирная. Легкие, но сытные блюда, приготовленные из выращенных на ферме овощей, составляют основу меню в местном ресторане и приятно удивят своей изысканностью. Любители рыбалки сами смогут разнообразить свое меню, поймав «ужин» в местном прудике. Все ингредиенты, из которых готовят блюда в ресторане, — мясо, рыба и овощи здесь экологически чистые. В этом можно убедиться, прогулявшись по территории фермы. И даже помочь хозяевам в их повседневной работе.

Новый опыт можно дополнить впечатлениями, полученными в музеях фермерских



инструментов и старых монет. Оба они находятся на территории фермы. Хозяева могут даже показать туристам местный раритет – катехизис 1814 года.

Где, как не здесь, можно убедиться в правдивости поговорки «В здоровом теле – здоровый дух». Вариантов для этого в окрестностях



фермы много. Можно, например, исследовать окрестности верхом на лошади или во время велопрогулки. А закрепить оздоровительный эффект – в фитнес-студии или в турецкой бане.

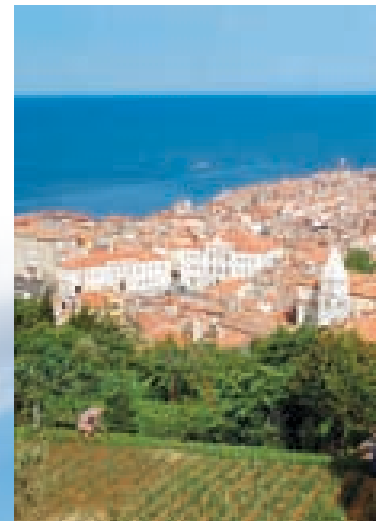
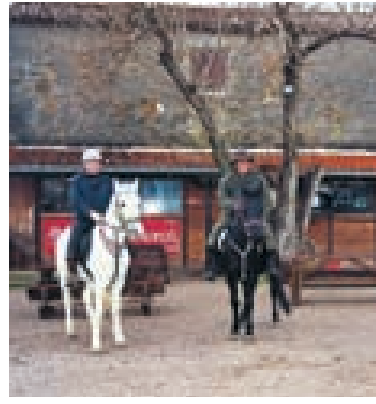
У ТЕПЛОГО ПОБЕРЕЖЬЯ АДРИАТИКИ

Прибрежный регион Истрия - это не только теплые ласковые воды и чистые пляжи Адриатики, но и сельская глубинка, дарящая много сюрпризов и приятных неожиданностей. Совсем недалеко от морских курортов Изола и Поторож находится туристическая ферма Медлян. Но, так как Словения – страна небольшая, 4-х километров вполне достаточно, чтобы почувствовать себя вдали от городской суеты. Насладившись тишиной глубинки, прогулявшись вдоль виноградников или прокатившись на велосипеде, можно слиться с природой.

Туристическая ферма Медлян предлагает не только возможность умиротворения и расслабления, но и приглашает проверить спортивные навыки. Например, для начинающих работает школа верховой езды, а более опытные наездники могут присоединиться к экскурсии с гидом и насладиться красотами Истрийской природы. Можно и просто прогуляться на свежем воздухе, но намного интереснее взять с собой лук и стрелы и почувствовать себя охотником из раннего Средневековья. После этого не помешает перенестись из прошлого в современность и прокатиться на мотоцикле. А еще поучаствовать в местных играх – метании подковы или стрельбе из рогатки. Дополнить удовольствие можно сытной и вкусной истрийской кухней, в которой преобладают средиземноморские мотивы.

Также туристов всегда радушно примут в соседних деревнях, где они познакомятся с древней архитектурой региона и узнают об истории национального костюма. Очень популярны местные виноградники. Наиболее известны марки вин, которые здесь производят – Малвазия и Рефошк.

И все же, не следует забывать, что поблизости находится ласковое море, на берегу которого можно провести незабываемый пляжный уик-энд. ■



РАНДЕВУ С ФРАНЦИЕЙ

ВЕСНОЙ 2010 ГОДА В НИЦЦЕ ПРОШЕЛ ПЯТЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ САЛОН RENDEZ VOUS EN FRANCE. «ВСТРЕТИМСЯ ВО ФРАНЦИИ» — ТАК ПЕРЕВОДИТСЯ НАЗВАНИЕ ЭТОЙ ВЫСТАВКИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ВЪЕЗДНОМУ ТУРИЗМУ. НА ЕЕ ПЛОЩАДКЕ СОБРАЛИСЬ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОТРАСЛИ ИЗ ВСЕХ РЕГИОНОВ СТРАНЫ, ЧТОБЫ ПРЕЗЕНТОВАТЬ СВОИ ВОЗМОЖНОСТИ И НОВЫЕ ПРОДУКТЫ ТУРИСТИЧЕСКИМ КОМПАНИЯМ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН. ВОРКШОП ПОКАЗАЛ ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ФРАНЦУЗСКОГО ТУРИСТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Наталья ПАРУБОЧА,
Фото предоставлены:
Umberto Koch



Франция, как лидирующее направление по объему въездного туристического потока в мире, привлекает не только своим турпродуктом и качеством сервиса, но и умением информировать о них участников рынка и конечного потребителя. Вот уже в течение пяти лет главным событием для профессионалов туризма Франции и их зарубежных партнеров становится ежегодный туристический салон Rendez Vous en France.

Приоритетными направлениями воркшопа, который в этот раз прошел в столице Французской Ривьеры, стали классический и VIP-туризм. Посетители салона смогли узнать о новинках и туристических возможностях Лазурного берега. Тем более, что 42% экспонентов на выставке представляли этот регион. Местные объекты размещения презентовали свои программы компаниям из разных стран, чтобы они активнее предлагали это направление своим клиентам.

Всего в воркшопах, который проходил в выставочном центре Акрополис в Ницце, приняли участие 650 экспонентов из разных регионов Франции. На одной площадке собрались региональные туристические офисы, отели и гостиничные сети, развлекательные центры, тематические парки. Чтобы ознакомиться с их предложениями, выставку посетило 900 туроператоров, а также пресса. Среди них было

100 французских фирм, а в целом европейские представители составили 60 % от общего числа участников. Из Южной и Северной Америки приехали, соответственно, 17% и 11% всех посетителей салона. Азию представляли 16% от общего числа турфирм. График деловых встреч, назначенных еще до открытия салона, был чрезвычайно насыщенным — за два дня выставки их состоялось около 18 000.

Участники воркшопа смогли полностью сосредоточиться на работе, так как организаторы позаботились, чтобы основное мероприятие не совпадало с развлекательными программами. Так, открытие выставки, на котором выступили его организаторы и члены правительства, прошло в Акрополисе вечером накануне первого дня салона. К этому времени иностранные туроператоры, агенты и журналисты успели вернуться из ознакомительных путешествий по Лазурному берегу и другим регионам Франции. Каждый участник смог выбрать программу тура, наиболее соответствующую направлению его деятельности, и еще до посещения салона найти новых партнеров и завязать полезные знакомства.

«Воркшоп Rendez Vous en France — это возможность в одном месте увидеть все регионы Франции», — сказал Министр туризма страны Эрве Новелли на пресс-конференции, которая состоялась в первый день выставки. Также

г-н Новелли отметил способность туристической индустрии приносить прибыль независимо от состояния мировой экономики. Секрет кроется в том, что в стабильное время развивается въездной туризм, а в период кризиса — внутренний.

Спад на туристическом рынке Франции оказался менее существенным по сравнению с другими странами Европы. Так считает Руди Саллес, заместитель мэра Ниццы по туризму и международным отношениям. «Въездной турпоток в нашу страну сократился менее чем на два процента», — уточнил чиновник.

Министр промышленности Франции Кристиан Эстрози сообщил о первых результатах введения пятизвездной классификации для отелей страны. Всего с ноября прошлого года новый статус присвоен 60 французским гостиницам. Говоря о курсе туристической индустрии страны на ближайшее десятилетие, Министр заявил, что приоритетными рынками для продвижения и увеличения потока отдыхающих станут Индия, Китай, Бразилия и Россия.

Делегация из России и Украины была одной из трех самых многочисленных на воркшопе — в нее вошли 40 туроператоров и журналистов из обеих стран. Ознакомительные программы для представителей этих государств были организованы преимущественно по Лазурному берегу и Провансу.

Проведение туристического салона, посвященного приему во Франции, уже успело стать доброй традицией. Закономерны и его результаты — появление новых программ и маршрутов, которые заинтересуют украинских туристов.

Салон Rendez Vous en France проходит с 2006 года и является главным событием туристического рынка страны. Организатором мероприятия является Агентство по развитию туризма во Франции Atout France в сотрудничестве с авиакомпанией Air France. Ежегодно участники отрасли из всех французских регионов представляют национальный туристический продукт гостям выставки. Посетители мероприятия предварительно назначают встречи с экспонентами, во время которых формируются новые групповые маршруты, а также интересные индивидуальные программы для туристов.

Помимо основного мероприятия, ради которого во Францию съезжаются профессионалы со всего света, Atout France организывает для его участников туры по стране, позволяющие ознакомиться с ее туристическими возможностями. Особое внимание уделяется региону, в столице которого проходит салон.

Каждые три года выставка проходит в столице Франции, два остальных раза мероприятие принимает один из регионов страны. В центре внимания салона уже побывали Страсбург, Лион и Ницца. В следующем году встреча пройдет в Бордо. ■

Валентина ПЕРЕСУНЬКО,
директор туристической компании France Voyage:



Так как наша компания специализируется на турах во Францию, воркшоп Rendez-vous en France полезен для France Voyage во всех отношениях. На салоне были представлены практически все направления и регионы страны. Можно было увидеть своих партнеров, завязать новые знакомства и поделиться опытом с коллегами из разных стран, что также немаловажно.

Уровень организации мероприятия был, как всегда, высоким. Все продумано с учетом максимального удобства для участников мероприятия — как посетителей, так и экспонентов. Встречи, назначенные заранее, были расписаны по минутам.

Все способствовало тому, чтобы сосредоточиться на работе. Результаты воркшопа однозначно положительны.



Оливье ЛЕПУРО, директор туристической компании Ski Collection / Cote d'Azur Collection:



Следует отметить, что организаторы салона Rendez-vous en France создали для участников наилучшие условия для работы на воркшопе и отдыха за его пределами. Все было тщательно продумано: размещение в гостиницах, трансферы от отелей до Акрополиса, а также порядок расположения стендов в выставочном центре, благодаря которому было легко ориентироваться.

Целью участия нашей компании в воркшопе было найти новых партнеров для формирования летней программы на Лазурном побережье. Также на выставке удалось встретиться с теми компаниями, которые давно и успешно сотрудничают с нами. Результатом посещения салона стало заключение новых выгодных контрактов. Не менее полезным стал и тур по Лазурному берегу, во время которого удалось лучше познакомиться с местной туристической инфраструктурой, а также обменяться мнениями и опытом с коллегами из других стран.

СПАСЕНИЕ ДЛЯ ДУШИ, ТЕЛА И... БИЗНЕСА



Олена БОНДАРЕНКО

Современное SPA в Польше перестает ассоциироваться только с водой. Все чаще оно является совокупностью разнообразных способов для отдыха морального и физического. Процедуры становятся все изощреннее и фантастичнее, а гостиницы превращаются в эдакий all inclusive

ПОЛЬСКОЕ SPA КОРОЛЕВСТВО

И собственникам, и гостям гостиниц уже давно понятно, что отель не должен быть местом исключительно для ночлега. Поэтому старательные менеджеры ищут всевозможные варианты расширения oferty. Учитывая, что в последнее время мода на все, что имеет в названии SPA, переживает просто расцвет, естественно массово появляются и SPA отели. Однако на поверку часто оказывается, что ре-

кламированный в них рай — это один кабинет для массажа, джакузи и тесная сауна. Не всегда о качестве SPA в отеле говорят и его звездочки. Есть множество примеров, когда отель со скромными звездами владеет божественным SPA и наоборот.

Чтобы понять, как правильно найти эффективный отельный SPA, мы отправились на смотрины к нашим соседям, в Польшу, где насчитывается более 200 SPA-отелей.

Они есть повсюду: в горах, на Мазурских озерах, среди пляжей и на городских улицах. В них — и роскошные центры с мраморными ваннами, построенными когда-то для царственных особ, с лечебными купальнями, и современные, похожие на НЛО, капсулы. К услугам гостей — полный выбор водных удовольствий и все косметические линии. Кроме длинного



www.polscha.travel

списка лечебных и оздоровительных процедур, SPA-отели предлагают специальную кухню (в том числе и диетическую), гостиничные номера с дополнительными удобствами, а также развлечения. SPA комплексы обеспечивают не только массажи, а и профессиональное медицинское обслуживание клиентов врачами разных специальностей.

ИСТОЧНИКИ ЖИВОЙ ВОДЫ

Первые SPA, традиционно, появлялись вблизи родниковых источников с целебной водой, в горах на юге Польши и на севере над морем. Вода и воздух — это стихии, необходимые для жизни, в них кроются невообразимые возможности позитивного влияния на здоровье человека. В Польше много различных видов минеральной воды, значение которой для улучшения здоровья прибывающих на лечение высоко ценится. Есть богатые источники углекислых, сероводородных вод, хлоридно-натриевых рассолов, радоновых и термальных вод, достигающих 70°С. Имея такое богатство источников, польские здравницы, центры биологической регенерации здоровья, поликлиники здоровья и красоты широко используют методы гидротерапии.

Сегодня наличие процедур гидротерапии в объектах «на водах» — это обязательная программа большинства обычных отелей. Поэтому уважающие себе SPA-отели, чтобы отличаться от других санаториев, стараются предлагать своим гостям больший комфорт и дополнять оздоровительные программы иными предложениями.

Почему, к примеру, особой славой пользуются SPA-отель «Бельведер» в Закопане и «Доктор Ирэна Эрис» расположенный в курортной местности Крыница-Здруй (Малопольша)? Они умело используют не только наличие двух десятков минеральных источников, но фактор замечательных горных пейзажей в округе. Поэтому косметические пакеты с жемчужными ваннами, гидромассажами, и саунами расширяют оздоровительными прогулками в горы летом и катанием на лыжах зимой.

Горный климат и экологические преимущества Бескидских гор — основа процедур, проводимых и в отеле «Климчок», устроенном наподобие римских терм. Но и здесь не забыли об «изюминке». Установленным в «Климчоку» единственным в Польше аппаратом Vacustyler до сих пор пользовались космонавты! В ходе процедуры аппарат подает в ткани кислород, под давлением из них выводятся токсины. Кроме детоксикации, эта процедура помогает предотвратить целлюлит и ожирение, улучшает кровообращение, кожа становится гладкой. В этом же отеле предлагают полный пакет водных процедур, но многие клиенты едут именно ради Vacustyler.

Вывод первый: «правильное» SPA должно максимально использовать природные возможности и иметь свою фирменную особенность.



Отель бизнеса и SPA Ossa (вверху),
Отель Центурия: Массаж бамбуковыми палочками — приятный способ коррекции тела и расслабление души (внизу).



Hotel Ossa Congress & Spa****

Большой объект для солидных людей (523 номера), от Варшавы находится всего в 60 км (около Равы Мазовецкой). Объект размещен в лесу, на берегу озера, с очень хорошими велосипедными маршрутами в округе. Отсутствие лечебных вод здесь заменяет четкое бизнес направление. В Ossa 18 многофункциональных конференц-залов, помещающих от 10 до 180 человек, а также большой зал-амфитеатр с многоуровневым расширением до уровня вместительности 600 человек, и конгресс-зал на 700 человек. Зал *Audytorium Maximum* может принять и 1000 гостей. Это объект для конгрессов, конференций, деловых встреч, корпоративных собраний. В Ossa 10 ресторанов.

Термальный, водный и спортивный центры SPA с заметным мужским уклоном, например, под названиями «Бизнесмен на выходные», «Новый мужской мир» и т.п. Бизнес часть и SPA четко разграничены. Люди в халатах и деловых костюмах не пересекаются. В части SPA стеклянные окна на всю стену создают впечатление того, что находишься просто среди леса.

Косметика фирмы AA Prestige (Франция)

Hotel Ossa Congress & Spa**** принадлежит к группе TRIP, объединяющей отели «Бельведер»****, «Черный поток»***, «Литвор»***** в Закопане.

Hotel SPA Dr Irena Eris Krynica Zdrój (Отель SPA «Доктор Ирэна Эрис»**), Крыница-Здруй (Малопольша)**

Женское VIP-царство. Сюда приезжают и на воды (в Крынице 23 целебных источника), и ради эксклюзивного Института косметики бренда Ирэны Эрис, и покататься на лыжах на Ярожине — лучшей горе в Польше. Отель удачно вмонтирован в гору, ничем не выдает свои истинные размеры. В гостинице 50 номеров, но часы работы бассейна, SPA и ресторана продуманы таким образом, что везде сохраняется ощущение уединенности.

Кухня в отеле «а ля карт», в основе — блюда польской традиции из натуральных продуктов. По желанию — диета по методу Монтинье. Роскошное сервирование, живые цветы на столах, которые меняются к каждому завтраку и обеду, к ужину — свечи.

На втором этаже отеля вход в святая святых — Институт красоты. Он компактно размещен на трех этажах: один для процедур на лице, на втором все для тела, отдельно — массажные кабинеты. Невозможно представить гостиницу Ирэны Эрис без ее фирменных изобретений. Именно ради этого гости бронируют номера и заказывают процедуры заранее, за достаточно длительный срок.

Косметика. Предлагается 60 авторских косметических процедур собственной лаборатории, которые базируются на Профессиональной Программе «Д-р Ирэна Эрис». Первой в Европе применила в косметике витамин К. Имеет 120 престижных наград, отличий и сертификатов. Superbrands-2009. Большое преимущество в том, что всю лечебную косметику можно купить в Институте и в дальнейшем использовать дома.



Отель Ирэны Эрис - роскошь вблизи природы



Hotel SPA Dr Irena Eris Wzgórze Dylewskie (Отель «Доктор Ирэна Эрис»*****)

Взгужа Дылевске (Мазуры). Второй объект бренда Ирэны Эрис. Все написанное выше, касается и его. Только более современный, больше номеров (75), больше движения. Здесь выше люкс (по сравнению с Крыницей), чуть меньше камерного настроения. Горы заменяют озера и ландшафтный парк вокруг. К 35 косметическим кабинетам есть плюс в виде бизнес-центра. Вместо минеральной воды – верховая езда, бильярд, теннис и гольф.

Отель «Centuria Wellness & SPA»*** (Огродзенец, Шленское воеводство)

Один из самых ярких примеров того, как можно умело расширить основную программу. В «Центурии», кроме отличной косметики и высокого класса обслуживания от бассейна до ресторана, гостям предложат: квестовые приключения, полеты на воздушном шаре, возможность взобраться на скалы руин огромного средневекового замка в соседнем Огродзенце, верховую езду, возможность покататься на джипах off road, продуманные велосипедные маршруты. Все приключения происходят под присмотром опытных инструкторов. Прелесть объекта и в его месте расположения – всего 37 км от аэропорта в Катовице. При этом отель надежно укрыт от городской суеты в лесу. Именно «Центурия» может похвалиться уникальной колыбелью «Альфа» Андреаса Родлера, которую специально заказывали в Вене, и прочими новинками SPA технологий.

Косметика: AA Oceanic (польская марка) и Académie Scientifique de Beauté Paris (инновационная гипоаллергичная). Великолепное SPA в сочетании с адреналином – впечатляющий отдых.

SPA Nałęczów (санаторий, Люблинское воеводство)

Это пример того, как могут в новых условиях меняться старые курорты, превращаясь в востребованные оздоровительные центры. Наленчув – это курорт, специализирующийся в лечении заболеваний сердца и кровообращения, существующий уже 200 лет. В конце XIX в. наряду с Крыницей Наленчув был любимым местом отдыха польской элиты. Выглядит, как компактный город-сад с красивыми курортными павильонами, виллами, построенными в закопанском или альпийском стилях. На территории парка, который занимает четверть города, и знаменитые минеральные пияльни (бюветы), и множество бассейнов – современных рекреационных центров с гидротерапией. В одном месте предлагают услуги и диагностики, и лечения, и реабилитации. Рядом – модные процедуры по омоложению, похудению, избавлению целлюлита и предотвращающие выпадение волос. Здесь же известный Центр хирургии глаза и кардиологический Центр. Поэтому в Наленчув едут одновременно и за красотой, и за здоровьем. Очень разнообразная публика в спокойной атмосфере, которую вечерами ее дополняют концерты классической музыки.

Сочетание бальнеотерапии, пелоидотерапии и климатотерапии — это важнейшие методы лечения в санаториях. В процедурах используются пелоиды, морская вода и газы, например, ванны углекислые, углекислые газовые, сероводородные и даже кислородно-озоновая смесь.

- пелоидотерапия — это лечение по указанию врача с использованием минеральных, очищенных грязей или торфа, растворяемых в воде. Используется при лечении ревматизма, воспалительных процессов, невралгии, помогает при похудении, освобождении от целлюлита и растяжении кожи;

- климатотерапия — это процедуры, связанные с воздухом и движением, солнечные ванны, ингаляции и талассотерапия, в которой используются естественные лечебные свойства моря.

ФАБРИКИ КРАСОТЫ

А что, спрашивается, делать тем объектам, которые стоят не «на водах»? Свои пакеты они формируют с еще большей выдумкой. И судя по тому, что количество таких SPA за последние годы в Польше удвоилось — они снижали признание. Прежде всего тем, что они проводят гибкую политику и идут навстречу каждому индивидуальному клиенту. В зависимости от пожеланий можно подобрать курс лечения, стандарт и срок пребывания. Можно приехать



Наленчув — новый «старый» курорт

К основным процедурам по гидротерапии относятся:

- альготерапия — лечение морскими водорослями, богатыми минеральными веществами, микроэлементами с сильным увлажняющим действием, повышающим упругость и эластичность кожи, помогающим избавиться от целлюлита;

- аквааэробика — гимнастика в бассейне на разной глубине при музыке;
- гимнастика в воде (аquaгум) — способствует релаксации, версия аэробики в воде;

- джакузи — ванна с гидромассажем, благотворно влияет на мышцы, помогает освободиться от целлюлита;

- шотландский бич — попеременное поливание тела очень сильной струей теплой и холодной воды. Процедура своеобразная, но отлично закаляет организм, средство против переутомления, улучшает кровообращение, повышается упругость тела;

- рассольные ванны сильно насыщенные йодом — ускоряют обмен веществ, помогают похудению;

- жемчужные ванны (в родниковой или термальной воде) — в ванну через сопла нагнетается воздух, пузырьки массируют тело, что снимает переутомление и стресс.

на уик-энд, на несколько дней, организуются туры одно- или двухнедельные, а некоторые приезжают только на несколько часов, если такой центр красоты расположен вблизи от города. Можно приехать в одиночку, с семьей (для детей отдельные программы, няни), корпоративом. Желающие могут заказать процедуры по уходу за телом и лицом (иногда мелкие пластические операции), могут восстановить силы после напряженного труда, могут воспользоваться диетой для похудения, иногда «обязательной» дискотеккой, могут также послушать лекции на тему здоровья, питания, косметики и естественной медицины. Приезжим предоставляются: тренажерный зал, бассейны, велосипеды, теннисные корты, ипподром, поле для гольфа. В центрах работают профессиональные специалисты: врачи, массажисты, инструкторы, диетологи, косметологи, парикмахеры, которые

подбирают самые подходящие методы ухода за телом, способствующие общей релаксации.

Благодаря модным веяниям, что в настоящее время шансы на успех на работе и в личной жизни имеют люди со стройной фигурой, динамичные, со здоровым внешним видом, «фабрики красоты» (или как их называют в Польше – фермы) активно предлагают программы по похудению и улучшению внешности. Для достижения этой цели объединяют в пакеты разные методы: соответствующая диета (всегда подобранная индивидуально), уход за кожей, разглаживание морщин процедурой «ботокс» или гиалуроновой кислотой, глубокое очищение кожи специальным пилингом, осветление пигментных пятен с помощью микродермабразии, с использованием лазера, лазерное фотоомолаживание.

Естественно, каждая фабрика старается выделиться из общей массы чем-то особенным. Кто-то предлагает экзотические массажи, кто-то эксклюзивное оснащение, кто-то особую косметическую линию. Именно по этим критериям их и оценивают. Если вам с упоением рассказывают о массаже «ам-ма» с традициями, насчитывающими уже полторы тысячи лет, где «ам» обозначает «нажимать» а «ма» – «потирать» (именно такие движения выполняет массажист), предлагают уложить в колыбель «Альфа» и прочие диковинки – вы на ферме. Сразу хочу оговориться, в самом понятии

«ферма красоты» нет ничего плохого. Они отличаются от классических SPA «с минеральной основой». Более того, все чаще и классические SPA подсматривают за тенденциями на фермах, и подбирают удачные находки.

Вывод второй: «Фабрики красоты» предлагают более динамичный релакс, отличаются гибким подходом к клиенту. Выбирая такое место, стоит обратить внимание на косметическую линию, ибо здесь уже косметика, а не вода играет первую роль.

HI-TECH SPA

Массаж воздействует на энергетические точки в плечах, ступнях, ладонях, ушах, ускоряет лимфообращение, очищая организм. В ходе процедуры организм насыщается жизненной энергией, исчезает усталость, черты лица разглаживаются...

AlphaLounger действует многомерно: музыкой, вибрациями, формой, цветом и теплом. Вибрирует под воздействием музыки, глубокие волны массируют позвоночник, стимулируют энергетические пункты вдоль тела и убирают напряжение в мышцах. В принципе, умелый специалист в любом массажном салоне доведет вас до состояния альфа и сделает приятно. От SPA мы ожидаем не минутного удовольствия, а..., собственно, чего? Ответив на этот вопрос, каждый для себя может выбрать объект.



Фотографии курорта предоставлены туристической фирмой «Руада» - представитель Hotel SPA Dr. Irena Eris Krynica Zdroj and Hotel SPA Dr. Irena Eris Wzgorza Dylewskie.

Катание на лыжах, комфортные условия проживания, забота и внимание команды профессионалов гостиницы и Института красоты привлекают в этот райский уголок отдыхающих со всей Европы не только летом, но и зимой.

Цены на сайте: www.ruada-tour.com.ua
 Всем желающим отдохнуть в этих гостиницах предоставляется скидка - 10 % от цены отеля.

Приглашаем к сотрудничеству туристические фирмы!



«МЫ ИСХОДИМ ИЗ ТОЙ САМООЧЕВИДНОЙ ИСТИНЫ, ЧТО ВСЕ ЛЮДИ СОЗДАНЫ РАВНЫМИ И НАДЕЛЕНЫ ИХ ТВОРЦОМ ОПРЕДЕЛЕННЫМИ НЕОТЧУЖДАЕМЫМИ ПРАВАМИ, К ЧИСЛУ КОТОРЫХ ОТНОСЯТСЯ ЖИЗНЬ, СВОБОДА И СТРЕМЛЕНИЕ К СЧАСТЬЮ...»

Декларация независимости

ДЕНЬ АМЕРИКАНСКОЙ



НЕЗАВИСИМОСТИ



СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО 13

Четвертое июля — День независимости (Independence Day) считается днем рождения Соединенных Штатов как независимого государства. Большинство простых американцев называют этот праздник просто по его дате — Четвертое июля (Fourth of July).

Исторически дата была заложена в те времена, когда жители 13 британских колоний, которые располагались вдоль Атлантического побережья сегодняшней территории США, вели войну с английским королем и парламентом за свои гражданские права. Тлевшее давно недовольство колонистов вылилось в открытое противостояние, после попытки ввести новые налоги даже без консультации с колониями. Американские поселенцы отказались выплачивать в британскую казну так называемый «гербовой сбор» на все печатные издания в Америке, от юридических документов до игральных карт. Колонии объявили бойкот английских то-

варов, и закон о «гербовом сборе» провалился. Не более удачна была и попытка ввести здесь таможенные сборы. В 1773 году в Бостон доставили большую партию дешевого индийского чая, в стоимость которого, однако, была включена небольшая таможенная пошлина. 16 декабря противники британской короны, переодетые индейцами, напали на корабли и утопили весь груз. Это событие получило название «бостонского чаепития».

Тринадцать колоний Атлантического побережья созвали Континентальный Конгресс, который с 1 декабря 1774 года запретил ввоз любых товаров из Англии. С этого времени началась организация ополчения в колониях и стало ясно, что вооруженного столкновения не избежать. Вскоре Конгресс создал Континентальную армию, во главе которой встал Джордж Вашингтон — офицер ополчения штата Вирджиния, имевший опыт совместной с англичанами войны против французов в Канаде. Первый бой

произошел 19 апреля 1775 года у Конкорда и Лексингтона в Массачусетсе.

Позже к военным действиям подключилась давнишний соперник Англии — Франция. Вспомнившая о былых обидах Испания, также объявила войну Лондону. В общем, британскому льву пришлось думать о защите собственного дома, что было важнее, чем заокеанские земли. Мир между Соединенными Штатами и Англией был подписан в Париже 30 ноября 1782 года, а затем был подтвержден окончательным мирным договором между Францией и Англией в Париже 3 сентября 1783 года. Англия признала независимость своих колоний в Северной Америке, но удержала за собой Канаду. К концу 1783 года британские войска покинули территорию США.

ДЕКЛАРАЦИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ

Если изначально колонисты стремились просто защитить свои права, то в ходе военных действий родилась идея, что сражаться следует не за лучшее отношение, а за свободу от английского владычества. Это было четко сформулировано в Декларации независимости (Declaration of Independence), которую 4 июля 1776 года одобрил заседавший в Филадельфии Конгресс и подписали президент Второго Континентального конгресса Джон Ханкок (John Hancock) и секретарь Континентального Конгресса Чарльз Томсон (Charles Thomson). Впервые в официальном документе колонии именовались Соединенными Штатами Америки (США).

Автором Декларации был самый молодой конгрессмен — 33-летний Томас Джефферсон (1743-1826), вирджинский плантатор и адвокат, один из виднейших деятелей американской революции. Большая часть декларации содержит описание тех притеснений царствующего короля Великобритании по отношению к Североамериканским колониям, которые называются как «набор бесчисленных несправедливостей и насилий, непосредственной целью которых является установление неограниченного деспотизма». Тем не менее, для Джефферсона разрыв с Англией был не просто достижением независимости, а средством создать государство на принципах народного верховенства и естественного равенства людей. В Декларации независимости провозглашался принцип народного суверенитета как основы государственного устройства, утверждались права народа на восстание против поработителей, на жизнь, свободу, равенство.

4 июля ежегодно празднуется в США как День Независимости. Праздник насыщен фейерверками, пикниками с барбекю и другими мероприятиями на открытом воздухе, а также концертами и патриотическими речами. В этот день американцы обязательно вывешивают на своих домах государственный флаг США. ■



Автор Декларации независимости США

Томас Джефферсон (Thomas Jefferson) родился в США, в штате Вирджиния 13 апреля 1743 года третьим из восьми детей в семье. Важно отметить, что он появился на свет не в Старом Свете, а на территории колоний. Когда Томасу исполнилось 14 лет, умер его отец, оставив сыну в наследство несколько рабов и 2750 акров земли. В 1752 юный Джефферсон начал посещать местную начальную школу шотландского священника Уильяма Дугласа и приступил к изучению латинского, древнегреческого и французского языков. В 1760 году Томас поступил в колледж Уильяма и Мэри в Вильямсбурге, закончив его в 1762 с отличными оценками.

В 1767 году Джефферсон, был принят на работу в адвокатуру, с 1768 по 1775 годы принял участие в работе общественной палаты Вирджинии. После обретения Североамериканскими колониями независимости, именно он стал автором Декларации независимости, принятой 4 июля 1776 года. Джефферсон стал третьим Президентом США — с 1801 по 1809 годы.

Последние 17 лет жизни Джефферсон провел в своем поместье Монтичелло. Коллекционировал книги, число которых превысило 6 тысяч. Именно его собрание послужило основой большой библиотеки Конгресса.

Томас Джефферсон умер в тот самый день, когда праздновалось 50-летие принятия Декларации независимости, 4 июля 1826 года.

Сегодня автор Декларации независимости запечатлен на лицевой стороне \$2 долларов. На обратной стороне редкой купюры изображен момент подписания Декларации.



БОЛЬШИЕ АМЕРИКАНСКИЕ СЮРПРИЗЫ

Татьяна ЯИЦКАЯ



Обычно отчеты о путешествии в Америку выглядят так: «Круто! Нереально! Обалдеть!» После этого идут фото знаковых достопримечательностей, которые показывают во всех фильмах, и ты не понимаешь, зачем тебе нужна эта Америка, ведь ты и так уже всё это видел и все о ней знаешь. Но увидев США своими глазами, ты не успеваешь удивляться сюрпризам, которые преподносит самая раскрученная страна в мире.

СЮРПРИЗ № 1. МЕЧТА ПО-АМЕРИКАНСКИ

Я не собиралась становиться героиней американской сказки, но чудо случилось — и не за океаном, а в Киеве. Пришло письмо: «Поздравляем! Вы стали победителем и едете в Америку по маршруту Нью-Йорк — Ниагара — Вашингтон — Филадельфия — Нью-Йорк!» Это был не розыгрыш green cards, а конкурс эссе «Почему я хочу увидеть Америку своими глазами».

Если на вашей улице не перевернулся грузовик с пряниками, не переживайте — чудеса еще впереди. Так, по улицам Америки, зачастую без охраны и солнцезащитных очков, разгуливают продюсеры, звезды, миллионеры... Лично я видела выходящего из театра Дензела Вашингтона, а моя спутница встретила в Цен-

тральном парке Дэниела Крейга. А если вы еще и приобретете билет на мюзикл, рок-концерт или разбудите приглашенный на закрытую презентацию выставки в Метрополитен музее, то ваши риски не увидеть живую звезду планетарного масштаба сведутся к минимуму.

СЮРПРИЗ № 2. ЛЕГКАЯ ВИЗА, ПОЛЕТ НОРМАЛЬНЫЙ

Одно из самых любимых развлечений наших граждан — обсуждать невероятные сложности получения виз. Американскую визу боятся больше других, ведь для нее не нужно бронирование билетов и отелей, а это подозрительно. На деле всё просто — читайте сайт консульства Америки и внимательно следуйте инструкциям, берегите от порезов подушечки пальцев (для снятия отпечатков перед собеседованием) и не откладывайте всё на последний момент. Главное на собеседовании — доказать крепкую связь с Родиной и отсутствие намерений эмигрировать. Мне задали всего два вопроса — о месте работы и цели поездки. И протянули зеленую карточку — «поздравляем!» Через день служба доставки принесла мне на работу паспорт с мультивизой на три года.

Еще одна распространенная фобия среди новичков — «как же страшен и утомителен

длительный перелет». На удивление, 10 часов полета пролетают быстро и легко, потому что пассажиров два раза кормят, выдают пледы и маски для сна, показывают фильмы и транслируют музыку — в общем, не дают даже спокойно поспать, все время развлекают.

СЮРПРИЗ № 3. ЭКОЛОГИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Мой первый шок по прилету — воздух! Я жадно вдыхала кислород, будто находилась не в каменном лабиринте улиц, а где-то на затерянном острове. В Штатах около 150 миллионов машин, но легкие не кричат «S.O.S.!». Страна Большой Логик позаботилась о своей экологии — уже более 20 лет на всех машинах установлен двойной катализатор (это двойной фильтр для выхлопных газов). Страшно представить, что за чудо-кислород в национальных заповедниках, если возле хай-веев и в мегаполисе такое творится... Еще одно удивительное ощущение — отсутствие страха толпы. И вроде бы народу на Таймс-сквер — не протолкнуться, а паники или тревоги нет. Задорные продавцы поддельных сумок кричат тебе вслед: «Эй, не хотите купить немного украденного дерьма своей любимой мамочке?», ты что-то смешное им отвечаешь, и никто в толпе не требует

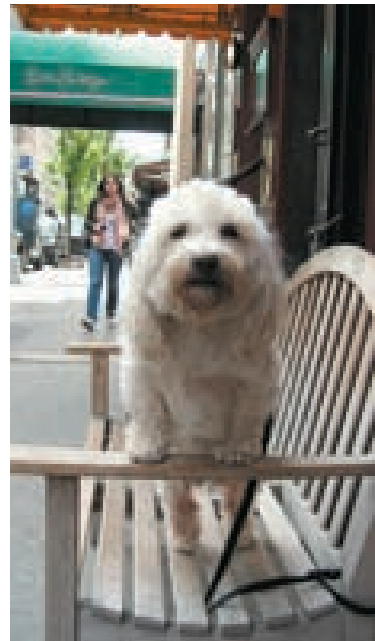
замолкнуть — видны лишь улыбки и вспышки фотоаппаратов.

В первый же вечер стало ясно, что купюра в \$50 или \$100 в некоторых местах считаются целым состоянием и не всегда с них найдется сдача. В киоске с едой и газетами за моей спиной раздавался крик мальчишек: «У этой леди столько денег!»

Я смущенно закрыла кошелек. Там было \$150 наличными. Конечно, я была готова к тому, что везде расплачиваются кредитками, что в кафе, гостиницах и даже парках есть бесплатный Wi-Fi, что унитазы сами спускают воду... но все равно — это было удивительно!

СЮРПРИЗ № 4. ВОДОПАДЫ И ПОТОМКИ КРАСНОКОЖИХ

К Америке быстро привыкаешь, но все еще по старинке иногда боишься сложностей. А ведь американцы их не боятся — они просто делают свое дело! Я познакомилась с выходцем из СССР — высшее техническое образование, литератор, эмигрировал поздно — в 39 лет, уезжал без ничего и в никуда. На новой Родине 5 лет разносил пиццу, прежде чем начали появляться варианты более интересной работы. Сейчас у него свое дело и достаточно уверенное положение в обществе. Воодушевившись



Цветы на клумбах возле Рокфеллер плазы обновляются быстрее, чем растения успевают отцвести





Среди американцев особенно популярны свадебные туры на Ниагарские водопады. Говорят, брак будет долгим и крепким

еще несколькими историями сильных людей, я перестала думать о том, что переезд из Нью-Йорка в Ниагару — это сложно. И сейчас эти почти 700 км и 8 часов пути я вспоминаю как интересное приключение. Идеальные дороги, красивые горы, парящие в небе коршуны и орлы, бесконечные леса, расслабленные люди в машинах... За окном настоящая Америка.

Ниагарские водопады — это не только водопады, но и города-тезки: с одной стороны американский, а через мост — канадский. Возле самого мощного потока воды в мире разбит красивейший парк, поэтому медитировать у стихии можно долго и удобно — лежа на траве. Но лучше сплавать к подножью водопадов на кораблике — всего \$13,5 долларов, и ты, мокрый и счастливый, возвращаешься на землю будто заново рожденным.

Дорога из Ниагары проходила через «индейскую экономическую зону». Коренные жители континента освобождены от налогов, поэтому неудивительно, что они занимаются торговлей. Я пыталась обнаружить в поселении вигвамы, но вокруг были только привычные аккуратные домики с газонами. Ни томагавков, ни стрел. Даже на индейских сувенирах значится Made in China.

Уличные музыканты играют на всем, что попадает под руку - особенно популярны «мелодии на мусорных баках»



СЮРПРИЗ № 5. НЕСКУЧНАЯ ЧУЖАЯ ИСТОРИЯ

До поездки я грезил о Нью-Йорке и совсем не понимала, чем можно заниматься в скучных Вашингтоне и Филадельфии. Города-памятники американской истории? Ах, господа, сколько той истории... Тогда я еще не знала, что американцы — великие пиарщики своего прошлого, и подают его увлекательно и красиво. Даже платье Моника Левински спасли для будущих поколений — оно хранится теперь в Национальном Архиве (выкуплено за \$100000), наряду с Декларацией независимости.

Вашингтон поразил своим величием. В единственном городе США, где земля принадлежит государству, совсем нет рекламы, представительств международных корпораций и брендов. Вечером Вашингтон «умирает» — госслужащие разъезжаются по домам, туристы покидают музеи и лужайки возле Капитолия и Белого Дома. Только вертолеты кружатся над городом, охраняя сон Президента Обамы.

Вашингтон — настоящая мекка для туристов: возможность побывать во всех госучреждениях (кроме Белого дома и ЦРУ), если на экскурсию записываться заранее; 14 бесплатных музеев, среди которых и самый посещаемый в мире — Музей космонавтики с настоящим лунным камнем...

В Музее космонавтики (да и во всех музеях) всегда толпы школьников. Специально для них созданы экспозиции, в которых экспонаты можно покрутить, потрогать... Детей с детства пытаются заинтересовать наукой и техникой, чтобы пробудить в них таланты и способности. Учащимся есть чем заняться после школы - у них совсем не остается времени на нелегальные и вредные привычки. Хотя в том же Вашингтоне есть районы, где лучше не появляться ночью без сопровождения. Посещение обычного магазинчика в нетуристическом квартале вызвало у меня восторг даже днем. Настоящий колорит, виденный-перевиденный в триллерах: стены у торговой точки — в решетках, вокруг продавца — бронированная стеклянная перегородка. В магазин зашли несколько афроамериканцев, настороженно посмотрели на незнакомых белых женщин. Улыбнулись.

Филадельфия — временная столица Штатов до строительства Вашингтона — поразила спокойствием. Исторический центр — это настоящий кусочек Британии между зарослями небоскребов. И снова туристические аншлаги, и снова школьные экскурсии. «Вот здесь приняли Конституцию, здесь подписали Декларацию... А тут можно посмотреть фильм, который рассказывает про основные позиции относительно независимости США на примере четырех молодых людей, который вели тогда дневник... А вот человек в костюме XVIII в. — с ним можно сфотографироваться...»

СЮРПРИЗ № 6. ЗЕЛЕНЕ БОЛЬШОЕ ЯБЛОКО С РАЗНЫМИ ВКУСАМИ

Я представляла Нью-Йорк как одну сплошную бетонную конструкцию (почему-то побывавшие в Главном Городе Мира постоянно жаловались на отсутствие деревьев), поэтому меня так радовали бесконечные клумбы, скверы и ряды деревьев. Что уже говорить про Центральный парк — 340 гектаров зеленой зоны — кстати, самая дорогая земля Манхэттена! Территорию парка никто и не думает застраивать — а как же природа? Американцы даже не додумались вырубить деревья — автомобильная дорога проходит под землей и вокруг парка, а асфальтированные дорожки отданы велосипедистам и бегунам. Я несколько часов гуляла по долинам и по взгорьям парка, постоянно вспоминая, что и где делали киногерои (целовались, плакали, бегали по утрам, выгуливали собак, катались на карете и т.д.), а закончилась моя интеллектуальная викторина возле озера, где герой романа «Над пропастью во ржи» Холден Колфилд удивлялся, куда же зимой деваются утки.

Архитектурный оргазм на Манхэттене получить можно и нужно. Моя любимица — Эмпайр Стайт Билдинг. Любовалась ей круглосуточно и фотографировала ее и днем, и ночью, и с высоты Рокфеллер-центра, смотровой площадки Top of the Rock — чуть ли не единственного доступа туриста к панораме на Эмпайр сверху.

На бродвейские мюзиклы и клубные концерты, арт-выставки и ресторанные тест-драйвы меня не хватило (нужны годы?), но Метрополитен музей с богатейшей коллекцией мировой культуры и МОМа, первый в мире Музей современного искусства, я честно обежала. Мас-

штабно! Но wish list не стал меньше — осталось еще около 20 музеев...

Поскольку времени у меня было немного — всего пару дней — 7-часовая экскурсия по Нью-Йорку пришлась очень кстати. Фотоаппарат зафиксировал основные достопримечательности и практически кругосветное путешествие (проезд по национальным кварталам: китайскому, итальянскому, греческому и т.д.), а вот кредитной карточке было скучно — хотелось шопинга. И тут случилось откровение! Да, очевидцы американского шопинга говорят, что он хорош, но не говорят, насколько! Известные бренды и от \$10... Пиджак Ben Sherman за \$20, стоивший \$300... Подруги попросили меня не продолжать рассказ об Америке, когда дело коснулось шопинга. Чтобы не расстраиваться. И мне пришлось рассказать им, что я видела статую Ленина, что метро в Нью-Йорке совсем не страшное и что уличный кофе очень даже съедобный.

СЮРПРИЗ № 7. ХОЧУ ВСЕ И ПОБОЛЬШЕ

Наверное самое сильное впечатление — количество вариантов. Цены на развлечения и удовольствия различаются в разы, что, однако, не влияет на качество. Всемирно известные артисты могут давать эксклюзивный концерт с дорогими билетами, а после него бесплатно выступить в Центральном парке. Шикарные рестораны предлагают безумно дорогие деликатесы, но если ты очень голоден, то перекусить можно и за \$5. В Нью-Йорке себя чувствуют одинаково комфортно и владелец корпорации, и студент. И все сюда возвращаются.



Всю мощь и красоту Эмпайр Стайт Билдинг снизу не разглядеть — ее лучше лицезреть с обзорной площадки Top of the Rock

Центральный парк — «легкие» Нью-Йорка: целых 340 гектаров зелени и озер



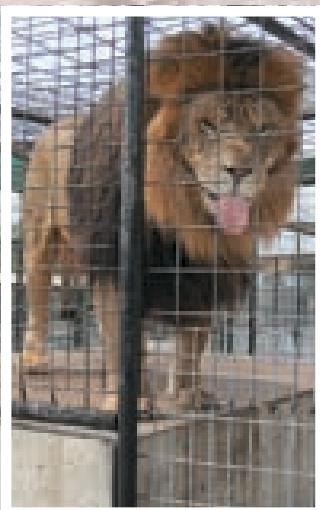
Эти стран

КАЖДЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК ХОЧЕТ ПРОВЕСТИ НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ОТПУСК И ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ С ЯРКИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ. А ЧТОБЫ ОТДЫХ БЫЛ ОСОБЕННЫМ, ТО И ПОСЕЛИТЬСЯ НУЖНО В НЕСТАНДАРТНОМ ОТЕЛЕ. В США ДАВНО ПОНЯЛИ ЭТУ ТЕНДЕНЦИЮ И НАСТРОИЛИ СТОЛЬКО ОРИГИНАЛЬНЫХ ГОСТИНИЦ, ЧТО РАССКАЗА О НИХ ХВАТИЛО БЫ ДЛЯ ОТДЕЛЬНОЙ КНИГИ. А ТАК КАК АМЕРИКАНЦЫ - ЛЮБИТЕЛИ ВСЕВОЗМОЖНЫХ ХИТ-ПАРАДОВ, ТО МОЖНО ГОВОРИТЬ О ДЕСЯТКЕ САМЫХ НЕОБЫЧНЫХ ОТЕЛЕЙ



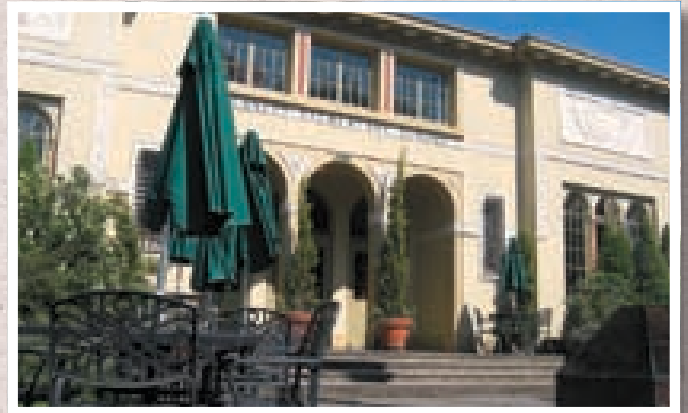
Внутри деревянной собаки

Однажды на окраине провинциального городка Коттонвуд в штате Айдахо появились странные деревянные сооружения, по форме напоминавшие животных. Так началось привлечение в крохотный город армии туристов. Здесь впору вспомнить известный эпизод о взятии Трои. Но строительство отеля Dog Bark Park Inn - вовсе не результат увлечения его владельцев древнегреческой мифологией. Да и единственный гостиничный номер внутри громадного деревянного пса явно покомфортнее пространства в троянском коне.



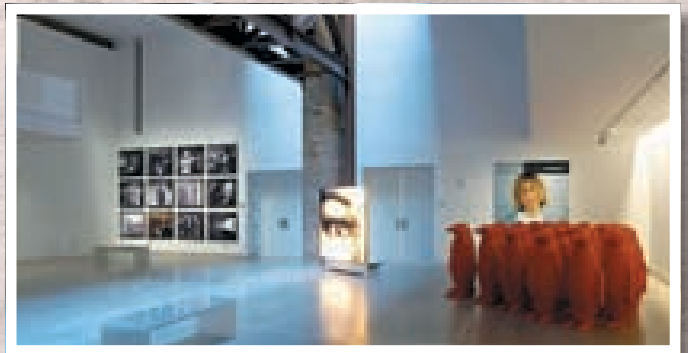
В СОСЕДСТВЕ С ДИКИМИ КОШКАМИ

А вот отель Turpentine Creek в штате Арканзас не отличается необычной формой. Оригинальность его в другом - бунгало, из которых он состоит, построены на территории питомника для крупных представителей семейства кошачьих - львов, тигров и леопардов. На что только не идут туристы ради острых ощущений и пары фотографий, которыми можно похвастаться перед друзьями!



Школьная ностальгия

Больше не бояться уснуть во время урока гости McMenamins Kennedy School Hotel. Теперь бывшие ученики могут не только перенестись в свое школьное прошлое, но и пропустить стаканчик-другой, или выкурить сигару прямо в классе, не боясь быть пойманными учителем или директором. Здание было построено в 1915 году, и до сих пор сохранило характерный для школы дизайн.



Ночь в музее

Каждый из отелей сети 21C Museum Hotel - самая настоящая экспозиция произведений современного искусства. Приобщиться к прекрасному сможет каждый, кто поселится в одной из гостиниц в Бентонвилле, штат Арканзас, Остине в Техасе, или в городе Цинциннати, Огайо.

Деревня чудес

Один другого чуднее коттеджи гостиничного комплекса Winvian Cottages, возведенного в Моррисе, штат Коннектикут. Всего их в этом странном отеле класса люкс - 18. Среди самых незаурядных - домик на дереве и комната, в которую переоборудован салон вертолета.

НЫЕ ОТЕЛИ



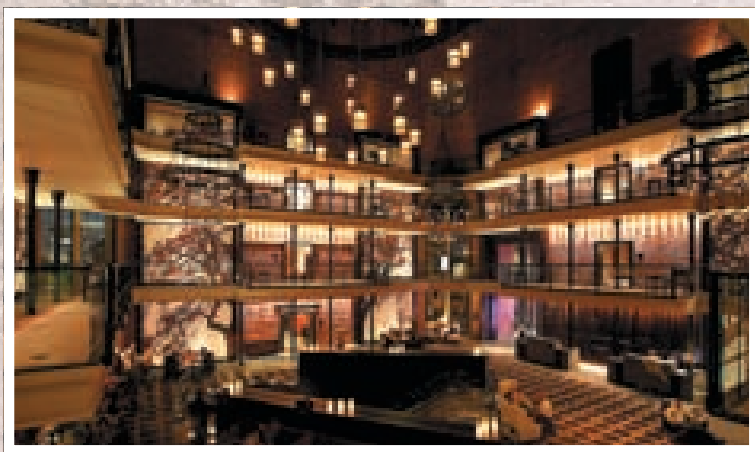
ВСЕГДА НА ВЫСОТЕ

Экзотику можно найти не только на дне океана, но и если подняться на 10 метров над землей. Именно на такой высоте построена гостиница Out'N>About Treehouse Treesort, что в городе Такилма в штате Орегон. Уникальность ее в том, что находится она на дереве. Где, как не среди крон деревьев так ощущается единство с природой!



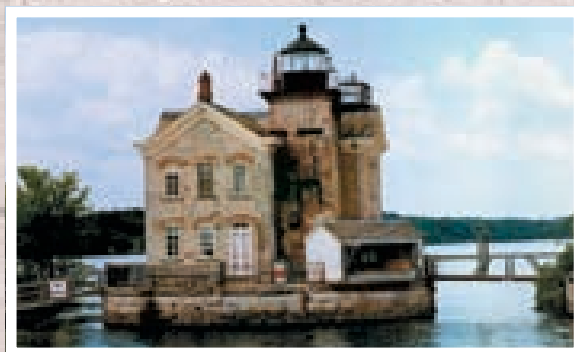
УИК-ЭНД В ЦАРСТВЕ НЕПТУНА

Незабываемые впечатления гарантированы и постояльцам отеля Jules Undersea Lodge в штате Флорида. Оригинален уже сам «трансфер» в эту гостиницу – гости погружаются с аквалангами на шестиметровую глубину. Вознаграждением за такой «вояж» послужит потрясающая панорама подводного мира. Вот уж где не нужно уточнять, что окна всех номеров в гостинице с видом на море!



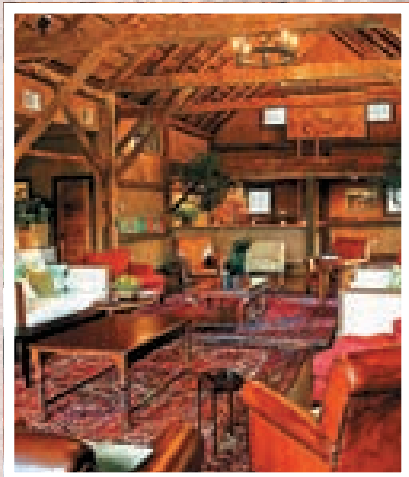
ТЮРЕМНАЯ РОСКОШЬ

Назвав свою гостиницу Liberty Hotel - отель свободы -, его основатели проявили изрядную долю иронии, ведь в этом здании раньше находилась тюрьма. О жизни бывших «постояльцев» этого заведения в Бостоне красноречиво рассказывают названия четырех залов для гостей: «Тюремная камера», «Алиби», «Разбойник с большой дороги» и «Бар свободы».



ОСВЕЩАЯ ПУТЬ...

Эта удивительная гостиница, находящаяся на мелководье в полмили от берега на реке Гудзон, расположена в отреставрированном здании маяка. А какой вид открывается с башни действующего маяка на окрестности! На западе виднеются Катскильские горы, а на севере – живописный остров Магдалины.



ОТКУДА БЕРЕТСЯ ПОП-КОРН

С тех пор, как здание отеля Quaker Square перестало выполнять свою прежнюю роль – склада для зерновых культур – в его дворе можно увидеть не огромные грузовики с кукурузой, а легковые автомобили, на которых приезжают постояльцы. Останавливаются они в круглых номерах, где и хранилось когда-то зерно.



Перезагрузка Real Comedy

Вот уже несколько лет строгие родители не рекомендуют своим детям смотреть передачи Comedy Club. Оно и понятно – юмор взрослых дядей иногда становится «запредельным». Но вот в Киеве появился Real Comedy и доказал всем, что смешно – это совсем не значит пошло

Мы встретились с Андреем Молочным в киевском офисе, который участники проекта Real Comedy превратили в походный бивуак. Вокруг лежали какие-то сумки, вещи, ноутбуки... Такое впечатление, что партизанский отряд собрался в дальний поход. И действительно, мы пришли говорить о путешествиях, а разговор получился многогранным, и затронул многие другие темы. Ныне генеральный продюсер Real Comedy Андрей Молочный и резиденты Никита, а также Сергей и Катя из дуэта «Любовь», стали нашими собеседниками.

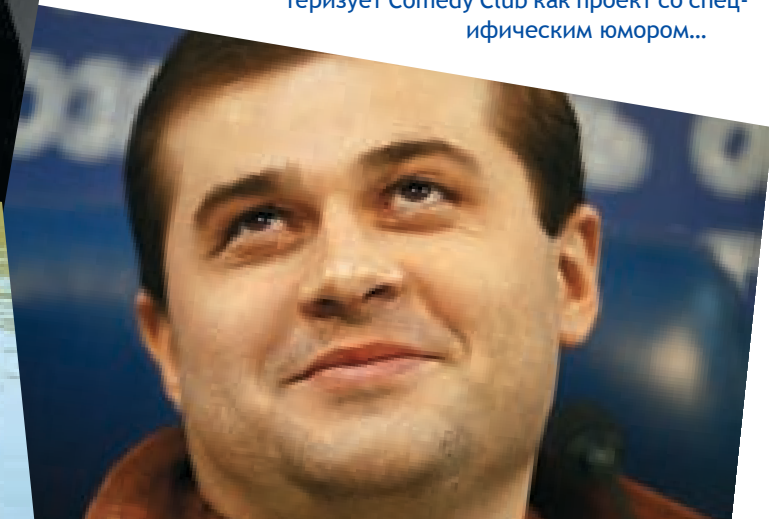
Андрей Молочный в жизни – полная противоположность тому образу, который он создает на сцене. На самом деле это очень спокойный, сосредоточенный на делах человек.

– Андрей, чем отличается ваш проект от того Comedy Club, который мы все знаем?

– Сам формат остается от Comedy – это клубная вечеринка, сценки, юмор определенного формата. Сказать, что теперь в Comedy все абсолютно изменится, было бы неправдой. В то же время, новые люди привнесли свежие идеи и творческие образы.

Основное отличие, которое все замечают, и меня это радует, – наш Real Comedy стал более интеллигентным. Исчезли мат и скользкие шутки. Никому, извините, не лезут в трусы. Таким образом, Real Comedy приблизился к телевизионной версии – в этом его кардинальное новшество.

– Однако то, что мы видим по телевидению – характеризует Comedy Club как проект со специфическим юмором...



— Если говорить про бренд Comedy Club — это проект, который всегда идет в ногу со временем, он актуальный и свежий. Проблема украинских телеканалов в том, что они закупили и крутят старые записи многолетней давности. Сегодня Comedy уже другой, в нем много новых лиц.

— По какому принципу подбирались ребята в вашу новую команду?

— У нас на сцене получилась вся Украина, хотя изначально никаких географических предпочтений не было и близко. Наверное, везде народ у нас такой талантливый, поэтому в Real Comedy есть ребята и со Львова, и с Востока, и из Крыма, со всей нашей страны.

— Тяжело быть играющим тренером?

— Я стоял у истоков прошлого проекта Comedy в Украине. Просто на тот момент не хотел принимать на себя обязанности, связанные с менеджментом. Я занимался только творчеством. Мне это было интересно. Сейчас я понял, что лучше все делать самому, тогда любые упущения и победы в проекте — наши, мы за них отвечаем. Сами вечеринки начались не так давно. Это было бы фантастикой, отправься наша команда на гастроли сразу же после старта проекта. Даже у предыдущего Comedy активная концертная деятельность началась через год. Поэтому сейчас нарабатываем опыт и мастерство.

— Приятно быть известным человеком?

— Знаменитыми должны быть, прежде всего, врачи, которые каждый день спасают жизни людей, и именно о них стоит снимать передачи. Когда я выхожу на сцену, то делаю это для того, чтобы реализовать свое творчество, но не для того, чтобы потом ходить с гордо поднятой головой и раздавать автографы. Смешно и абсурдно, если только и думать о популярности. Представляете, вечером прихожу домой и начинаю рассказывать — на заправке двое подошли, потом когда выходил из «Армани» у меня взяли автограф... Не задумываюсь об этом, не это есть в приоритете. В какой-то момент ты стал ощущать, что на твоём творчестве растут люди, формируется их мировоззрение, культура. Это как раз та ответственность, которая заставляет за пределами сцены становиться серьезным. Почему наш Real Comedy стал без мата? Потому что многие его номера повторяют дети, которые вместе с моими детьми ходят в школу. И я понял, что нужно очень серьезно следить за тем, что произносится со сцены.

— Сейчас стало модно хорошо отдыхать. У вас как это получается?

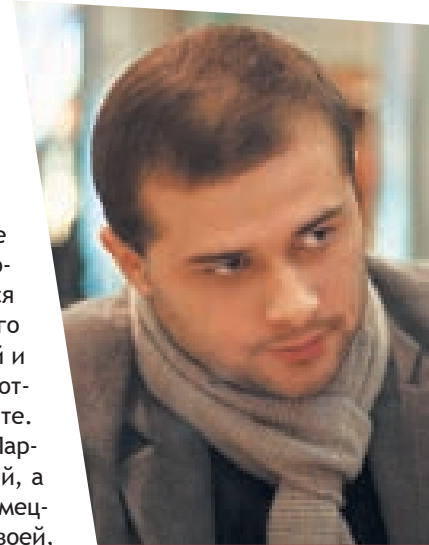
— Мне очень повезло — моя работа, в основном, связана с поездками. Съёмки и выступления чаще всего проходят не только в Киеве, но даже в других странах. Поэтому я совмещаю приятное с полезным. Во время поездок всегда есть какое-то время, чтобы посмотреть новые места. За время



съёмки я так накачался, что в Борисполе и Шереметьево у меня просто сумки не проверяют — говорят — ты сюда как на работу едешь: столько перелетов, гостиниц и всего остального. Если у других выпадает свободное время, сразу возникает идея — надо куда-то поехать. А я за это время столько наездился и налетался, что мне совсем не хочется свободное время проводить вне моего дома. Мой дом находится рядом с Днепром, так что никакого другого отдыха мне и не нужно. Воздух там чистый и свежий. У меня живут две овчарки — животные, семья и природа — все в одном месте. Мои собаки огромные — килограмм по 50. Парня зовут Сармат — он такой, более жесткий, а девочку — Файна. Естественно, что как немецкие овчарки, они нашу семью считают своей, всех слушают и берегут. Потрясающе видеть, как огромная собака, которая может полноги откусить, когда стоишь над ней и ругаешь, то, как ребенок уши прижимает, ложится на землю, и показывает, что виновата.

— Во время ваших поездок были такие места, которые наиболее запомнились?

— Особенно запомнился последний концерт в Берлине. Это был тот случай, когда организаторы нашли очень хорошего экскурсовода, и мы полдня рассматривали этот огромный город. Я когда-то был в Мюнхене, в Дрездене и Лейпциге, эти города были очень чистые. Они соответствовали той Германии, о которой мы говорим, что там дороги и чистота на высшем уровне. А вот в столице Германии мы видели мусор — валялись упаковки от чипсов.



РЕЗИДЕНТЫ REAL COMEDY

Сергей, дуэт «Любовь»: Люблю отдыхать там, где есть море, и красивые интересные места, здания. В частности — Италия... Очень понравились Рим и Ватикан. Что там здорово — на каждом углу можно стоять и фотографироваться или просто восхищаться. Там можно целый день просидеть в маленьком ресторанчике или кафешке, наблюдая за тем, что происходит за окном. Римские Фонтаны потрясающе красивы. Весь город словно пахнет стариной. Представляете — заходишь за угол — а там стоят гладиаторы. Но потом оказывается, что это просто аниматоры. Интересно, что после фильмов Колизей в нашем воображении кажется огромным, а на самом деле, он вообще небольшой.



Никита «Аристократ»: Я больше люблю страны, где культура непривычна для нас, например, Китай или Индия. Мне повезло в детстве пожить в Индии вместе с родителями — преподавателями русского языка. Эта командировка длилась два года. И сейчас я бы с удовольствием вновь проехал по этим местам.



Катя, дуэт «Любовь»: Очень важно, с кем ты отдыхаешь. Если с хорошей веселой компанией, то можно везде отлично провести время... В прошлом году я ездила в Ригу. Жили мы в старом городе, среди очень красивых зданий. Там даже есть свой мост влюбленных, на котором вешают замочки, только их не срезают. Но свой замочек я не повесила... Зато есть теперь предлог вернуться.



Вообще сам Берлин для меня связан с историей, с Великой Отечественной войной, Второй Мировой. Я хотел ощутить, что чувствовали наши прадеды, когда входили сюда в сорок пятом году. Мы ездили по Берлину, смотрели на этих немцев, и единственный вопрос, который крутился в голове — как эти медлительные сосредоточенные люди вдруг поднялись и начали воевать со всем миром? Я задавал этот вопрос переводчику, он ответил, что мы, немцы, сами не знаем, почему подобное произошло.

Мы были у Берлинской стены, Бранденбургских ворот, у кафедрального собора. Но в целом это все не произвело супер-впечатления. Там прослеживается некий отпечаток советского влияния — в центре до сих пор стоит ресторан «Москва», который был при коммунистах одним из самых крутых, а сегодня там, говорят, работает гей-клуб.

Не меньше ярких впечатлений мне довелось пережить в Токио. Этот город потрясает. Там у людей своя интересная внешность. На самом деле, на улицах по-английски с японцами особо не поговоришь: не очень-то они и знают этот язык. В метро только на одной ветке мы видели карты, где названия станций были написаны ео английски, а так везде только иероглифы.

Все свободное время в Токио мы старались провести в городе, чтобы побольше увидеть. Поэтому часов до 4-х утра мы гуляли, вместо того, чтобы спать. Там все поражает. Я не могу сказать, будто хотел бы, чтоб Киев стал таким же. Во всяком случае, здания. Хотя автомобильные развязки и дороги там очень хорошие. В целом — такое впечатление, что на какой-то период попал в будущее. Город напоминает кадры из фильма Люка Бессонна «Пятый элемент» — все автоматизированно, современно, удобно и просто.

Опять же, белый человек для них интересен — молодежь останавливается, чтобы вместе с вами сфотографироваться. Нам на улице устраивали целые фотосессии.

— Есть ли такое географическое место, где бы вам еще хотелось побывать?

— Знаете, в связи со всеми этими поездками я настолько стал проверять поговорку — хорошо там, где нас нет, что я начал ценить ту землю, ту страну и город, где живу. Давайте сначала узнаем нашу Украину, почему мы здесь живем, какие наши корни, чем нам гордиться. В Украине много мест, где красивее, чем на фотографиях в интернете.

— Где вам больше всего нравится в Украине?

— Везде. У меня нет такого ощущения, что нужно деление на западную и восточную Украину. В Крыму очень красиво, когда едешь по горному серпантину — Монте-Карло! В Карпатах тоже интересно, и ничуть не хуже, чем в Альпах. Но здесь твоя культура, твоя энергетика, твоя земля. И тот же чистый воздух, и вода. Давайте этим гордиться. Всегда в ценности должно быть что-то свое, родное... Это мое субъективное мнение, но мне обидно слышать мнение некоторых людей — типа, Украина это что-то второразрядное, нужно вырваться отсюда. Это плохо. Это значит, что на уровне нашего национального сознания произошла некая ошибка, сбой, если человек так думает. Хотя причин для этого нет никаких. У нас есть все ресурсы — и море, и реки, и горы. Таких стран в мире не очень много.

**ХОРВАТІЯ ЧОРНОГОРІЯ
СЛОВЕНІЯ АЛБАНІЯ**

CROATIA MONTENEGRO SLOVENIA ALBANIA

**ВІДПОЧИВАЙТЕ
БЕЗ ПОСЕРЕДНИКІВ**

*Найкращі курорти **Адріатики***

+380 44 247 999 0

Хорватія: Істра, Далмація, Дубровник
Албанія: Лежа, Дуррес, Саранда, Влера
Чорногорія: Будва, Бечіч, Петровац, Герцег-Нові, Мілочер
Словенія: Порторож, Блед, Рогашка Слатіна, Терме Радеці

**Кожен третій –
безкоштовно!!***

www.adriahit.com

ADRIJA HIT d.o.o.

* Акція дійсна в період: 01.05-18.09.2010 р.
Пропозиція обмежується кількістю турів.

МІЖНАРОДНИЙ ТУРОПЕРАТОР
ДП "Адрія Хіт Груп" Ліцензія ДСТК № АВ 505628 від 01.04.2010

Возвращение Пьеро серебряного века

Публика хорошо помнит, как в свое время популярный певец El Кравчук увлекался конструированием эпатижного образа. Словно специально хотел скрыть от публики, что в свое время был принят в престижное киевское Музыкальное училище имени Глиера сразу на 2-й курс при конкурсе 52 человека на место. И еще наш герой одновременно поступил в Университет имени Драгоманова на исторический факультет. Поэтому появление новой концертной программы El Кравчука под названием «Вертинский», состоящей из песен Александра Вертинского, часть которых вошла в новый альбом «То, что я должен сказать», нельзя назвать полностью неожиданным. Андрей просто вернулся к тому, с чего начинал — классике. Именно так сегодня воспринимается знаменитый декадент начала XX века. И дело не в смене вкусов, настоящее искусство проявляется в самых различных формах и сочетаниях. El Кравчук, который последние несколько лет выступал в театре Андрея Жолдака, сумел создать на сцене собственный образ из серебряного века отечественной поэзии.

Допремьерный показ новой программы перед киевской публикой состоялся 8 июля в новом ресторане «Каретный», где успешно соединились обаяние старины и энергия современности. В формате закрытого салонного вечера певец представил концерт романсов и танго начала XX века. Знаменитая маска Пьеро на лице, аккомпанемент скрипки и фортепиано, дружеские комментарии со сцены, старинная обстановка «Каретного» идеально совпали с настроением декадентской программы El Кравчука. За ретро-программой последовало модное дефиле от шоу-рума Shorogolic, которое смотрелось вполне органично в рамках ретро-программы.

Во время премьеры концертной программы в концерт-холле Sullivan Room El Кравчук в полной мере реализовал идею полноценного музыкального перформанса. На время концерта зал превратился в артистический салон начала XX века. На сцене в лучах света — лишь El Кравчук в смокинге и белых перчатках, музыканты Павел Столбов (фортепиано) и Денис Боев



(скрипка). Желая отдать дань Вертинскому, Кравчук предстал перед зрителями в знаменитой маске Пьеро, которую наносил сам певец Серебряного века — белое лицо, слеза и печально изогнутые брови. Художником по костюмам выступил дизайнер Виктор Завадский.

Постановку перформанса осуществил режиссер Семен Горов. Основная концепция программы — исключительно живой звук и уникальная камерная атмосфера.

В рамках концерта El Кравчук исполнил произведения Вертинского, ставшие знаковыми для начала XX века — танго и романсы, грустные лирические баллады и бурлескные песни. Среди них знаменитые «Ваши пальцы пахнут ладаном», «Лиловый негр», «Бал господень» и другие. Исполнитель безупречно отыгрывал каждую песню в манере Вертинского и обязательно рассказывал зрителям об истории песни и духе старого Киева, который живет в этой музыке и стихах. ■



Jardin

Restaurant and Bar



**Наша главная идея - это не только вкусная еда,
но и уютная, располагающая атмосфера,
где Вы почувствуете себя как дома!**

**г. Киев, бульвар Т.Шевченко 38/40
тел. (044) 362-12-10 www.jardin.com.ua**

В ТЕНИ ЛЕТАЮЩЕГО ТЕЛЕНКА



Команда украинских звезд с красивым украинским названием «Щастя»

ЧТО ТАКОЕ RED BULL FLUGTAG?

Смысл «соревновательных» полетов в том, чтобы каждый участник спланировал с 6-метрового трамплина на как можно большее расстояние. Что представляют из себя «летательные аппараты» конкурсантов? Это несуразные и смешные «самолеты», которые изначально по своей конструкции летать не должны. Однако когда эти причудливые устройства поднимаются на трамплин и сталкиваются в воду, можно наблюдать обратное — они летят!

Первый в истории Red Bull Flugtag состоялся в Вене в 1991 году. С тех пор по всему миру прошло более 35 соревнований. Рекорд дальности был установлен в 2000 году в Австрии, когда пилот пролетел почти 60 метров.

В прошлом году первая украинская команда во главе с капитаном Олегом Скрипкой — солистом группы «ВВ» — спикировала над Москва-рекой на московском Red Bull Flugtag. Этот 9-метровый полет украинский экипаж посвятил дружбе народов Украины и России.

FLUGTAG НА РУСАНОВКЕ

В Киеве первый полет «креативных» агрегатов в рамках «Red Bull Flugtag» состоялся 19 июня на Русановской набережной в двух шагах от Днепра. Перед мероприятием было подано 700 заявок на участие с идеями летательных аппара-

тов, но отобрано было только 40 команд из разных регионов Украины.

По условиям конкурса, участники создают свой собственный летательный аппарат, который разгоняется и сталкивается над водой с 6-метрового трамплина. Полет оценивается по трем критериям: дальность полета, оригинальность летательного аппарата и артистичность командного представления. По утверждению самих участников, главное — повеселиться от души и рассмешить зрителей.

Тихие воды Русановского канала никогда еще не видели, как летят «Пингины Киевского зоопарка», «Сосиски в тесте», «Яйцеплан» и «Одесский шпрот» в воздушном состязании на дальность и артистичность полета. Рекорд полета в 22 метра удалось установить лишь команде — «Летающий топор», другим участникам удалось пролететь на 10-15 метров.

ПОБЕДИЛИ ВСЕ

Праздник удался, 60-тысячная публика была в восторге, конкурсанты отличились высокой креативностью, артистичностью и юмором. Ну а сами летательные аппараты вызвали улыбку даже у самого последнего зануды.

Команда «Кузькина мать» пролетела 12 метров, но щедро была вознаграждена наивысшими баллами от членов жюри за креатив летательного аппарата и выступление на

Команда «Кузькина мать» была вознаграждена высшими балами от членов жюри!



рампе! Летательный аппарат команды был выполнен в виде кукурузника-биплана с початком кукурузы вместо фюзеляжа. Пилот команды — Илья Proper, экипаж: Александр Podushkins, Дима Vasya, Юлия Molekula, Ксюха Podushkins.

В сентябре экипаж отправится на финал воздушных гонок Red Bull Air Race, который состоится в Лисабоне.

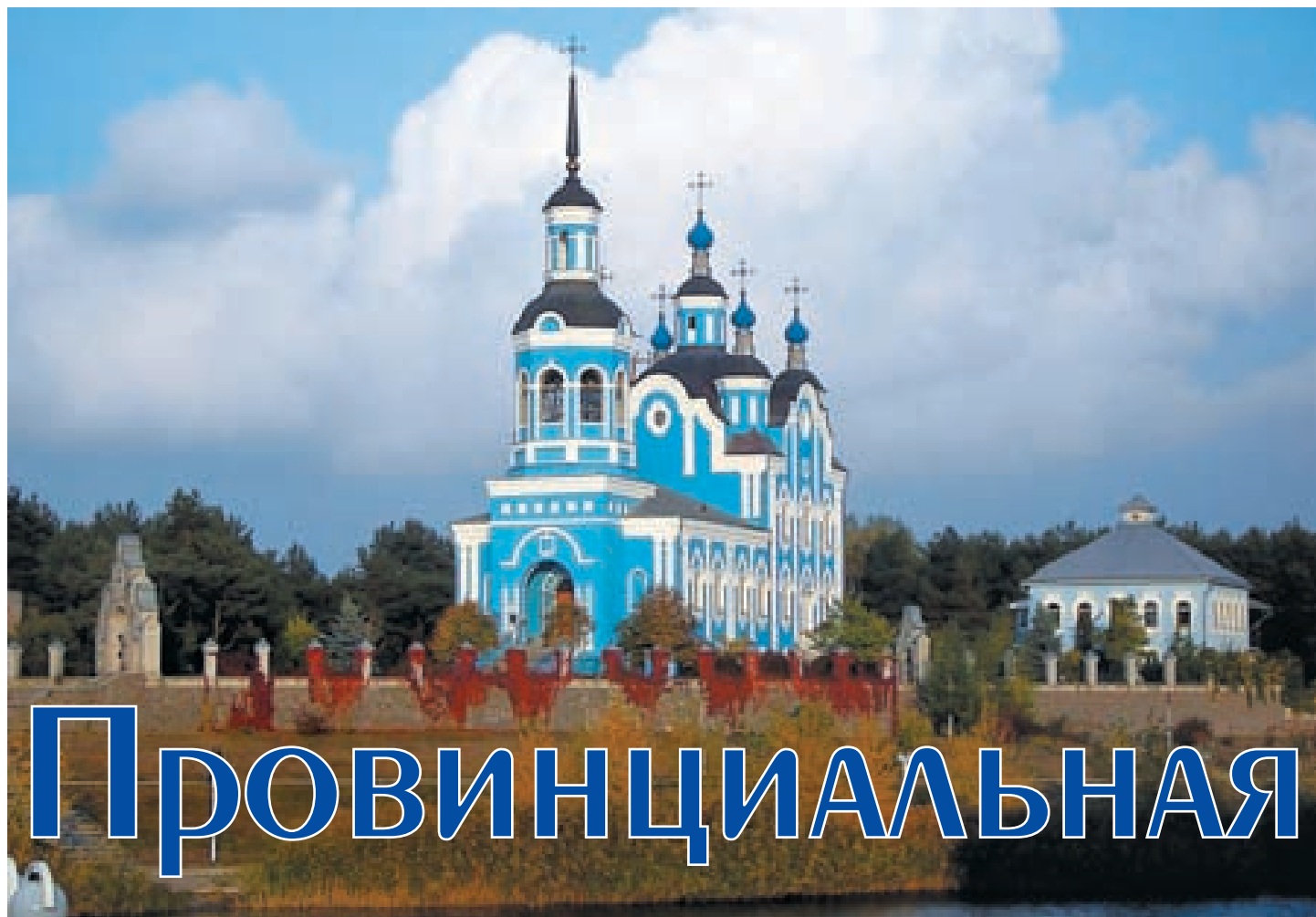
Второе место заняла команда, которая пролетела наибольшее количество метров — 22! Харьковский экипаж Flying Axe во главе с пилотом Еленой Старковой совершил полет на летательном аппарате, выполненном в виде сказочного топора! В качестве приза команда посетит легендарный музей самолетов Hangar-7 в Австрии.

«Пингвины Киевского зоопарка» заняли третье место в Red Bull Flugtag. Летательный аппарат команды был выполнен в виде большого пингвина, а все члены команды во главе с капитаном были одеты в костюмы... пингвинов! Их результат — 14 метров. Все члены экипажа в качестве приза получили сертификаты на тандем-прыжок с парашютом.

На высшую точку пьедестала в этом потешном конкурсе поднялись три команды, но победили все участники конкурса — настоящий рев восторга киевской публики сопровождал выступление и «полет» всех участников. Например, команда украинских звезд, которые недавно организовали общественную организацию с красивым украинским названием «Щастя»

в рамках программы благотворительного фонда «Здоровье украинского народа» ради того, чтобы популяризировать здоровый образ жизни среди молодежи, осуществила свою мечту — летать! Танцоры Дмитрий Дикусар и Алена Шоптенко, бывший редактор журнала Playboy Влад Фисун, телеведущая Даша Трегубова и Евгений Филатов решили покорить воздушное пространство. Две недели они сами строили свой летательный аппарат, шили костюмы и разучивали танец под песню «Птица счастья завтрашнего дня» Гнатюка. Возможно, полет команды не отличался дальностью, но получился ярким и незабываемым.

«Ради счастья украинского народа мы готовы на все! Главная наша задача — создать хорошее настроение всем, кто смотрит на нас. Таким образом, Общественная организация звезд «Щастя» популяризирует здоровый образ жизни, — говорит глава ООО «Щастя» Влад Фисун. — А еще я в восторге от нашей команды, особенно от девушек, которые не побоялись и прыгнули с такой высоты в воду. Причем, намного раньше, чем туда же улетел наш аппарат».



Наталья ПАРУБОЧА

Провинциальная РОМАНТИКА



Э тот небольшой город появился после необычного события. Однажды пилоты самолета, пролетавшего над степью у живописных берегов Днепра на Полтавщине, обнаружили, что радиолокационные приборы в кабине внезапно дали сбой... Похоже на начало загадочной истории? Отнюдь, никакой мистики здесь нет. Таким образом в 20-е годы прошлого века была обнаружена Кременчугская магнитная аномалия, исследованием которой с целью разработки месторождений руды вскоре занялись ученые. А в начале 1961 года на этом месте появилась табличка с надписью: «Здесь будет сооружен город Комсомольск на Днестре»

СУДЬБОНОСНАЯ ПУБЛИКАЦИЯ

6 января 1961 года в газете «Комсомольская правда» вышла статья, которая изменила судьбы тысяч людей. Всесоюз-

ное издание писало о строительстве нового гиганта черной металлургии – Полтавского горно-обогатительного комбината и города-спутника. Как и многие другие начинания в то время, возведение нового комбината и города было объявлено ударной стройкой.

После призыва к комсомольцам на страницах всесоюзной газеты со всех уголков СССР начала съезжаться молодежь. Палаточный городок, в котором жили первые строители, появился еще за год до судьбоносной статьи. Прежде всего, в нем поселились полтавчане, затем молодежь из Киева и Львова. А вскоре возводить новый город на песчаных барханах прибыли отряды и из других республик. Через 10 лет комсомольцы, порой работавшие в три смены, успешно справились с задачей. Всего в строительстве Комсомольска принимали участие энтузиасты из 180 городов бывшего Советского Союза. Сейчас здесь

проживает 54 тыс жителей – внуков и правнуков первопроходцев, среди которых представители более 50 национальностей.

Благодаря развивающейся промышленной инфраструктуре, Комсомольск входит в тройку прогрессивных малых городов Украины. Этим он обязан, прежде всего, горно-обогатительному комбинату, спутником которого является. Поэтому не удивительно, что при предприятии, сыгравшем такую значительную роль в жизни города, работает музей, в котором можно узнать об интересных событиях из его 40-летней истории.

Но больше всего впечатляет карьер, где добывают руду. Его можно увидеть во время экскурсии на комбинат. Размеры котлована внушающие: 2 x 6 км, а в глубину он достигает 330 м. В его недрах – вся история Земли со времен сотворения. Каждый посетитель карьера превращается в исследователя, слой за слоем открывающего периоды зарождения жизни на нашей планете. Также гости могут взять с собой сувениры – минералы разных цветов, небольшие обломки которых здесь можно увидеть после работы громадных экскаваторов.

ВЕХИ ИСТОРИИ

Но промышленный туризм – далеко не единственное, ради чего сюда следует ехать. Местность, в которой расположен молодой город, богата исторически. Еще начиная с бронзового века здесь проходили торговые пути. С 2003 года в городе ведутся археологические раскопки, в результате которых были обнаружены древние поселения. Среди наиболее ценных артефактов – скифская сережка. Ценность находки вовсе в золоте, из которого она сделана, а в тонкой работе мастера и ее местонахождении – раньше считалось, что эти племена здесь не жили. Самое древнее свидетельство обитания человека в этих краях – захоронение кочевников, сделанное 4 тыс лет тому назад. А с результатами исследований известного украинского академика Юрия Шилова можно ознакомиться рядом с музеем горно-обогатительного комбината. Во время раскопок арийских курганов историк обнаружил доказательства зарождения ведической культуры в этих краях – старинные стрелы того периода, ритуальные предметы и саркофаг.

Две небольших улицы на крутом утесе у берегов Днепра, соединенные маленькими переулками – крохотное поселение близ Комсомольска под названием Келеберда. В свое время здесь был казацкий городок, в котором проживали более 8 тыс человек, предки которых облюбовали эти места еще в XV веке. До начала прошлого столетия лоцманы – выходцы из Келеберды были востребованы во многих пароходствах Российской империи. Сейчас это место элитного отдыха жителей Комсомольска и других городов Украины.

КОМПАКТНЫЙ И ТАКОЙ РАЗНЫЙ

До того, как был возведен молодой современный город, на этом месте была степь. Вскоре после начала строительства улицы Комсомольска зазеленели. Аллеи и сады появились благодаря помощи питомников со всех уголков Советского Союза. Да и сам по себе этот край всегда славился красивой природой. Комсомольск расположился на берегах рек Днепр и Псел. Отдых здесь – это не только чистые песчаные пляжи, а еще и множество островов на Днепре, где можно рыбачить, кататься на лодках, а также 10 чистейших озер.

Сам город очень компактный, здесь все недалеко – магазины, пляжи, парки и административные здания. Наиболее популярен среди жителей и гостей города Парк казацкой славы, где находится казацкая могила и изваяния на казацкую тематику. Благодаря юмористическим скульптурам прогулка по городу Комсомольску запомнится надолго. Это сантехник дядя Федя, вылезавший из люка, у которого сидит пес; колоритный инспектор ГАИ; бабушка, торгующая семечками и самогоном; а также свинья, символизирующая пьяных людей. Любителей шопинга в Комсомольске также ожидает приятный сюрприз – множество фирменных магазинов с недорогим текстилем.

Комсомольск – город с развитым фестивальным движением. Ежегодно летом здесь проходит международный фольклорный фестиваль «Калинове літо на Дніпрі». Также город принимает рок-фестиваль «КРок назустріч» и другие мероприятия.

В 2010 году молодой город отпраздновал свое 50-летие. День рождения Комсомольска обычно отмечают 24 апреля. Вот и в этом году здесь выступили коллективы местного Дома культуры, прошла туристическая ярмарка с презентацией работ местных мастеров-рукодельцев. Каким встретит Комсомольск свой следующий юбилей?

Редакция журнала выражает благодарность за организацию поездки мэрии г. Комсомольска и Ассоциации журналистов «Туристический пресс-клуб Украины»

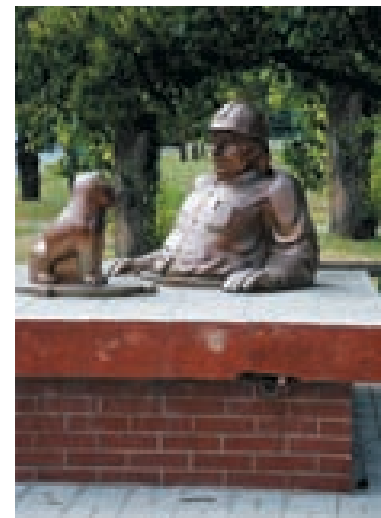
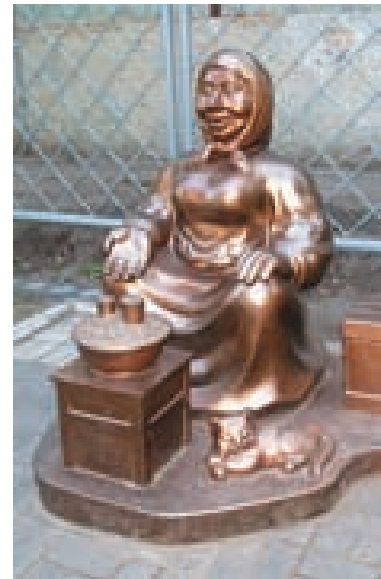


Фото предоставил
Валентин Василенко





ДАМА СДАВАЛА БАГАЖ

Наталья ПАРУБОЧА

НАКОНЕЦ-ТО НАСТУПИЛ ДОЛГОЖДАННЫЙ ОТПУСК! САМОЕ ВРЕМЯ ВЫБРАТЬ ТУР ПО ДУШЕ И ОТПРАВИТЬСЯ В ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. И ВОТ, СКАЗОЧНЫЙ ВОЯЖ ПОЧТИ НАЧАЛСЯ – САМОЛЕТ ПРИЗЕМЛИЛСЯ В АЭРОПОРТУ, И ВСЕГО НЕСКОЛЬКО МГНОВЕНИЙ ОТДЕЛЯЮТ ВАС ОТ НОВЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. ПОКА КРУТИТСЯ БАГАЖНАЯ ЛЕНТА С СУМКАМИ, СРЕДИ КОТОРЫХ ВОТ-ВОТ ПОЯВИТСЯ ВАША, НЕТЕРПЕЛИВОЕ ВОООБРАЖЕНИЕ РИСУЕТ ЯРКИЕ КАРТИНЫ НЕЗАБЫВАЕМОГО ОТДЫХА. НО ВОТ УЖЕ ВСЕ ПАССАЖИРЫ С ВАШЕГО РЕЙСА ЗАБРАЛИ СВОИ ЧЕМОДАНЫ, ОСТАВИВ ВАС СТОЯТЬ У ПУСТОЙ ЛЕНТЫ ТРАНСФОРМЕРА В РАСТЕРЯННОСТИ. «ХОРОШЕЕ» НАЧАЛО ОТПУСКА - ПОТЕРЯЛСЯ ЧЕМОДАН С ВЕЩАМИ, ТАК ТЩАТЕЛЬНО ПОДОБРАННЫМИ И УПАКОВАННЫМИ НАКАНУНЕ. ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ

Неприятная ситуация? Но бывалые туристы, когда-то уже оказавшиеся в ней, знают, что расстраиваться пока рано. Первое, что придет им в голову — поискать свой чемодан на соседних багажных лентах. Иногда грузчики путают сумки, распределяя багаж с двух рядом стоящих самолетов.

Чемодан все же не обнаружился на ближайших транспортерах? Следующий шаг — обратиться в службу розыска багажа, или “Lost and found”. В случае стыковочного перелета (а багаж чаще теряется именно во время рейсов с пересадками) обращаться необходимо к той авиакомпании, самолет которой доставил вас в конечный пункт следования. Нужно учесть, что турфирма, которая продала путевку, не несет юридической ответственности за ваши вещи, даже если оплата авиабилетов входила в стоимость тура.

Представитель авиакомпании, самолетом которой вы прилетели, заполнит протокол об утере багажа, куда внесет подробную информацию о вашей сумке. Для составления такой заявки потребуются письменное описание вещей и номер багажной квитанции, наклеенной на билет. Вас попросят подробно описать внешний вид самой сумки — ее форму, цвет, наличие колесиков и ручек. Также сотрудник аэропорта попросит выбрать фото чемодана, больше всего похожего на ваш, в каталоге с фотографиями разных типов дорожных сумок.

Когда заявка с подробным описанием внешнего вида сумки заполнена, ее отправляют руководству компании. Очень важно, чтобы акт был составлен в двух экземплярах. Один из них вы оставляете себе. Не забудьте спросить номер телефона сотрудника, заполнившего заявку — потом можно будет поинтересоваться у него, как ведутся поиски чемодана. К тому же, иногда бывает так, что багаж уже найден, но отправить его хозяину сотрудники авиакомпании еще не успели. Почему бы не ускорить его получение?

После составления акта данные о пропаже вносятся во всемирную систему поиска утерянного багажа World Tracer, и вскоре после этого поиски заблудившегося саквояжа вполне могут увенчаться успехом. База World Tracer обновляется быстро, и не исключено, что данные о невостребованном или ошибочно отправленном в другой город чемодане уже внесены в нее. Тогда специалист быстро получит сведения о том, где находится пропажа, и как скоро она может быть доставлена законному владельцу.

КУДА УЕХАЛ КЕЙС

Вообще, то, как быстро поклажа прибудет к своему хозяину, зависит от причины ее задержки. Самое простое объяснение, почему саквояж мог не долететь до конечного пункта следования — оторвалась багажная бирка, прикрепленная сотрудником авиалиний во время регистрации на рейс. Еще одной причиной мог стать сбой в компьютерной программе, где регистрируют багаж. Также нередко бывают ви-




новаты старые бирки, оставшиеся на чемодане еще от прошлых путешествий. Вполне возможно, что ваша сумка сейчас снова в Лондоне, где вы отдыхали полгода назад, в то время как вы ожидаете ее в Париже. И уж совсем фантастичный случай — багаж украли.

Меньше всего хлопот достается пассажирам, сумки которых просто забыли погрузить в самолет. Тогда их багаж прилетит следующим же рейсом — в лучшем случае забрать его можно будет уже через пару часов. В худшем — на следующий день. Несколько дольше придется ждать, если с сумки во время погрузки или транспортировки слетела багажная бирка. Иногда достаточно нескольких минут поиска в World Tracer, и пропажа опознана, особенно если информация о ней представлена максимально точно.

Обычно авиакомпания берет на себя доставку утерянных сумок домой или в отель, но лучше поинтересоваться услугой доставки заранее — не во всех аэропортах ее оказывают без предварительного заказа.

Бывает и так, что багаж, несмотря на правильное соблюдение всех процедур его поиска, все же не удастся отыскать





ЧТО НЕ СЛЕДУЕТ СДАВАТЬ В БАГАЖ:

- деньги
- ювелирные изделия
- электронику
- документы
- портящиеся продукты
- лекарства
- ключи от своего дома

в первые два дня. Если чемодан не найдут в течение 5 дней, у владельца узнают о его содержимом, подробное описание которого также вносится во всемирную поисковую систему. Таким образом, обычно удается разыскать большинство сумок, местонахождение которых было неизвестно больше двух суток. Поиск утерянного багажа ведется 21 день, после чего он объявляется «пропавшим без вести».

ВЕРНИТЕ НАШИ ДЕНЬГИ

А пока авиакомпания ищет багаж, впору вспомнить, зачем же вы, собственно, прилетели на курорт. Получив от ее представителя пакет с предметами первой необходимости, а иногда и денежную компенсацию, можно следовать дальше по своему маршруту. Понятно, что суммы, которая для пассажиров эконом-класса составляет \$50, а для бизнес-класса – \$100, не хватит для того, чтобы приобрести все необходимое. Правда, некоторые авиакомпании выплачивают в таких случаях до \$250, но все же и таким образом не получается покрыть расходы на все необходимое во время поездки. Например, если вашей целью является отдых на горнолыжном курорте, уложиться в такую сумму нереально.

Поэтому, совершая покупки, важно всегда сохранять чеки, чтобы потом получить от авиакомпании компенсацию за причиненные неудобства и возместить вынужденные расходы. Только учтите, что сумма, выданная на руки по прилету в аэропорт, будет высчитана из окончательной компенсации. Еще один важный момент – лучше тратить деньги на покупку необходимых вещей в первый же день после подачи заявки об утерянном багаже, иначе авиакомпания может отказаться от возмещения ваших трат. Многое зависит и от внутренних правил авиакомпаний, которые могут отличаться у разных авиаперевозчиков. Одни предоставляют чек на приобретение одежды, если багаж не найден на 5-й день по прилету, другие выплачивают компенсацию только после нахождения чемодана или признания его пропавшим без вести.

Также важно помнить о лимитах на компенсацию, которые есть у каждого авиаперевозчика. Стандартная сумма выплаты за утраченный багаж не превышает \$20 за килограмм веса. Вот и получается, что за обычные 20 кг владельцу безвестно пропавшей дорожной сумки полагается \$400. Такая же компенсация ждет вас, если багаж не был взвешен, а также за поврежденную или утерянную ручную кладь. Еще важно помнить: так как на поиски уходит три недели, деньги удастся получить не ранее, чем через месяц.

Понятно, что если в пропавшей сумке находились ценные вещи, \$400 для возмещения ущерба явно будет мало. В этом случае отводится 18 месяцев на подачу заявления на повышенную компенсацию. На авиаперевозчика, отказавшего в такой оплате за пропавшие ценности, можно подать в суд в течение двух лет. Основание – письменный отказ компании-авиаперевозчика предоставить повышенную компенсацию.

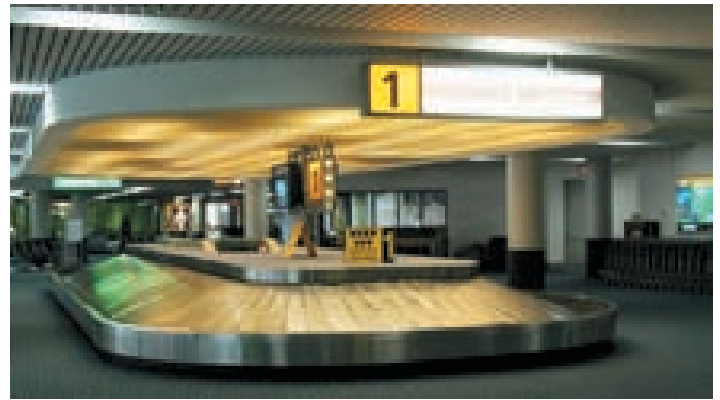
Не очень приятно остаться без чемодана, но не менее обидно получить его поврежденным, да еще и не досчитаться некоторых вещей.

В этом случае нужно оценить повреждения в мастерской по ремонту сумок, после чего описать причиненный ущерб и составить жалобу на его возмещение. Документ должен быть передан в офис авиаперевозчика в течение 7 дней, если багаж прибыл сразу, и не позже, чем через три недели с момента прибытия, если он находился в розыске. Удалось доказать свою правоту — приезжайте за компенсацией, в которую входит и сумма чека, выданного мастерской за проведение экспертизы повреждений.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

И все же утери чемоданов в аэропорту можно избежать. Прежде всего, нежелательно утрамбовывать сумки так, чтобы они еле застегивались. Лучше взять на один чемодан больше, переложить какие-то вещи в ручную кладь или вообще отказаться от некоторых «крайне необходимых» предметов, но избежать ситуации, когда ваша сумка попросту лопнула во время погрузки и вся поклажа разлетелась по багажному отделению. Сложив вещи в чемодан, не помешает сфотографировать его в раскрытом виде, а также снаружи — в закрытом. Этот снимок поможет быстрее опознать ваш багаж при составлении акта об утере. Также очень поможет фото поклажи сотрудникам аэропорта, где она отыщется — увидев его, они смогут сразу определить, ваши это вещи, или нет.

Не помешало бы заснять на мобильный телефон или фотоаппарат и багажную бирку после того, как ее наклеил сотрудник аэропорта. И обязательно убедитесь, приклеили ли на ваш билет багажный талон. Намного быстрее получается найти подписанный багаж. Имя, фамилию, адрес и номер телефона владельца лучше указать латиницей как внутри, так и снаружи чемодана. Особо предусмотрительные пассажиры вкладывают внутрь дорожной сумки копию своего маршрута. Такая скрупулезность окупается сторицей — их багаж уж



точно отыщется. Хорошо, когда ваш чемодан имеет какую-то отличительную особенность, с помощью которой можно легко его опознать. Если сумка закрывается на замки ключом, лучше сделать это. Также очень желательно перед вылетом упаковать багаж в полиэтиленовую пленку.

Чем выше ценность вещей, которые вы берете с собой в путешествие, тем с большим тщанием следует отнестись к предотвращению его утери или хотя бы получению достойной компенсации в случае пропажи. Прежде всего, важно оформить страховой полис на утерю багажа. Тогда можно получить компенсацию и от авиаперевозчика, и от страховщика. А особо ценные вещи, перевозимые в багаже, следует застраховать отдельно, не забыв сообщить о них при прохождении таможни.

Где бы ни потерялся ваш багаж - дома или за границей, не стоит унывать. Зная, как действовать в этой ситуации, можно эффективно и быстро отыскать его, а от поездки останутся приятные впечатления. ■

Багажная эпопея в цифрах

Каждый год около 2 млрд пассажиров во всем мире теряют в аэропортах в среднем 30 млн сумок по пути от стойки регистрации до места выдачи багажа. 200 тыс чемоданов так никогда и не возвращаются к своим владельцам.

При этом, авиакомпании ежегодно тратят в среднем 2 млрд долларов на поиски утерянного багажа, его доставку и на возмещение материального ущерба. Около 85% сумок находят в течение первых 48 часов. Большинство из них теряются при пересадках во время стыковочных полетов — 61% от всего числа недоставленных чемоданов.



ОТЕЛЬ С КОРАБЛЕМ

НА КРЫШЕ

ОТКРЫЛ СВОИ ДВЕРИ ОТЕЛЬ MARINA BAY SANDS, КОТОРЫЙ УЖЕ ПРОЗВАЛИ «ЧУДОМ СВЕТА»



В Сингапуре открылись три 55-этажных башни отеля-казино Marina Bay Sands. Главным украшением комплекса стал трехпалубный корабль под названием «Небесный парк», на верхней палубе которого на высоте 200 метров устроен громадный 150-метровый пейзажный бассейн под открытым небом, создающий эффект бесконечной перспективы, и зоны отдыха вокруг живых 10-метровых пальм.

Площадь корабля — 12400 «квадратов» (как 5 аэробусов), где помимо бассейна расположены рестораны, бары и даже музей современного искусства и науки. А внутри — самое дорогое казино в мире на 500 игорных столов и 1600 автоматов. Marina Bay Sands стал вторым по счету казино Сингапура после того, как на острове Сентоза в феврале распахнул свои двери Resorts World. Это единственное казино, официально разрешенные правительством Сингапура. 40-летний запрет на азартные игры в стране был отменен в 2005 году как мера по созданию дополнительных источников финансирования государства, в котором ограниче-

ны природные ресурсы. В связи с этим, власти установили дневной сбор в 100 сингапурских долларов (71 доллар США) для граждан, которые хотят попытать свою удачу в игорном доме (абонемент на год — \$12 тысяч). Плата была установлена по требованию сингапурских властей, чтобы предостеречь местных игроков от траты денег.

В состав Marina Bay Sands вошли 2560 номеров, рестораны, торговые площади, кинотеатры, музей, казино и другие развлекательные помещения. По прогнозам создателей отеля, ежегодно новое заведение будет привлекать 18 млн посетителей. Отель рассчитан исключительно на состоятельных иностранцев (до 3900 человек в день), ведь номер здесь стоит от \$380 за ночь.

Помимо казино в Marina Bay Sands есть шикарный театральный зал, огромный торговый центр и заполненный водой канал, наподобие венецианского, по которому плавают гондолы, а над ним переброшены пешеходные мостики.

Около отеля построены офисные и торговые помещения под волнистыми

Uitt

2011

ufi
Approved
Event

Україна ПОДорожі ТА Туризм

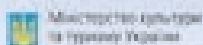
МВЦ,
Київ, Броварський пр-т, 15

XVII Міжнародна виставка
23-25 Березня 2011



он-лайн реєстрація: www.uitt-kiev.com

За підтримкою



Транслюція



Співпартнери



Висхідний міжнародний партнер

ПРЕМ'ЄР ДІСПО, вул. Поклонний, 13-Б, Київ, Україна, 04000, Тел.: +38 044 496 8645, Факс: +38 044 496 8646,
E-mail: uitt@pre.com.ua, www.uitt-kiev.com

крышами, что издали создает впечатление, будто гигантский корабль возвышается над волнами на 200-метровой высоте.

Весь комплекс обошелся инвесторам, в том числе и из американского города-казино Лас-Вегаса, в \$8 млрд. В честь открытия Marina Bay Sands на его небоскребах решили провести первый чемпионат мира по скалолазанию по фасадам зданий. Спортсменам из 10 стран на скорость придется взобраться на высоту 200 метров. ■

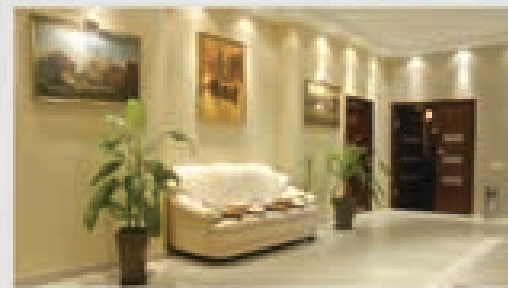
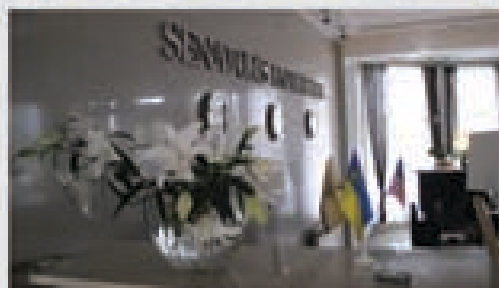
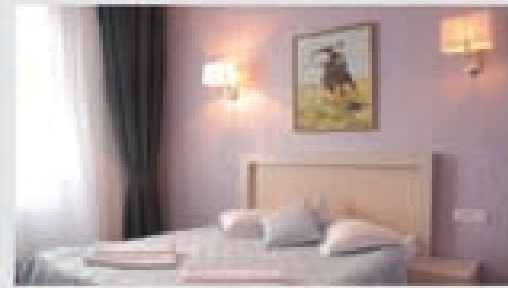
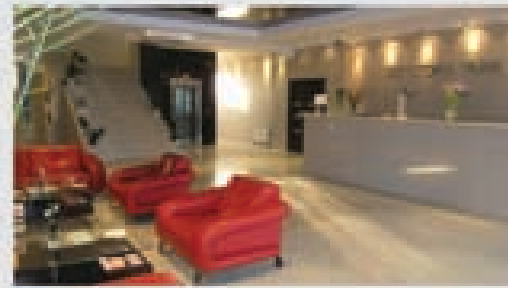


Республика Сингапур – город-государство в Юго-Восточной Азии, входящий в состав Содружества, возглавляемого Великобританией. Территория страны включает небольшой остров Сингапур (42 км в длину и 23 км в ширину), а также несколько соседних островков, расположенных у южной оконечности п-ова Малакка. Остров отделен от п-ова Малакка проливом Джохор шириной чуть более 1 км. Берега пролива соединены мостом. Общая площадь – 648 км². Столица – Сингапур, население – 4,609 млн. человек (2003 г.). В настоящее время 76,7% населения составляют китайцы, 14% – малайцы, 7,9% – индийцы, 1,4% – пакистанцы, шри-ланкийцы и другие. Официальные языки страны – малайский, китайский, тамильский и английский.



SENATOR'S PARK

ОТЕЛЬ



Загородный отель «Senator's Park» – это воплощение истинно американского отдыха. Уникальная архитектура отеля позволит почувствовать себя гостем американского Белого дома. Отель оформлен по законам комфорта и изысканности. У нас приятно сочетается романтический отдых и комфорт отеля европейского уровня, наши гости могут рассчитывать на качественное предоставление услуг и внимательное обслуживание, дружелюбие и профессионализм персонала.

Расположение: отель «Senator's Park» расположен в 10 мин. езды от Киева (25 мин. от аэропорта Борисполь) на живописной территории отеля-ресторанного комплекса «Rancho Wild West», что открывает практически неограниченные возможности для отдыха и незабываемого времяпрепровождения.

Размещение: к услугам посетителей – 40 комфортабельных номеров с прекрасным видом на озеро. В каждом номере: персональные мини-сейфы, кондиционеры, LCD телевизоры, все номера оборудованы электронными ключами, доступ к высокоскоростному Интернету (Wi-Fi), круглосуточное обслуживание номеров. В наших номерах вы можете комфортно отдохнуть и приятно провести время.

Сервис: в отеле созданы идеальные условия для проведения официальных мероприятий, деловых встреч, переговоров, конференций, презентаций и корпоративных праздников. Отель располагает многофункциональным конференц-залом (до 80 посадочных мест), оборудованным всей необходимой техникой. В баре отеля возможна организация перерыва в работе на кофе-брейк или бизнес-ланч, а также банкета, фуршета, корпоративного праздника.

Спорт и отдых: на территории отеля-ресторанного комплекса к Вашим услугам ресторан, бани на берегу озера, рыбалка, летняя площадка, прокат лошадей, детская площадка, бильярд, тир.



Senator's Park
HOTEL

Наш адрес:

ул. Боронкова-92, с. Подгорцы,
Обуховский р-н, Киевская обл.

Телефоны:

(098) 339-99-79, (067) 636-12-20

e-mail:

sales@senatorspark.com,
reservation@senatorspark.com

Сайт:

www.senatorspark.com



СТРАНА ДЛИННОГО

Евгений ПОДЛЕСНЫЙ

Трудно поверить, но есть на земле страна с чудесными условиями для жизни, которая еще 800 лет назад была не заселена людьми. Это – Новая Зеландия. Она же – *Aotearoa*, как ее поэтично называют первые поселенцы маори, что на их языке означает Страна длинного белого облака



ПОГОДА НА КРАЮ МИРА

Поэтичность ощущается не только в географических названиях, но и в ландшафтах Новой Зеландии: во многочисленных спящих до поры до времени вулканах, молодых горах, чистых озерах, гейзерах – словом во всем том, что делает эти края неповторимыми и незабываемыми для туристов. Здесь ледники и вулканы со снежными шапками соседствуют с вечнозелеными тропическими лесами, гейзеры и горячие минеральные источники – с прохладными водами Тихого океана и Тасманова моря.

Тот факт, что близость к океану в Новой Зеландии является понятием нарицательным, не могло не сказаться на особенностях погоды: она тут чрезвычайно непостоянна и может меняться более десяти раз в день. А низкие, часто причудливой формы облака, подтверждающие справедливость названия островов краем длинного белого облака. Но пусть повышенная облачность и умеренность температур не вводят в заблуждение – над Новой Зеландией один из самых тонких на Земле слоев озона и кремами для кожи здесь пользуются даже в нежаркую погоду – иначе есть все шансы обгореть даже при + 20°C. Одним словом, недаром есть поговорка: если вам не нравится новозеландская погода – подождите полчаса, и она вам понравится.

ЧИСТОТА ПО-НОВОЗЕЛАНДСКИ

Сами же новозеландцы, коих на территории, сопоставимой по площади с многомиллионными Японией или Великобританией, проживает всего 4,3 млн человек, весьма трепетно относятся к сохранению первозданности своей природы. Недаром этот край, 12 % которого занимают национальные парки, регулярно признается ведущими мировыми туристическими изданиями и рейтинговыми агентствами самым лучшим местом для путешествий, проживания и ведения бизнеса. Новая Зеландия притягивает к себе как искателей приключений и адреналина, так и любителей спокойной, беззаботной жизни.

Забота о природе и ее чистоте начинается уже в аэропорту. Прилетевших буквально на каждом углу встречают таблички, предупреждающие о строгом запрете на ввоз в частном порядке продуктов животного и растительного происхождения. Под каждой такой табличкой стоит урна, как напоминание, что с улыбочивыми таможенниками лучше не шутить. Пусть они носят большое количество пирсинга и татуировок, что непривычно в сочетании с формой, являются обладателями сумасшедших причесок, да и вообще выглядят расхлябанно, но шутки с ними плохи. Такие повышенные меры



БЕЛОГО ОБЛАКА

предосторожности обусловлены горьким опытом первых европейских поселенцев. Новые жители завезли на острова архипелага олени, мышей и других животных, серьезно потеснивших местных обитателей, многие из которых оказались на грани вымирания. Дело в том, что более $\frac{3}{4}$ здешней флоры и фауны — эндемики, то есть нигде больше в мире, кроме Новой Зеландии, не встречаются. Причем, многие виды относятся к самым древним из ныне живущих на нашей планете и ничуть не изменились за сотни тысяч лет.

К таким особо охраняемым обитателям относятся киви — длинноклювые нелетающие птицы, дальние родственники страусов. Представители этого вида живут в лесах, где ведут ночной образ жизни, посвящая 18-20 часов в сутки сну. Не удивительно, что киви могут стать легкой добычей для хищников. Поэтому выгул собак в местах обитания этих птиц может обернуться крупными неприятностями для ее хозяина и закончиться плачевно для питомца, о чем предупреждают грозные таблички.

Много запрещающих знаков встречается в национальных парках. На их территории нельзя собирать ракушки и тревожить даже таких мелких обитателей, как крабы.

ВЫЛОВЛЕННЫЙ ОСТРОВ

Принято считать, что первые люди в Новой Зеландии появились в XIII веке. Однако существует гипотеза, что эти края посещались более 2 тыс. лет назад все теми же полинезийцами. Предположение базировалось на находке костей полинезийских крыс, которые имели





Выгул собак в местах обитания птицы киви категорически запрещен

Вакареварева - уникальная третья в мире вулканическая долина гейзеров

подобный возраст. Дело в том, что никаким иным образом, кроме как на лодках, попасть на острова они не могли: расстояние до Австралии составляет около 1700 км. Как бы там ни было, известно точно: первые поселенцы маори привезли с собой крыс, которыми питались, а также собак.

Как это бывает у древних племен, маори создали легенду о происхождении новой родины. Согласно легенде, Мауи, один из полинезийских богов, как-то попросил своих старших братьев взять его порыбачить. Но те, зная его озорной нрав и завидуя его невероятному везению, отказали. Мауи спрятался в рыбацком каноэ, а когда братья его обнаружили, то отобрали у него рыбацкие снасти. Но удачливый юноша не отчаялся и сделал крючок из челюсти его бабушки. А в качестве наживки он использовал собственную кровь (вполне нормальное дело с точки зрения маори). И вот вскоре начался клев, но Мауи был не в силах вытащить то, что было на крючке. Из огромной рыбы и получился Северный остров, название которого по-маорийски звучит «Рыба Мауи». Рыбацкое каноэ тоже окаменело и стало Южным островом, а волшебный крючок, за который рыбак вытащил громадину из океана — это маленький остров Стюарт, находящийся близ Южного острова.

КАК РАБОТАЕТ «ФРОДО-ЭКОНОМИКА»?

Неповторимые девственные уголки новозеландской природы — идеальные места не только для отдыха и различных видов туризма, но и в качестве площадки для киносъемок. Трилогия «Властелин колец», новый «Кинг-Конг», «Хроники Нарнии» и многие другие фильмы снимались в Новой Зеландии.

Именно «Властелину колец» не в последнюю очередь страна обязана туристическим бумом, последовавшим за экранизацией. Появился даже термин «фродо-экономика». По местам съемок фильма проложено более 100 экскурсионных маршрутов. Популярным местом является расположенная в полутора часах езды от Окленда ферма Яна Александра в Матамате, превращенная в 1999 году в Средиземье с норами хоббитов — «Хоббитаун». Развилась соответствующая инфраструктура: открыты новые рестораны и гостиницы с антуражем в стиле фэнтези, переименованы улицы в честь толкиеновских персонажей. Не удивительно, что местный бестселлер называется — «Путеводитель по Средиземью».

Вся страна работала над экранизацией трилогии: новозеландцы тысячами снимались в массовках, возводили сказочные крепости, готовили костюмы и амуницию для героев, раз-



мещали, кормили, возили и обеспечивали всем необходимым большую съемочную группу.

Главный режиссер Питер Джексон родился в Новой Зеландии. Чего стоит распоряжение мера столицы — города Веллингтона — на время премьеры первой части «Братство кольца» переименовать ее в Средиземье!

ЦАРСТВО ВУЛКАНОВ

Еще одним весьма интересным толкиеновским местом является Национальный парк Тонгариро, находящийся в нескольких часах езды от Веллингтона на север. Один из трех здешних вулканов, тезка Национального парка, в фильме известен как гора Ородруин. Парк весьма интересен не только по кинематографической причине — внесенный в список ЮНЕСКО, он является одним из самых старых национальных парков в мире. Этот статус был обретен заповедником в 1887 году, когда вождь одного маорийского племени подарил его новозеландскому правительству. Тут же находится вулкан Руапеху (2797 м) — самая высокая точка Северного острова. К слову, вулкан действующий — последнее существенное его извержение произошло в июне 1996 года, а видео этого события охотно крутят во всех музеях страны, в разделе по вулканологии. Склоны Руапеху используются также в качестве горнолыжного курорта.



НОКС-ФИЛЬМ
ТУРОПЕРАТОР
 Индивидуальные туры в более чем 60 стран мира
 Тел (044) 490-6269, 492-9204
www.noksfilm.com.ua





Sky Tower - радио-башня, расположенная в деловом центре Окленда. Это самое высокое сооружение в Южном полушарии (328 м)

Вулкан близ Таупо, как напоминание об извержение 1800-летней давности

Между вершинами вулканов туристам предлагаются несколько маршрутов с посещением здешних озер, вода в которых имеет зеленый цвет.

Вулканическое происхождение имеет и самое большое в стране озеро — Таупо (площадь — 616 км², максимальная глубина — 190 м), одно из самых посещаемых туристами мест на Северном острове. Таупо — не что иное, как затопленный кратер вулкана. Его извержение в древности истребило жизнь на Северном острове. Считается, что описания багряных рассветов и закатов, зафиксированных в древнекитайских хрониках второго столетия н.э., — это последствия выброса пепла вулканом. На сегодняшний день он считается спящим. В озере водится крупная форель, для ловли которой нужно получить лицензию.

ТЕ ВАКАРЕВАРЕВАТАНГАОТЕОПЕТАУААВАХИАО

Это не опечатка, это географическое название. В 200 км на юго-восток от Окленда расположена еще одна новозеландская достопримечательность, чья история связана с вулканами. Это — Роторуа, также известный как центр маорийской культуры. Здесь находится уникальная вулканическая долина гейзеров — Те Вакареваревавангангаотеопетауаавахиао, или как ее сокращенно называют, Вакареварева. Аналогичные места на всем земном шаре есть только на Камчатке, в Йеллоустонском парке США, и в Исландии.

Геотермальная активность местности и полинезийские SPA делают эти места привлекательными для туристов. Горячие источники издревле использовались маори. Причем их назначение было многофункциональным: для

приготовления пищи, купания, обогрева и лечения. Здесь же находится Похуту — самый крупный новозеландский гейзер, фонтанирующий каждые 20 минут на высоту 30 м. Находясь рядом, нужно быть предельно осторожным и не заходить за ограду — вода, камни и грязи здесь имеют высокую температуру. Кроме того, неизвестно, в каком месте и когда образуется провал в земной коре. Тут можно изучать химические элементы по цвету, оставляемому ими на поверхности пород. О цветовой палитре говорят и поэтические названия: кратер Дьявола, Радужный кратер, кратер Чернильный горшок, Палитра художника, Опаловый бассейн. Или, к примеру, Шампанский бассейн, самый крупный из представленных тут бассейнов (длина в самом широком месте 60 м, такая же и глубина). Несмотря на температуру под 80 градусов, вода тут прозрачная, а на ее поверхности углекислые газы создают эффекты шампанских пузырьков.

В паре десятков километров от Роторуа на площади 5 га раскинулись Белые и Розовые террасы с 90-метровым водопадом и широким ручьем — одна из бывших достопримечательностей Новой Зеландии. Белые террасы были очень похожи на большую мраморную лестницу и имели сходство с турецким Памуккале. Однако зимой 1886 года мощнейшее извержение вулкана похоронило террасы вместе с несколькими деревнями. Тогда 150 человек погибло, а пеплом были полностью покрыты большинство здешних построек. И хотя сразу после катастрофы началась расчистка местности от пепла и некоторые люди были спасены, раскопки Погребенной деревни, как она называется, еще полностью не закончены. Теперь же здесь находится музей под открытым небом как напоминание о неудержимой стихии.



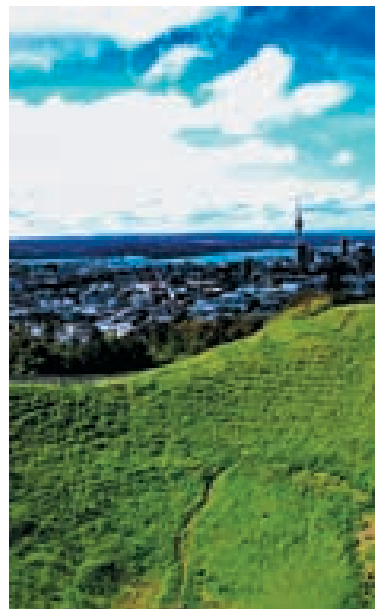
ГОРОД ПАРУСОВ

В вулканическом месте расположен и крупнейший новозеландский город Окленд, в котором проживает около трети населения всей страны. В городской черте — 48 потухших вулканов! Самым известным городским вулканом по праву является потухший 15 столетий назад вулкан — гора Эден, самая высокая точка города (196 м). Сама гора и ее чашеобразный кратер глубиной 50 метров — излюбленные места не только туристов, но и оклендцев, чему способствуют удивительные виды на город, простирающийся «от моря до моря». Следы вулканической деятельности несложно обнаружить и во время популярных здесь водных круизов — только в черте города находятся более 50 зеленых островов с холмами самых причудливых форм. Самый популярный из них — остров Рангитото, появившийся всего тысячелетие назад, благодаря извержению одного из здешних вулканов.

Первым европейцем, ступившим на землю в районе современного Окленда, был легендарный капитан Джеймс Кук, в 1769 году. Первое же поселение европейцев появилось тут в 1833 году. Официальная история города начинается в 1841 году, когда первый губернатор Новой Зеландии Уильям Хобсон основал тут новую столицу и назвал ее в честь Лорда Окленда, генерал-губернатора Индии. Остаться в роли столичного центра Окленду суждено было 24 года. Однако перенос столицы в центр молодой страны, поближе к активно развивающемуся в то время Южному острову, не лишил Окленд статуса экономического центра государства. А открытие месторождений золота к востоку от города — на полуострове Коромандел — только способствовало его дальнейшему развитию.

Город, который по праву называется «Городом парусов», находится в окружении трех морских бухт, между Тасмановым морем и Тихим океаном. В заливе, что возле делового центра, круглый год большое скопление всевозможных яхт, парусников и катеров. По количеству различных типов судов на душу населения Окленд является мировым лидером: на 10 жителей приходится одно плавающее судно. В городе проживает 1,4 млн. человек, а по площади он немногим уступает таким мегаполисам, как Лондон и Москва. Подобная низкая плотность населения объясняется просто: небоскребов тут мало и все они находятся в деловом Сити. Подавляющее большинство жителей города проживает в частных одно- и двухэтажных домах с прилегающими земельными участками.

Самым привлекательным для туристов аттракционом являются обзорные экскурсии и прыжки со Sky Tower — радио-башни, которая расположена в деловом центре Окленда. Это самое высокое сооружение в Южном полушарии (высота 328 м). По желанию туриста можно со страховкой и в специальной экипировке пройтись снаружи башни по всему ее периметру. А можно и спрыгнуть на канате с площадки на высоте 192 м. Sky Tower, возраст которого всего 13 лет, является визитной карточкой Окленда. Сооружение имеет нечто общее с парижской Эйфелевой башней: среди местного населения было немало противников ее строительства, которые переживали не только за внешний вид города, но и за безопасность. Как и в случае с символом Парижа, Sky Tower успешно отработывает деньги, потраченные на его строительство: мало кто устоит перед искушением пообедать или поужинать в высотном кафе «под длинным белым облаком».



Вид на Окленд с горы Эден, внизу - кратер вулкана



НАРОДНЕ ТАКСІ

Знижка 10%!

Дисконтна картка \$ 00353

520 0 520

067 444 0 520
050 414 0 520
068 199 0 520
093 387 0 520

багатоканальний www.narodnetaxi.com.ua

НОВЫЕ АВИАРЕЙСЫ

в Севастополь (Бельбек)

с 28 мая 2010 года

из **Днепропетровска**

с 01 июня 2010 года

из **Киева (Борисполь)**

с 01 июля 2010 года

из **Москвы (Внуково)**



Контактный центр (круглосуточно)

+38 056 740 7000 ☎ 799* ☎ 0 800 509 800**

Бронирование и продажа авиабилетов на сайте
www.dniproavia.com

*Тарифы на международные рейсы. **Тарифы на внутренние рейсы. Цены указаны в гривнах. Цены могут измениться без предварительного уведомления.